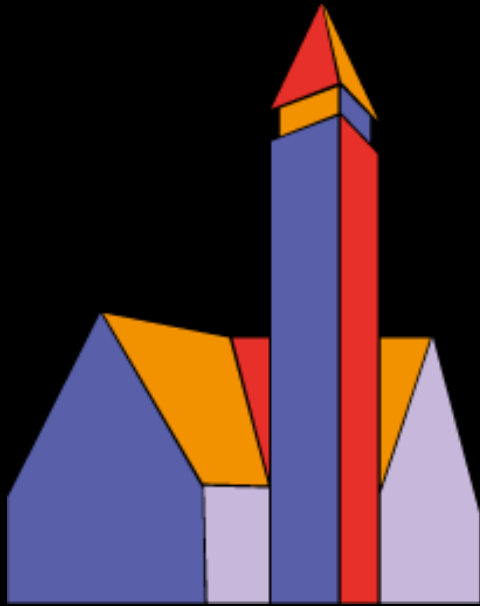
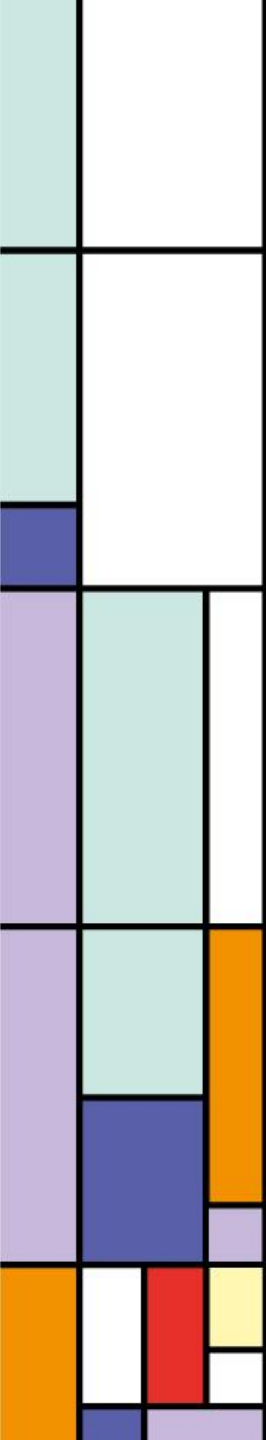


Zondag 1 februari



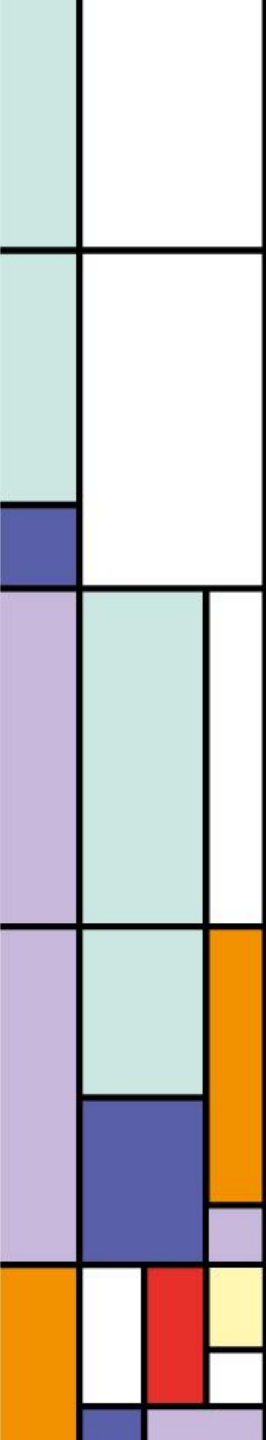
Westerkerk

PROTESTANTSE GEMEENTE KAMPEN

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Welkom

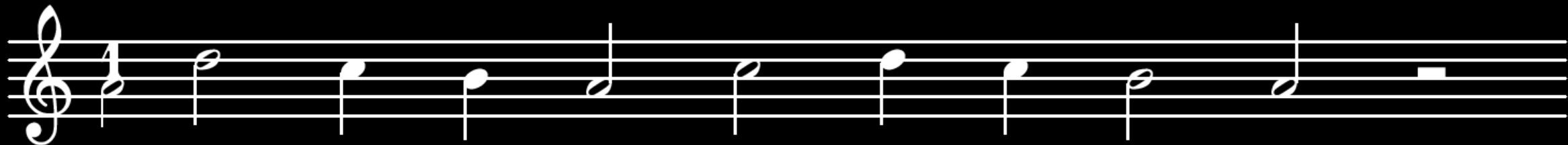
Mededelingen door de ouderling van dienst



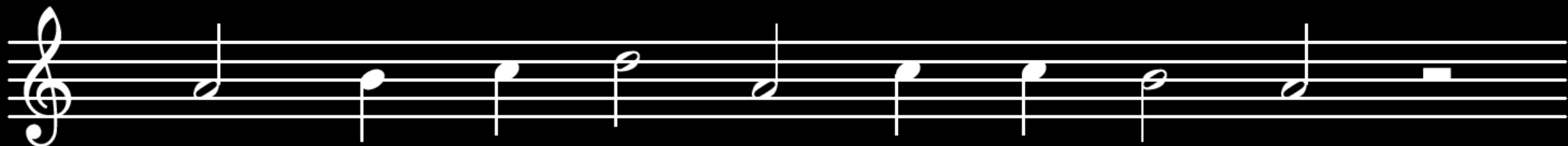
Intochtslied

Psalm: 149: 1, 2 en 3

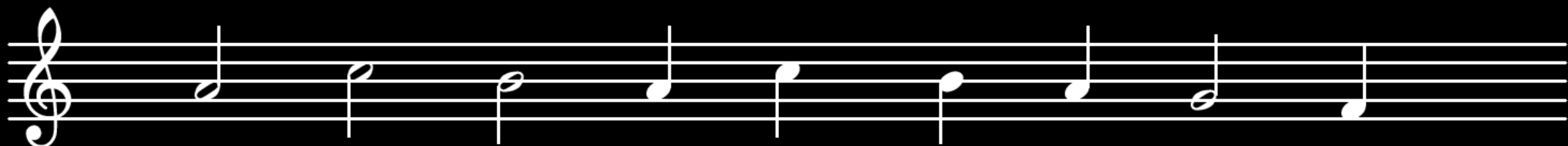
(staande)



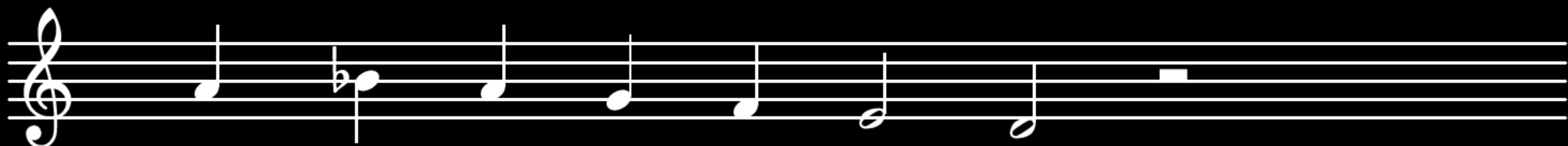
1 Hal - le - lu - ja! laat op - ge - to - gen



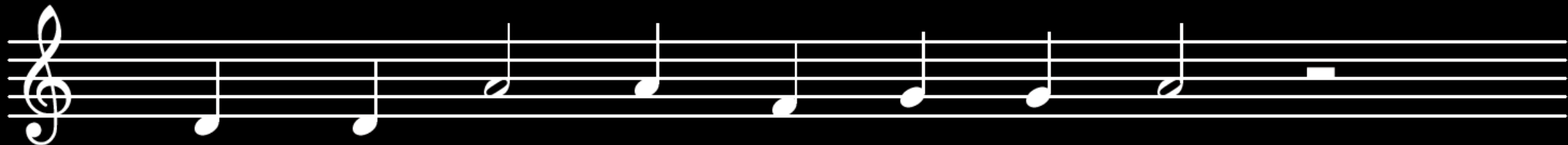
een nieuw ge-zang de Heer ver - ho - gen.



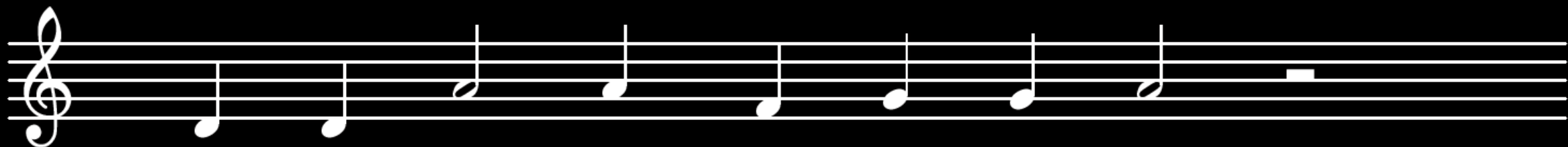
Laat al - len die Gods naam be - lij - den



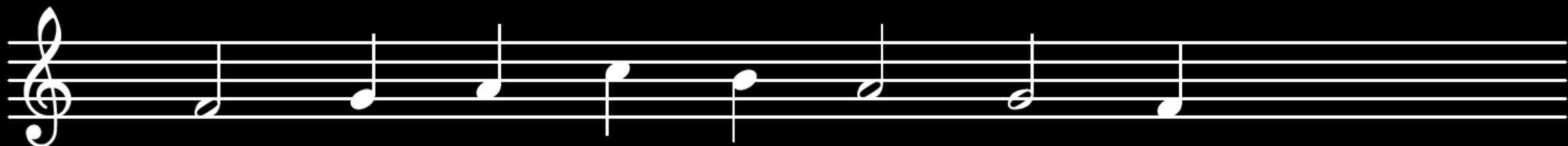
zich eens - ge - zind ver - blij - den.



