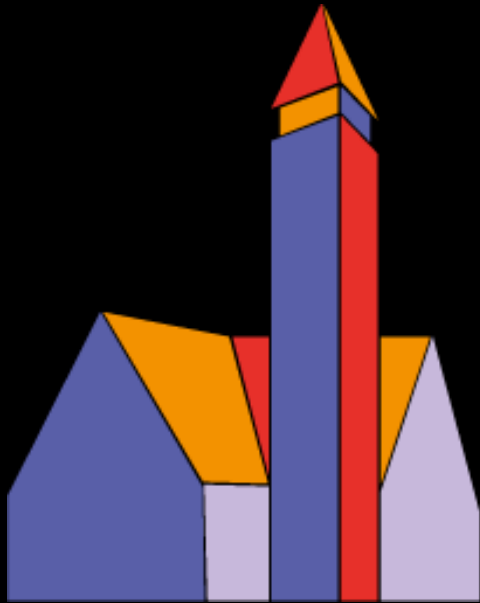


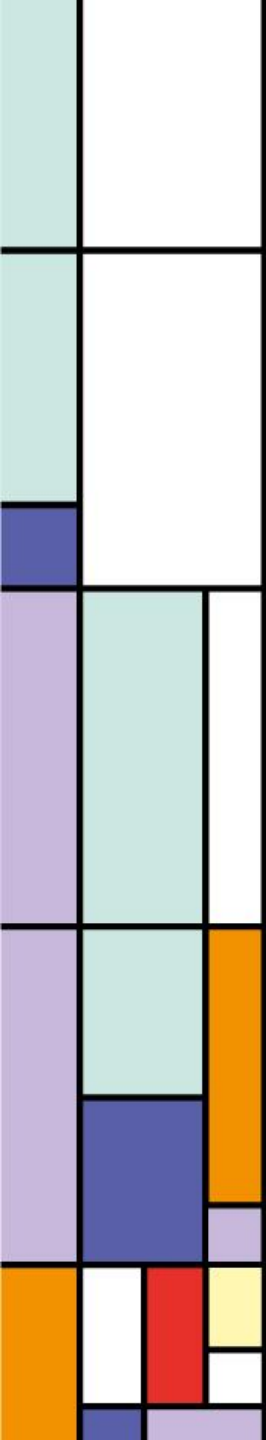
Zondag 21 december



Westerkerk

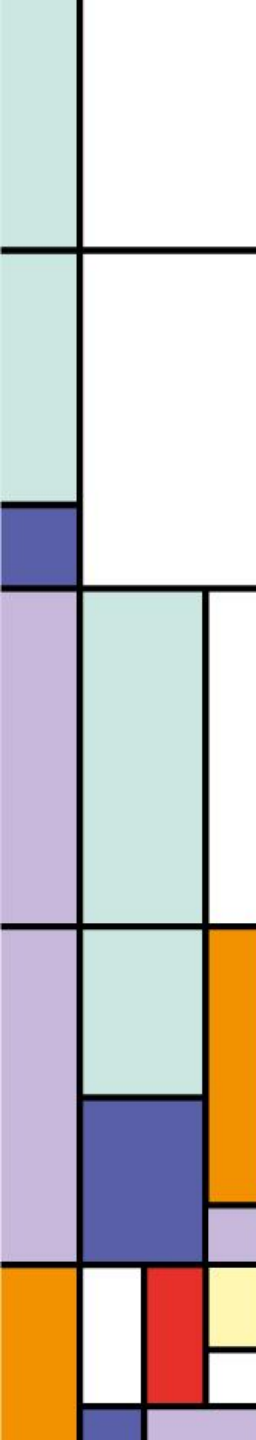
PROTESTANTSE GEMEENTE KAMPEN

4^e advent

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

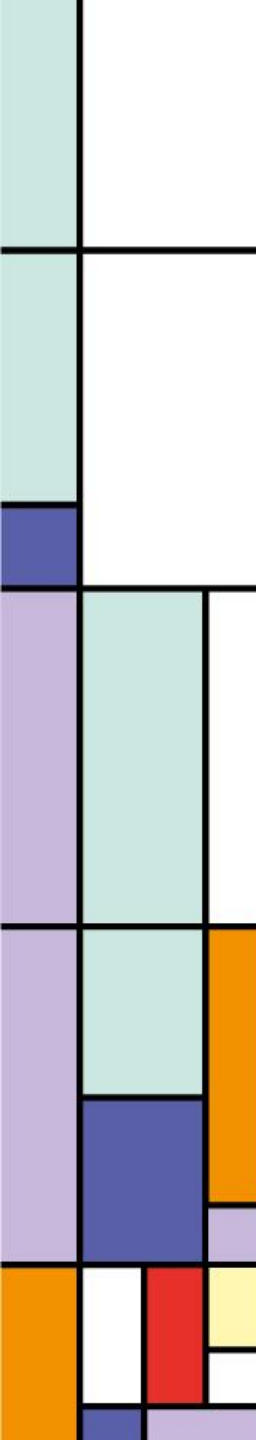
Welkom

Mededelingen door de ouderling van dienst

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Aansteken van de
4^e adventskaars door

Sarah Riezebos

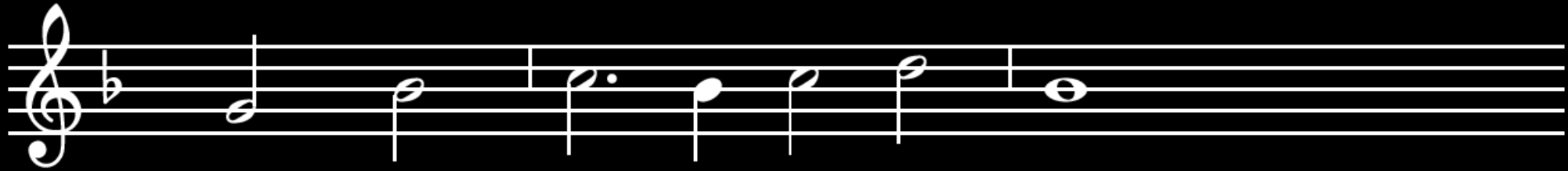


Intochtslied

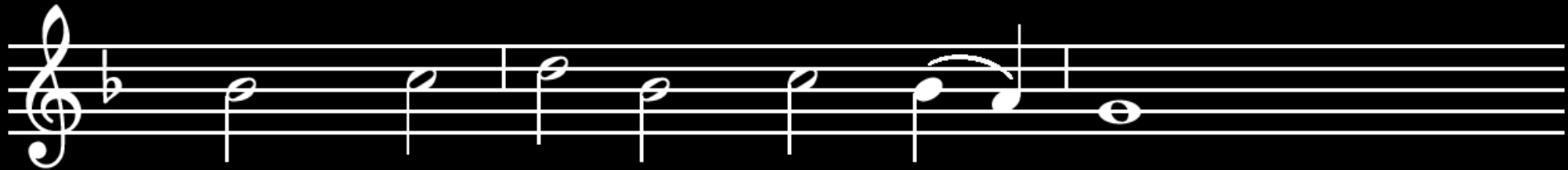
Lied 433: 1, 2, 3 en 5
(staande)



1 Kom tot ons, de we-reld wacht,



Hei-land, kom in on-ze nacht,



licht dat in de nacht be - gint,