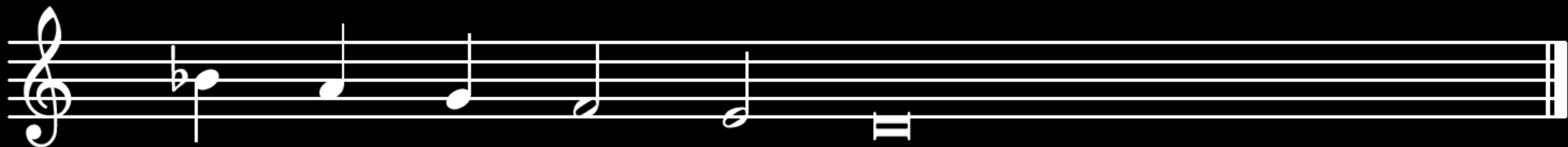
Volk van God, loof Hem die u schiep;



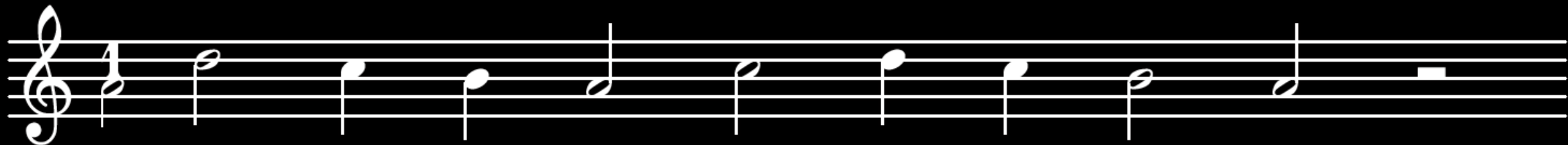
Is - ra - el dank Hem die u riep.



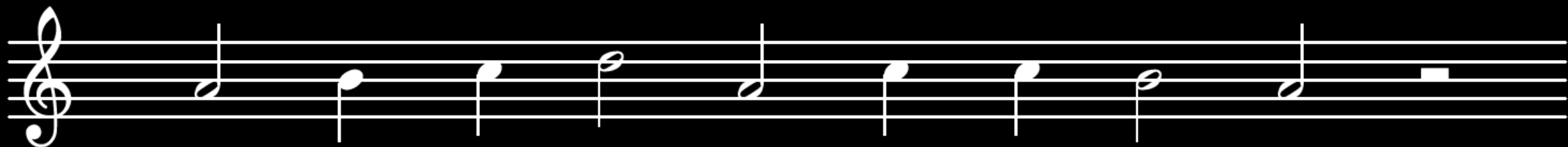
Trek, Si - on, in een blij - de stoet



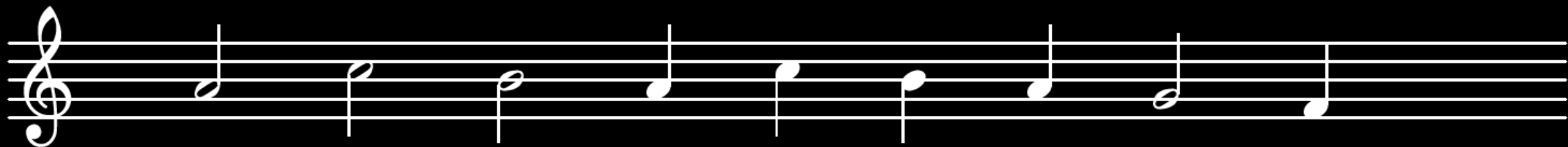
uw Ko - ning te - ge - moet.



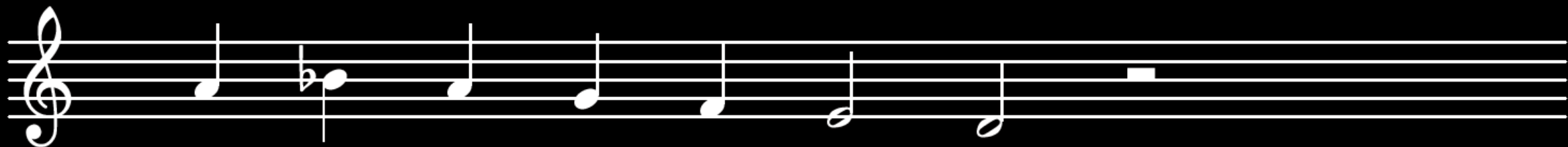
2 Laat het een ho - ge feest-dag we - zen.



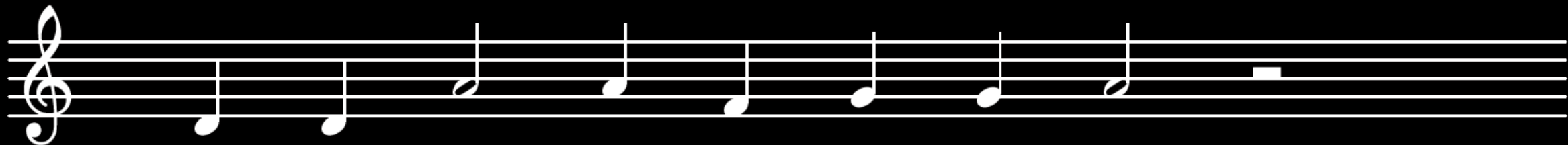
De naam des He - ren wordt ge - pre - zen



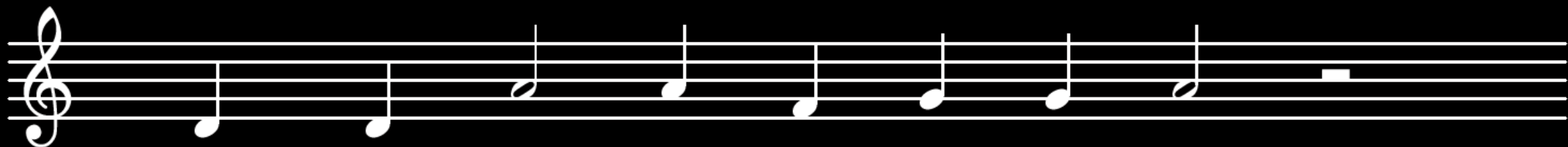
met het al - ou - de lied der va - deren.



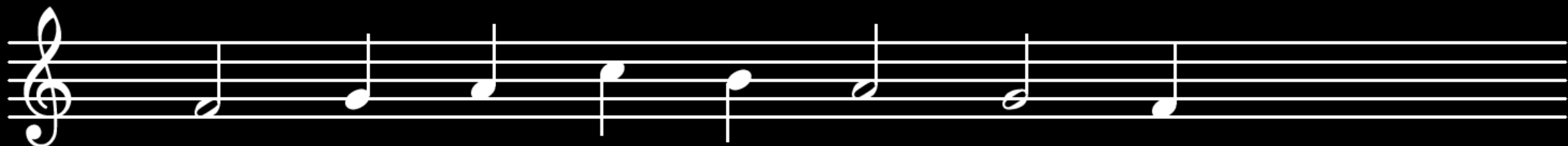
De hei - lige rei - en na - deren.



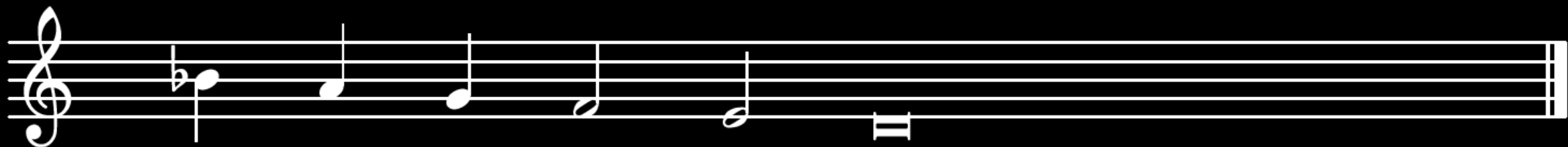
En zo danst in het mor-gen-licht



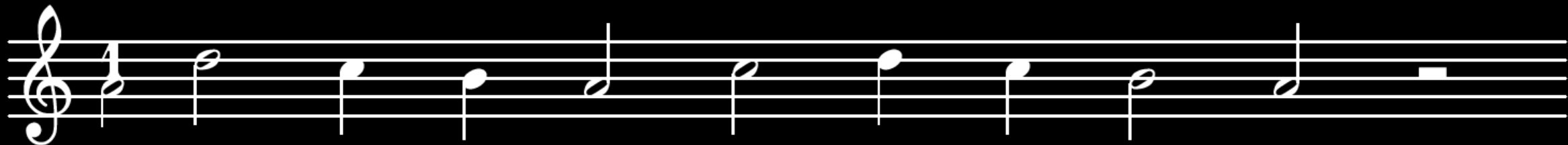
heel Gods volk voor zijn aan - ge - zicht



en slaat de harp en roert de trom



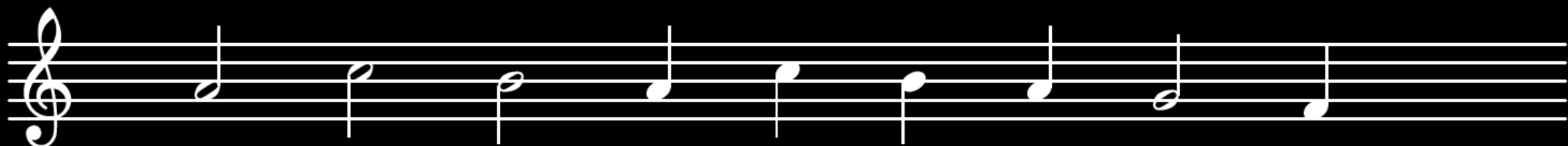
in 's He-ren hei - lig - dom.



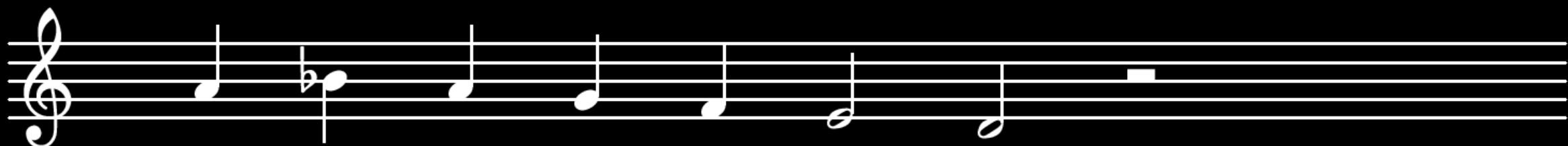
3 De Heer ge-denkt in gunst de zij - nen.



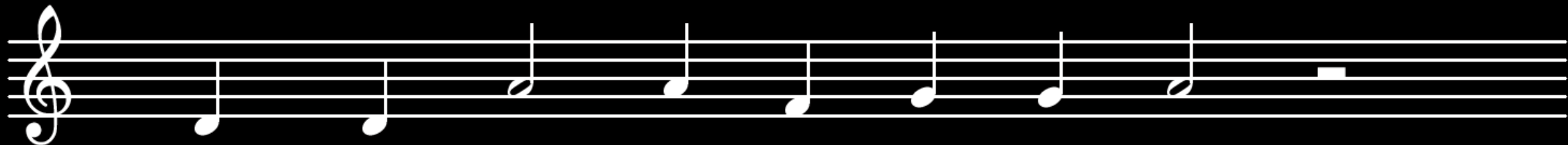
Hij kroont de zwak-ken en de klei-nen.



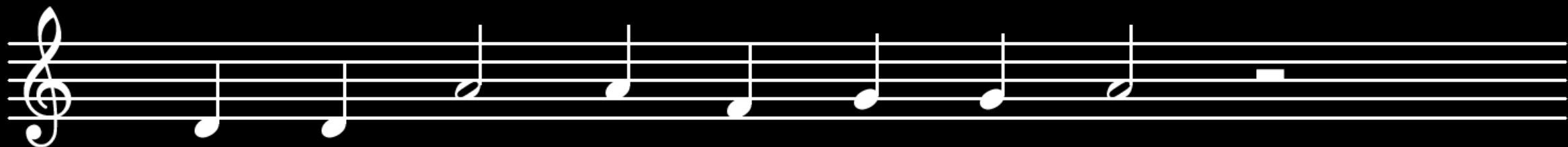
Hij kent de stil-len in den lan - de,



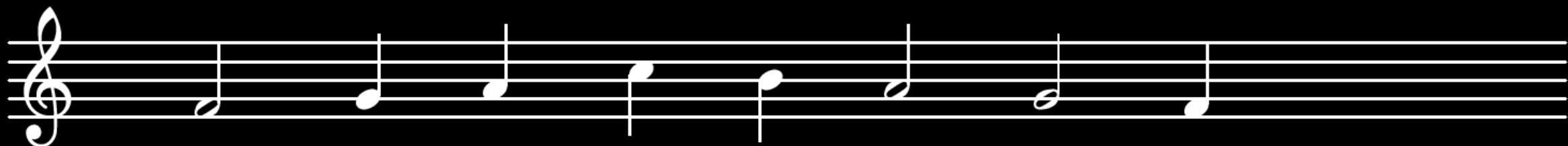
het heil is nu op-han-den.



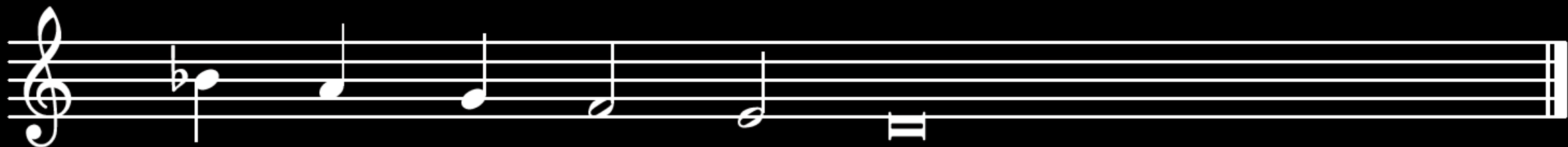
Wees ver-heugd, die de Heer ver-beidt,



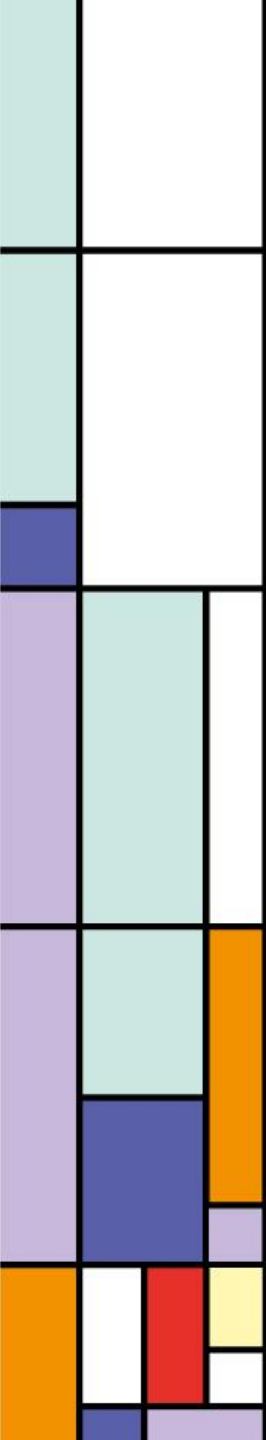
nu Hij komt en u zelf be-vrijdt.



Prijs dan zijn naam bij dag en nacht



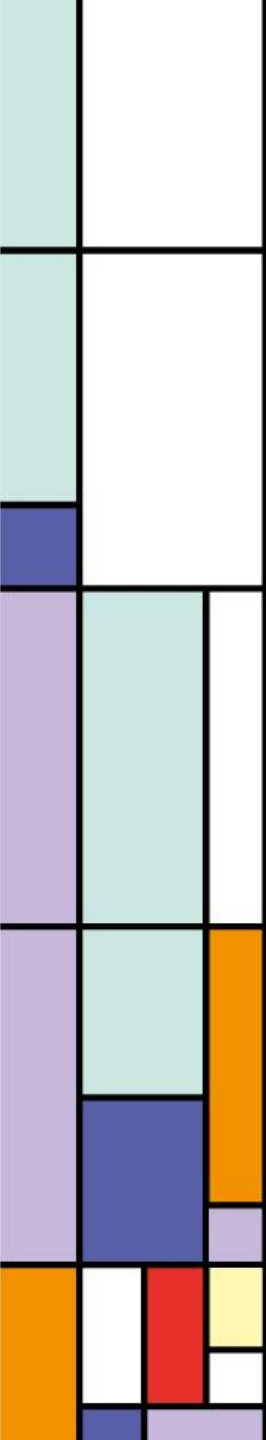
en roem zijn gro - te macht.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Stil gebed

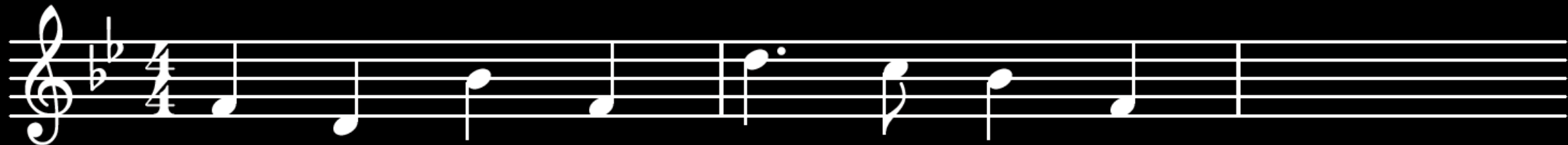
Bemoediging en groet

(staande)

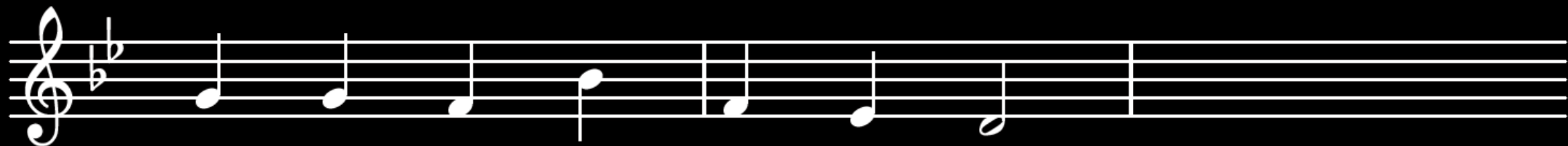
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

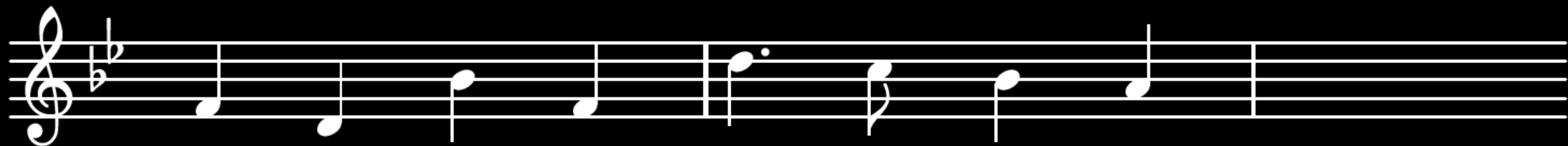
Lied 255



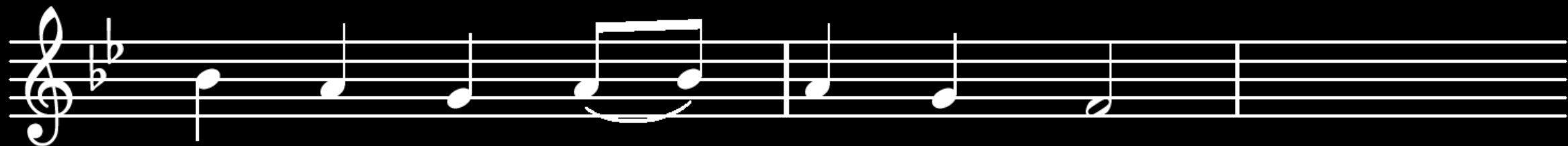
1 E - re zij aan God, de Va - der,



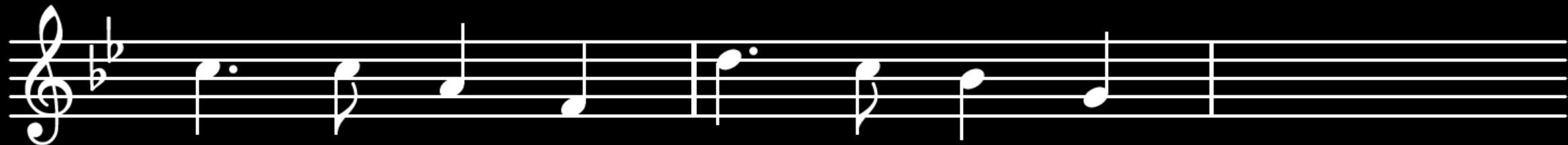
e - re zij aan God, de Zoon,



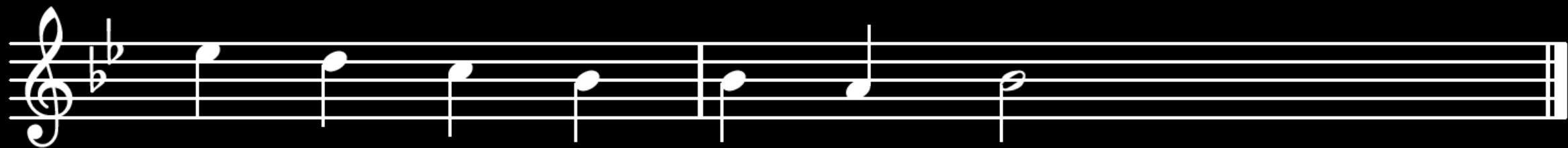
eer de hei - lige Geest, de Troos - ter,



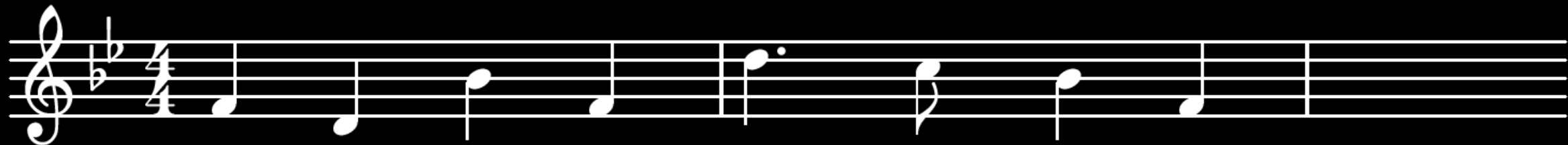
de Drie - e - nige in zijn troon.



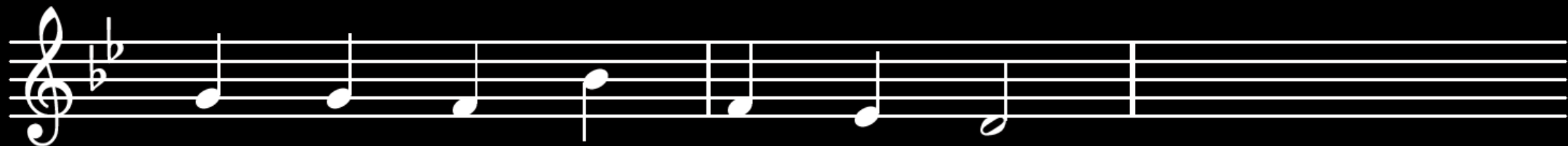
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



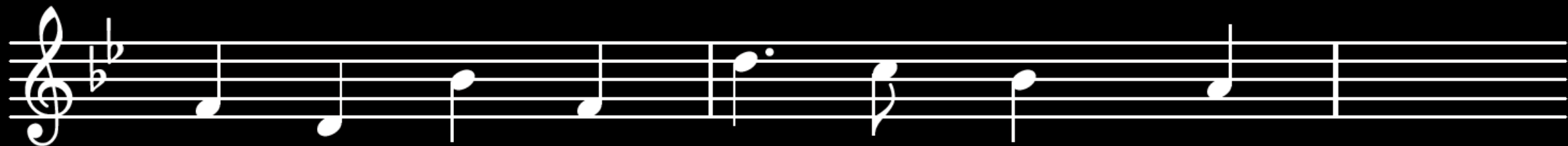
de Drie - e - nige in zijn troon!



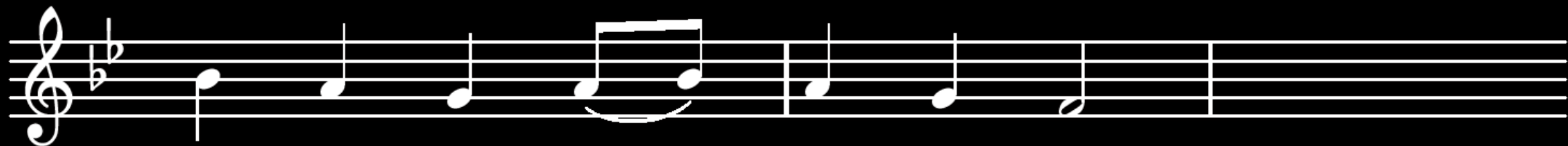
2 E - re zij aan Hem, wiens lief - de



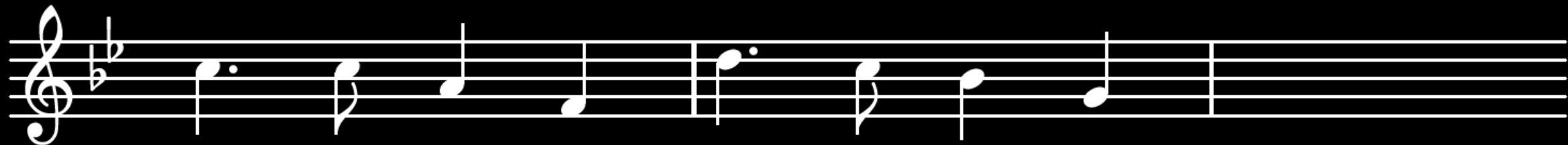
ons van al - le smet be-vrijdt,



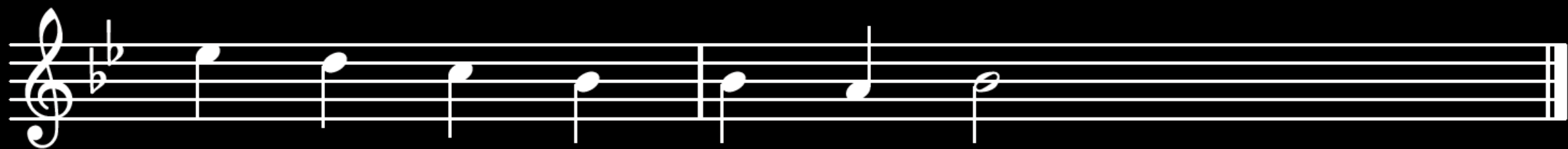
eer zij Hem die ons ge-kroond heeft,



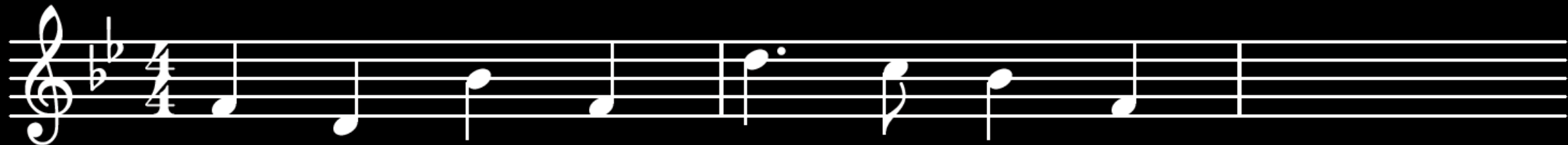
ko - nin-gen in heer-lijk-heid.



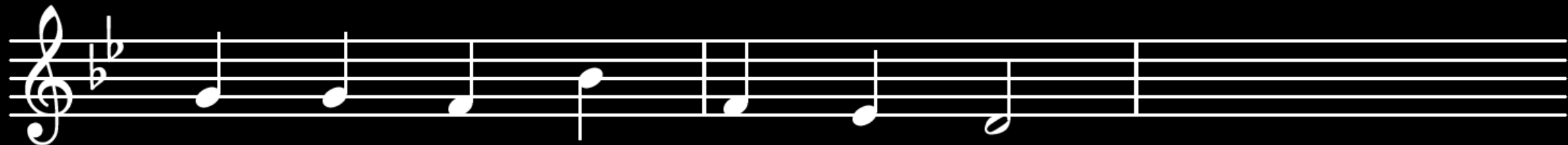
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



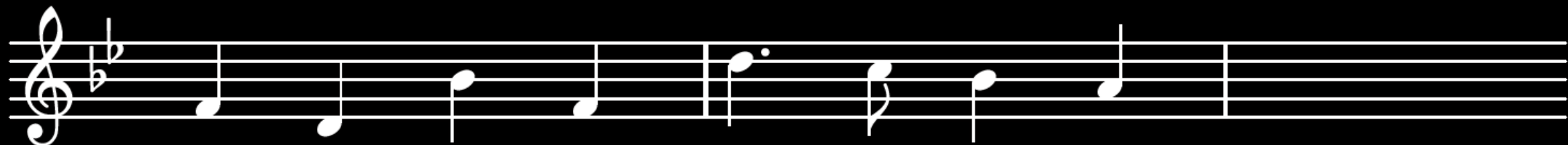
e - re zij het Lam ge-wijd.



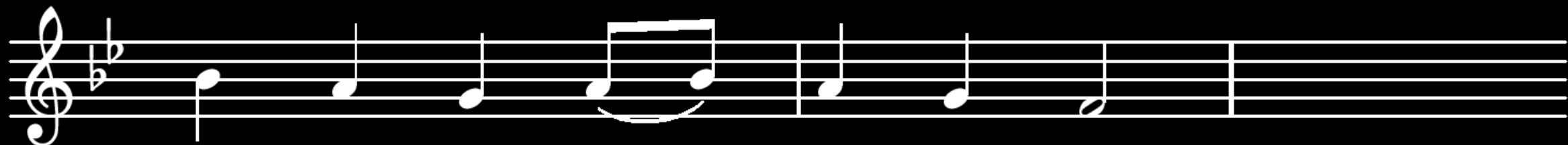
3 E - re zij de Heer der en-gelen,



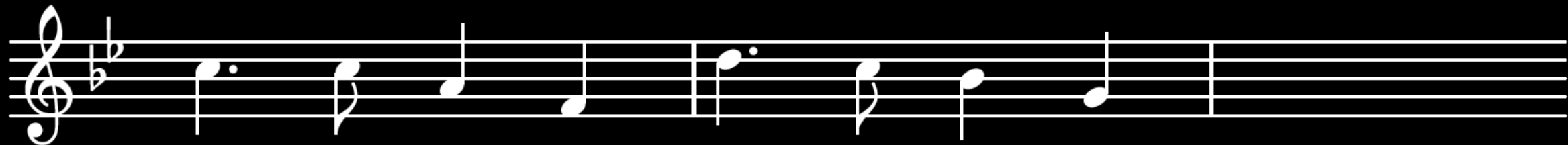
e - re zij de Heer der kerk,



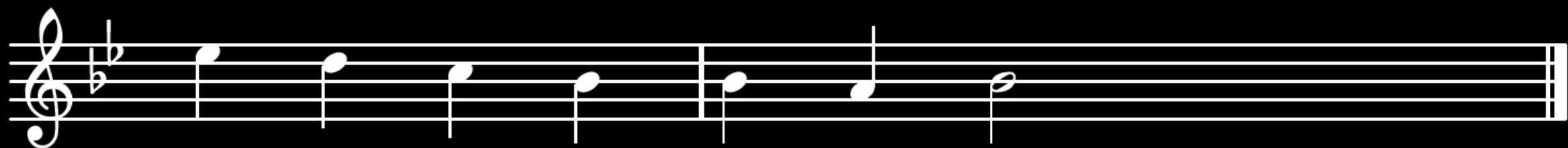
e - re aan de Heer der vol-ken;



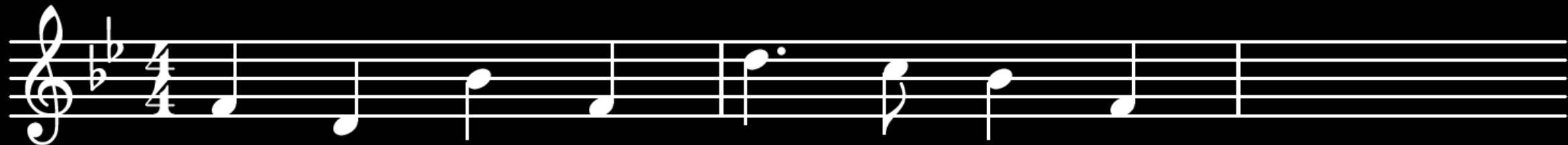
aar-de en he - mel looft uw werk!



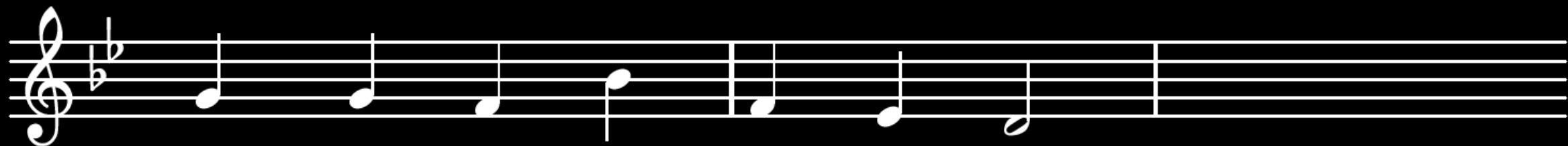
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



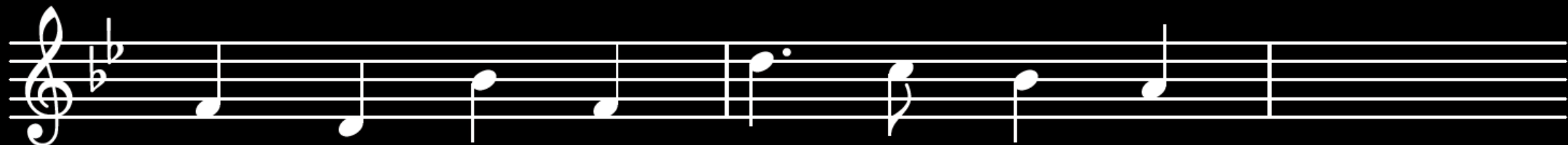
loof de ko-ning, heel zijn kerk!



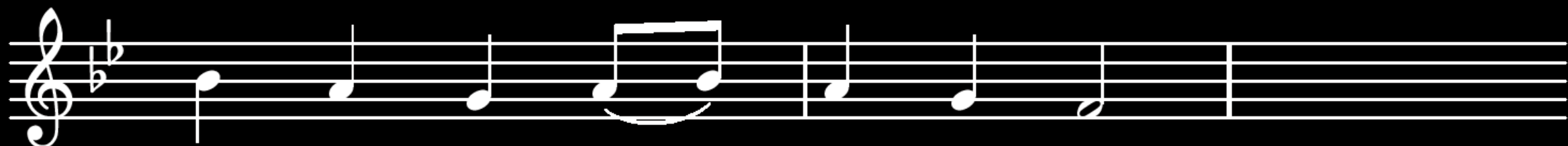
4 Hal-le - lu - ja, lof, aan-bid-ding



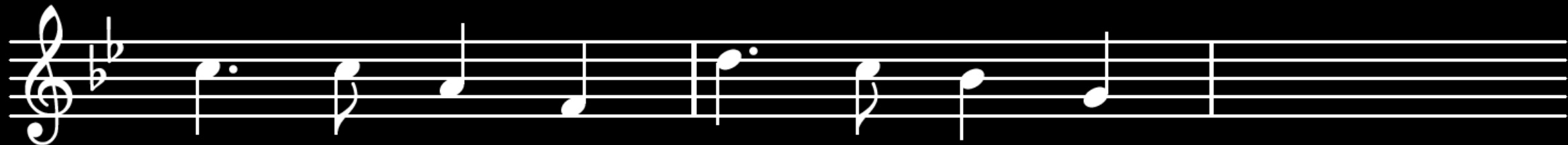
bren-gen en-gelen U ter eer,



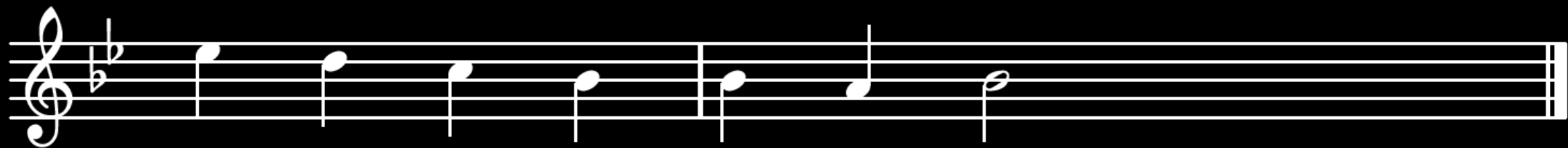
heer-lijk-heid en kracht en mach-ten



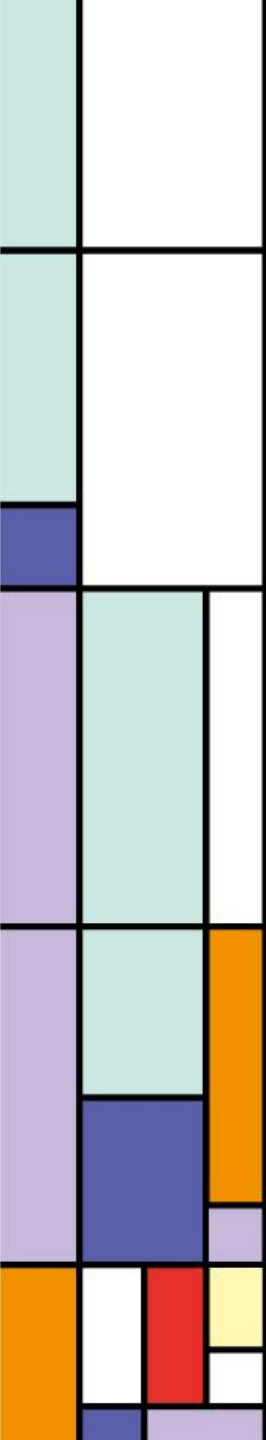
legt uw schep - ping voor U neer.



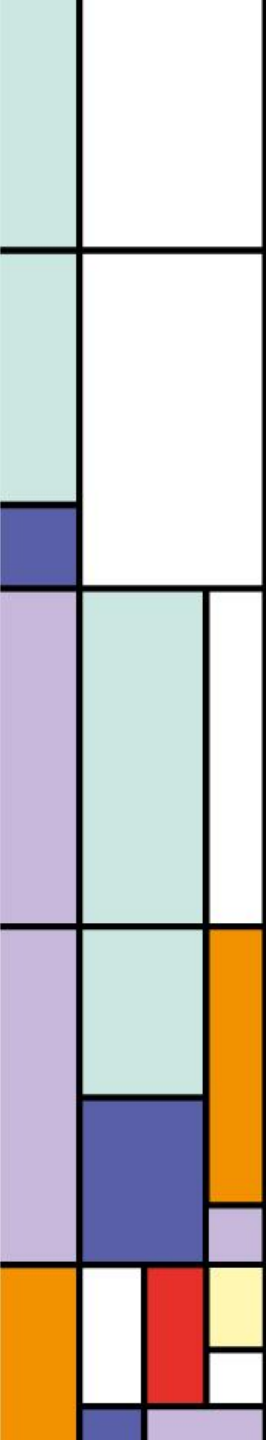
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,



lof zij U, der he - ren Heer!



Gebed

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

Schriftlezing

1 Petrus 2: 18-25

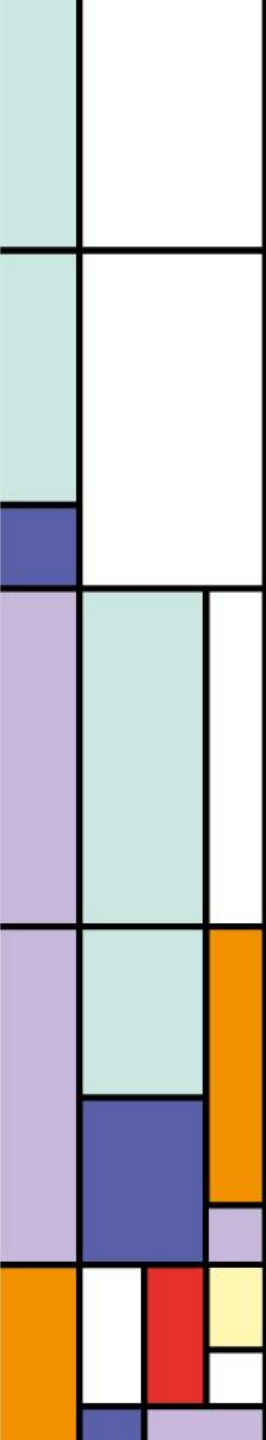
¹⁸Slaven, erken het gezag van uw meesters en heb ontzag voor hen, niet alleen voor goede en vriendelijke, maar ook voor slechte. ¹⁹Het is een blijk van genade als iemand, doordat zijn aandacht op God gericht is, in staat is onverdiend leed te verdragen.

²⁰Immers, wanneer u de slagen verdraagt die u krijgt als straf voor wangedrag, levert dat u toch geen aanzien op? Het is echter een blijk van Gods genade wanneer u verdraagt wat u moet lijden voor uw goede daden.

²¹Dat is uw roeping; ook Christus heeft geleden, omwille van u, en heeft u daarmee een voorbeeld gegeven. Treed dus in de voetsporen van Hem ²²die geen enkele zonde beging en nooit bedrieglijke taal sprak.

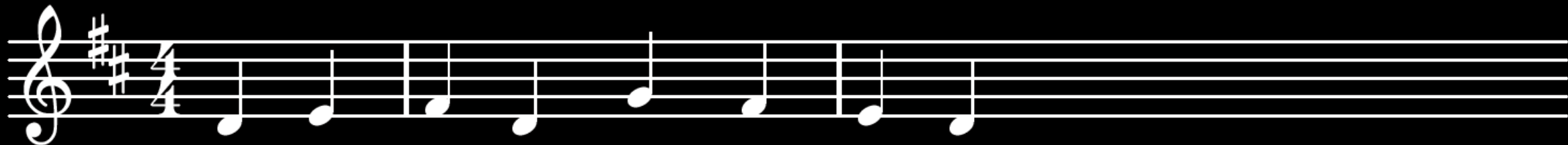
²³Hij werd gehoond en hoonde zelf niet, Hij leed en dreigde niet, Hij liet het oordeel over aan Hem die rechtvaardig oordeelt. ²⁴Hij heeft onze zonden gedragen met zijn lichaam aan het kruishout, opdat wij, dood voor de zonde, rechtvaardig zouden leven.

Door zijn striemen bent u
genezen. ²⁵Eens dwaalde u als
schapen, nu bent u naar uw herder
teruggekeerd, naar Hem die uw ziel
behoedt.

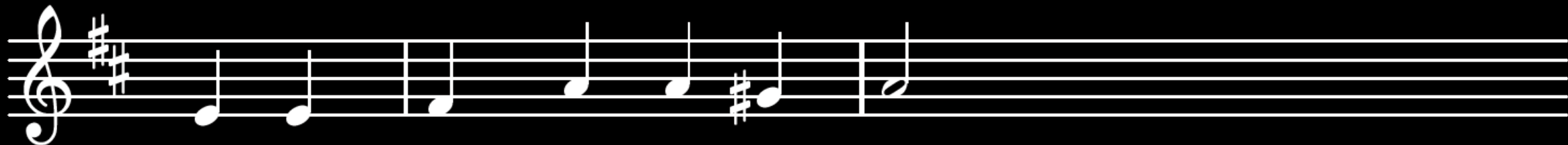
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

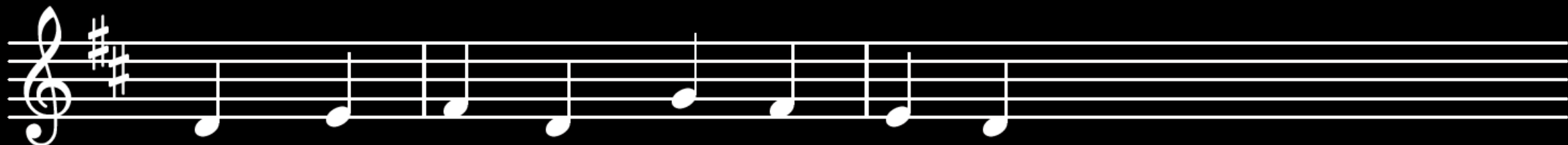
Lied 575



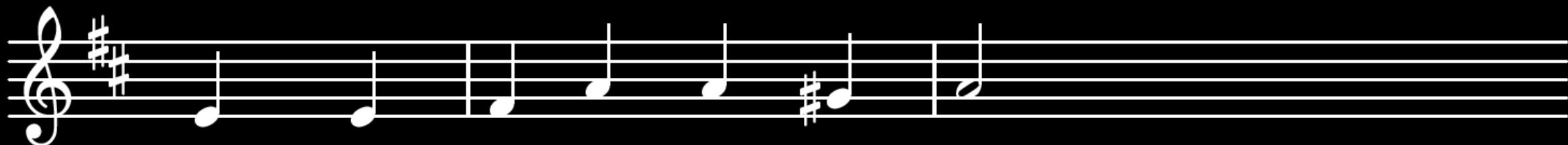
1 Je-zus, le-ven van ons le-ven,



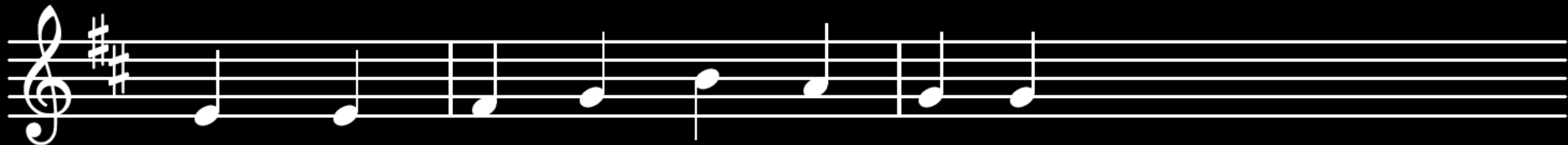
Je-zus, dood van on-ze dood,



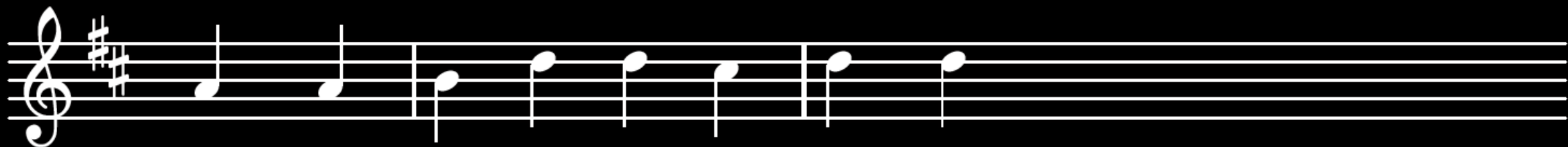
Gij hebt U voor ons ge - ge-ven,



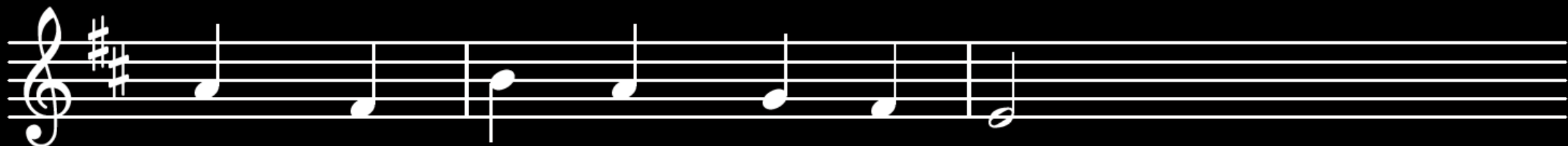
Gij neemt op U angst en nood,



Gij moet ster-ven aan uw lij-den



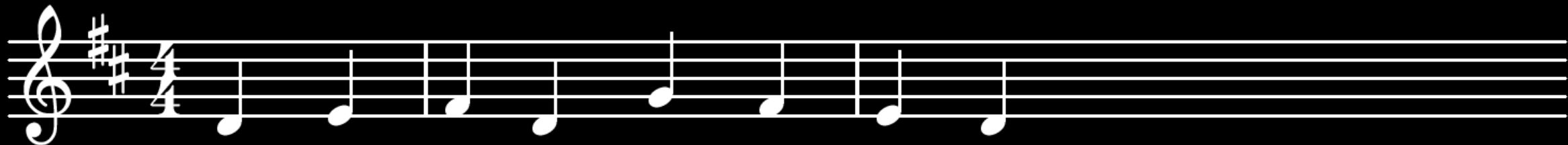
om ons le-ven te be-vrij-den.



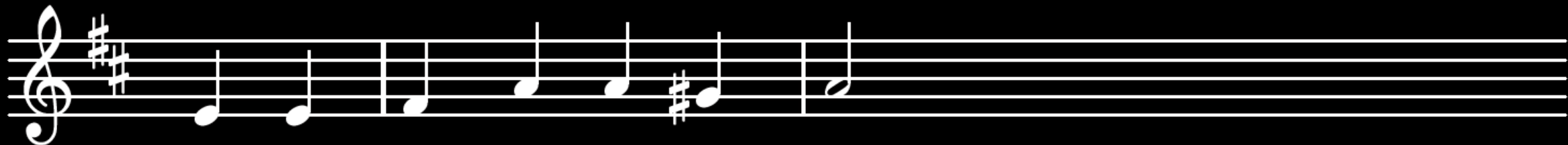
Dui-zend, dui-zend-maal, o Heer,



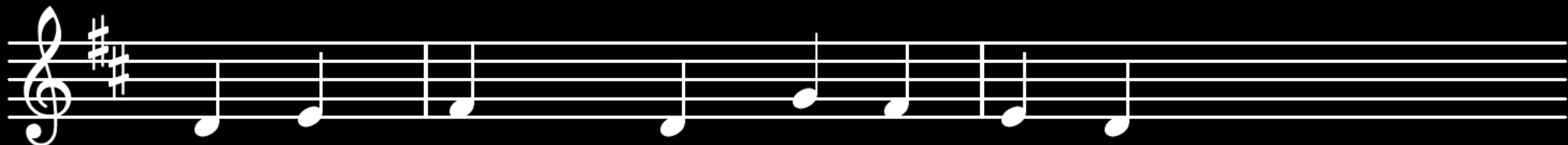
zij U daar-voor dank en eer.



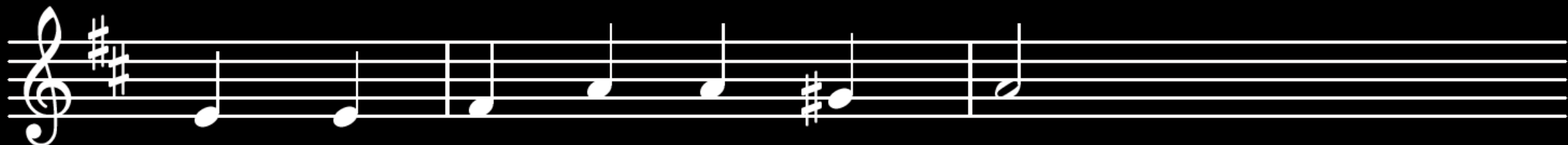
2 Gij die al-les hebt ge - dra-gen



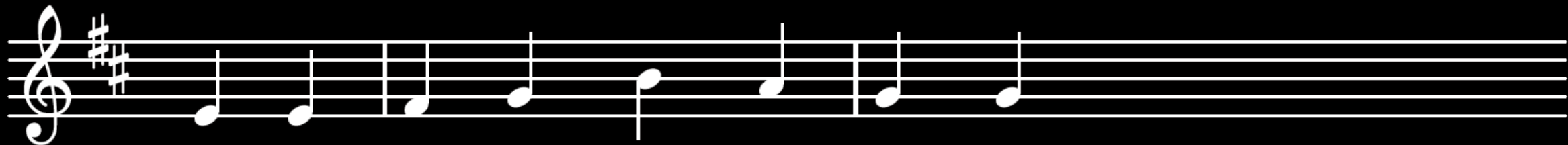
al de haat en al de hoon,



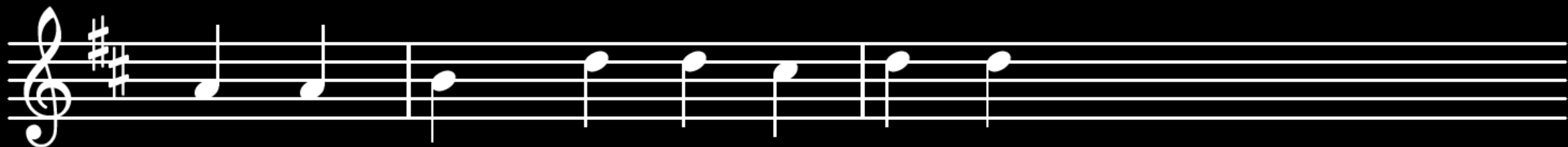
die beschimpt wordt en ge - sla-gen,



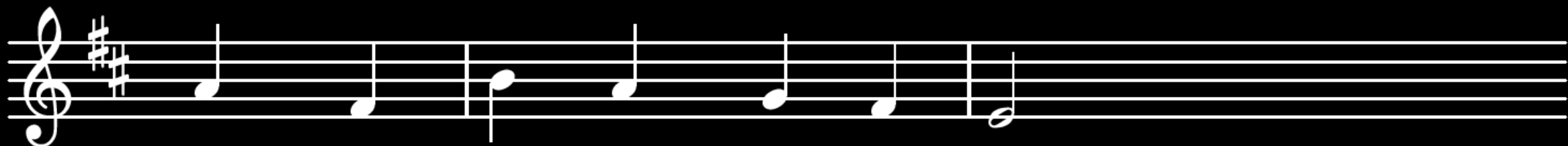
Gij recht-vaar-dig, Gij Gods Zoon,



als de min-ste mens ge-bon-den,



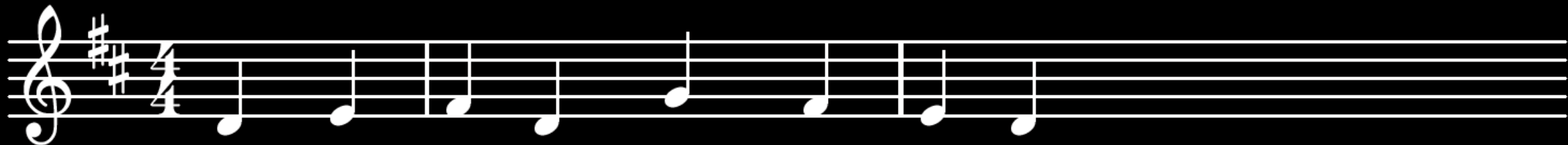
aan-ge-klaagd om on-ze zon-de.



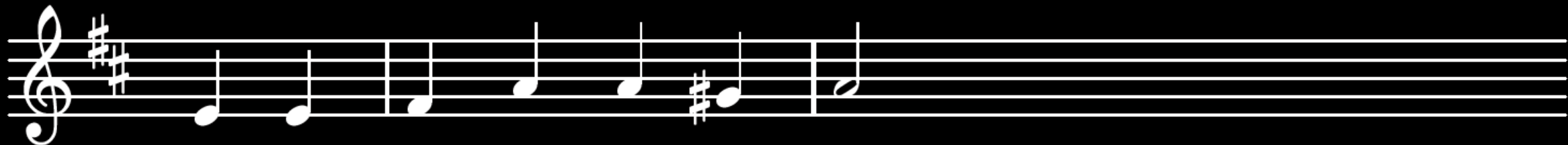
Dui-zend, dui-zend-maal, o Heer,



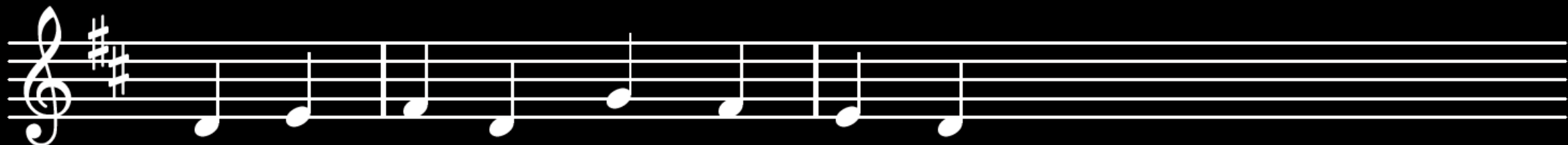
zij U daar-voor dank en eer.



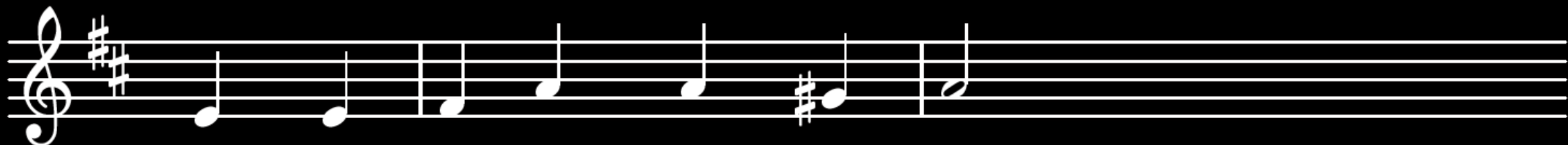
3 Die ge - wil-lig waart ten do-de,



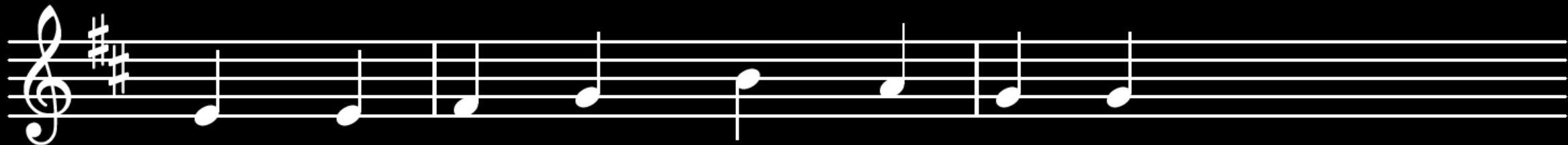
in het duis-ter van de pijn



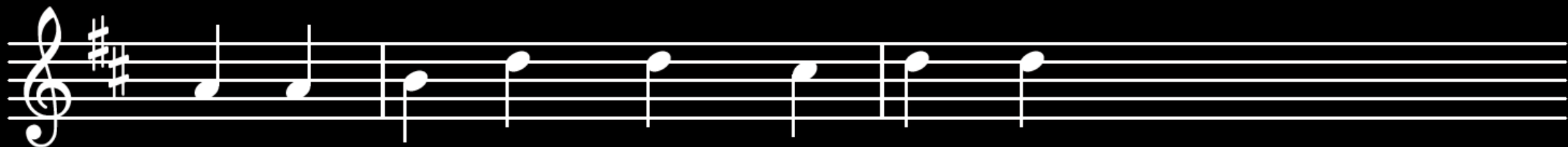
U ten of-fer hebt ge - bo-den,



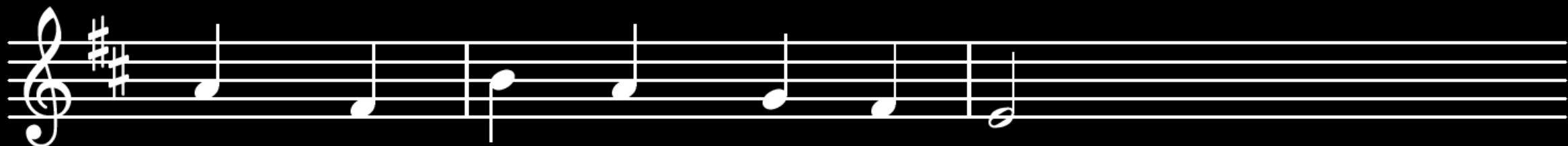
hoe ver - la-ten moest Gij zijn,



troos-te-loos aan 't kruis ge-han-gen



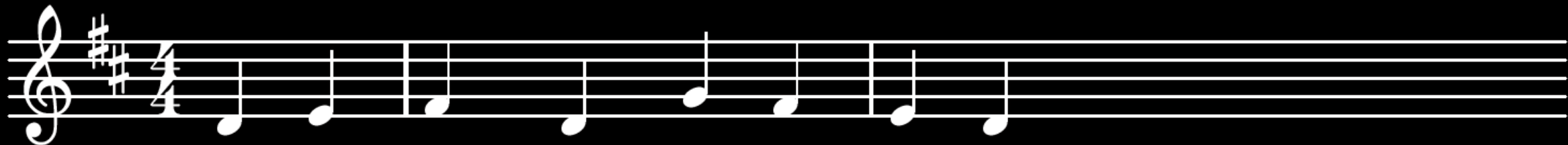
op-dat wij uw troost ont-van-gen.



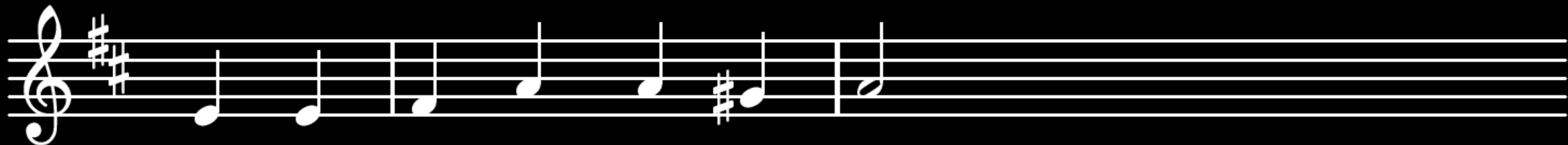
Dui-zend, dui-zend-maal, o Heer,



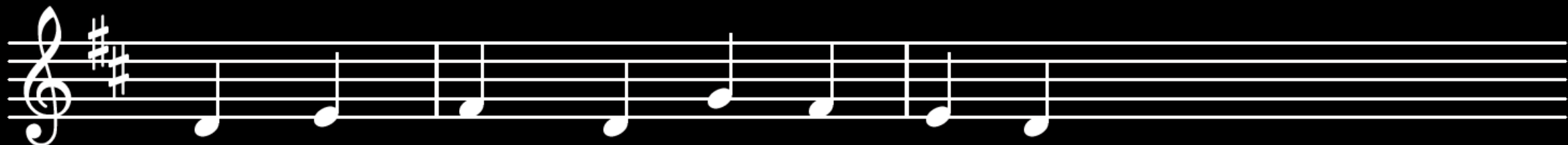
zij U daar-voor dank en eer.



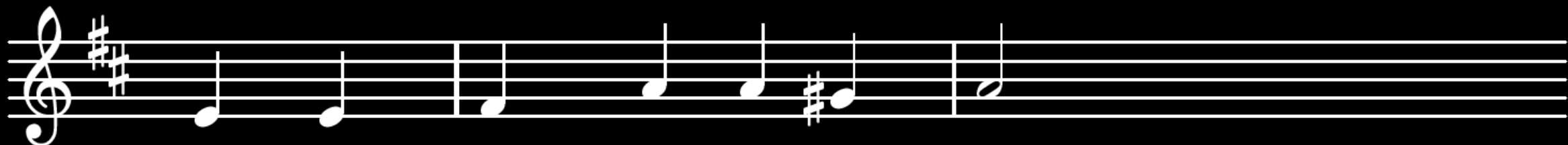
4 Al - le leed hebt Gij ge - le-den,



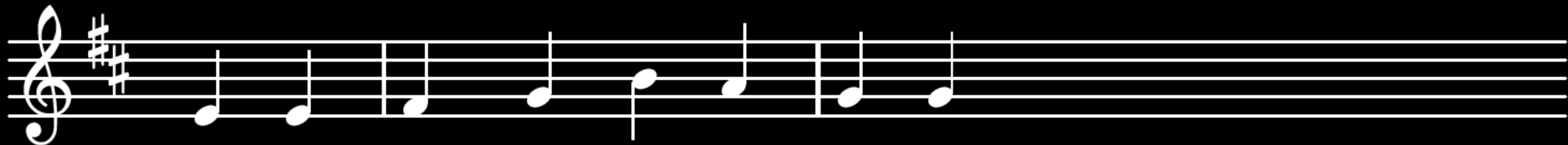
Gij ge - dra-gen met ge-duld.



Als een worm zijt Gij ver - tre-den



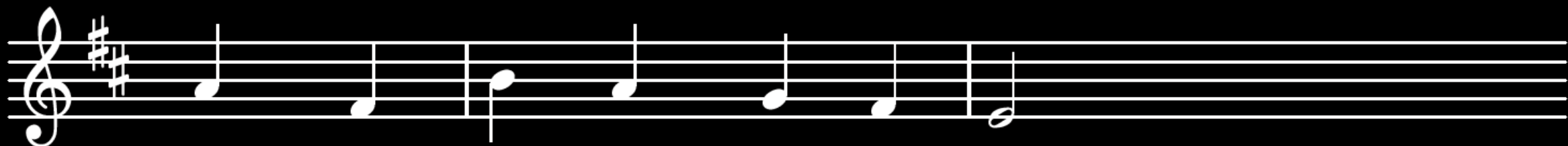
zon-der schuld, om on-ze schuld,



op-dat wij door U ver - he-ven



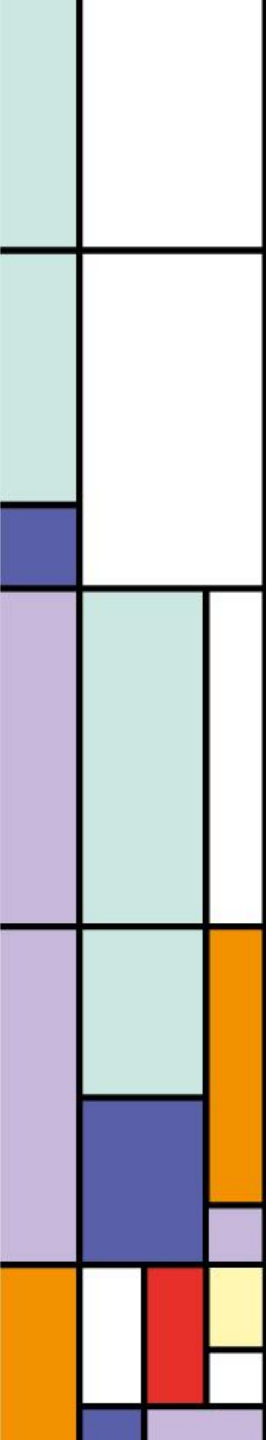
als ver - los-ten zou-den le-ven.



Dui-zend, dui-zend-maal, o Heer,

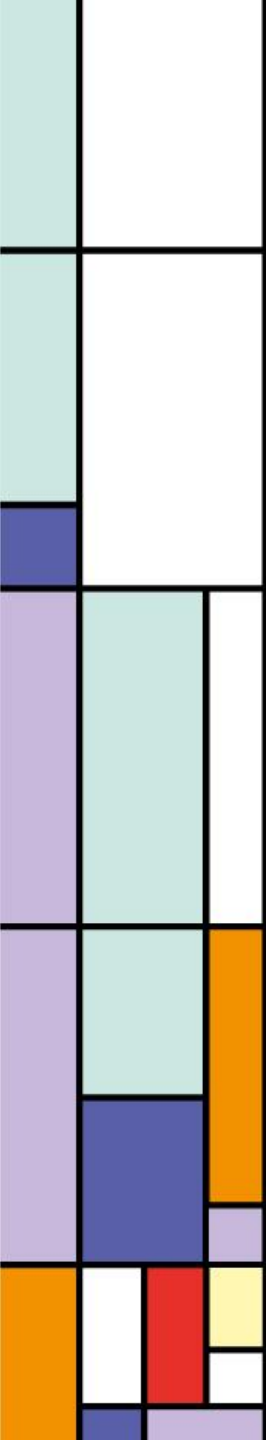


zij U daar-voor dank en eer.

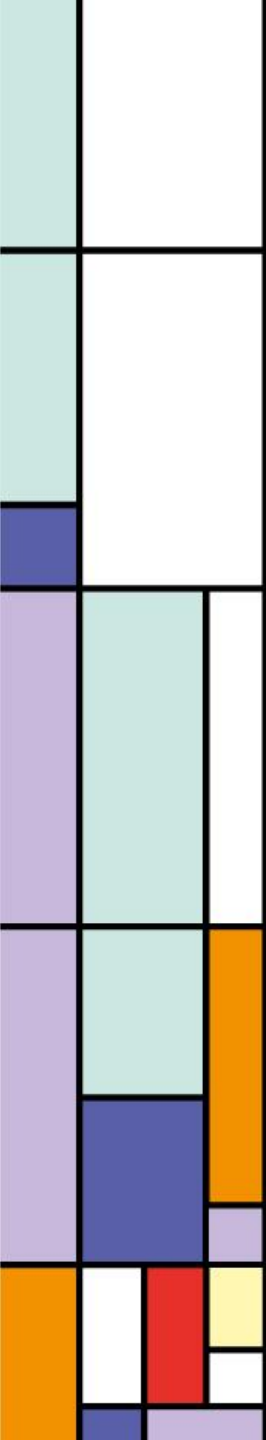


Verkondiging

Petrus 2: 18-25

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Geloofsbelijdenis (staande)



Zingen

Evangelische liedbundel: 289

(Staande)

Ik geloof in God de Vader
Die een bron van vreugde is
louter goedheid en genade
licht in onze duisternis

Hij, de Koning van de kosmos
het gesternte zingt Zijn eer
heeft uit liefde mij geschapen
en tot liefde keer ik weer

Ik geloof in Jezus Christus

Die voor ons ter wereld kwam

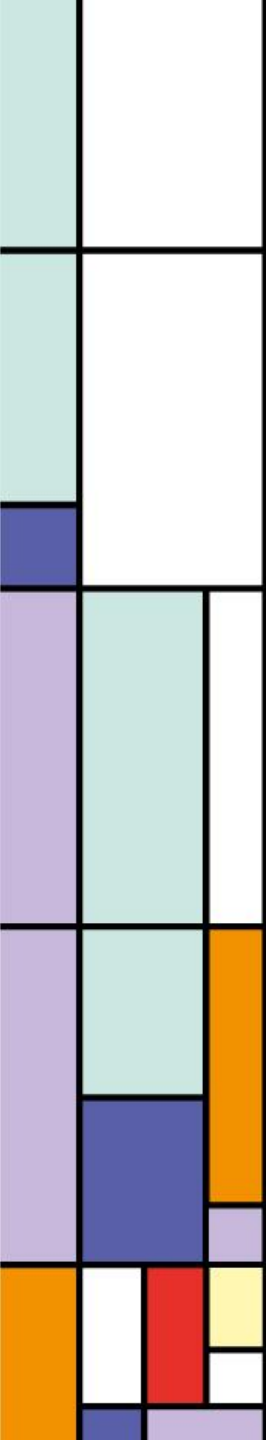
Zoon van God en Zoon des mensen

goede Herder, Offerlam

Door te lijden en te sterven
groot is het geheimenis
schenkt Hij mij het eeuwig leven
dat uit God en tot God is

Ik geloof dat mijn Verlosser
door de dood is heengegaan
en op Pasen God zij glorie
uit het graf is opgestaan.

Door het brood dit is Mijn lichaam
door de wijn dit is Mijn bloed
geeft de Vredenvorst mij vrede
maakt Hij alle dingen goed

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, red, and yellow.

Dankgebed en voorbeden

Stil gebed

‘Onze Vader’

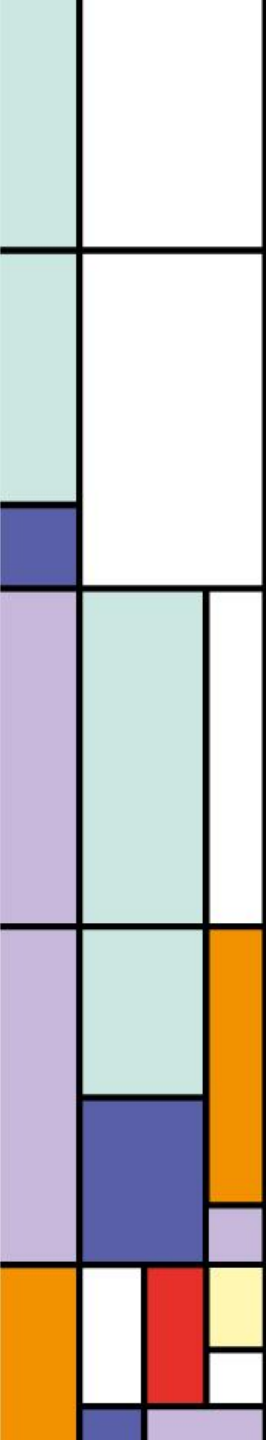
Collectedoelen:

1^e collecte: Werelddiaconaat:
project in Bangladesh

2^e collecte: Kerk en Eredienst

3^e collecte: Energiekosten



A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Slotlied

Hemelhoog 450: 1, 2 en 4
(staande)

In Gods overwinning
trekken wij ten strijd
samen in Zijn leger
Hem ten dienst gewijd
Christus onze Koning stelt
zich aan het hoofd

Hij heeft ons de zege
in de strijd beloofd

Hij heeft ons de zege
in de strijd beloofd

Als een machtig leger
vol van geest en kracht
gaan wij achter Jezus
die ons 't leven bracht

Nergens heerse tweedracht
Een geloof een Heer
een in hoop en liefde
juichend Hem ter eer

Volg uw Meester kind'ren
sluit u vast aaneen
Heft het schild als pijlen
suizen om u heen

Hem zij eer aanbidding
roem en heerlijkheid
Zingen wij tot glorie
Hem in eeuwigheid

Wegzending en zegen



Inzameling van de gaven

1. Werelddiaconaat: project in Bangladesh
2. Kerk en Eredienst
3. Energiekosten

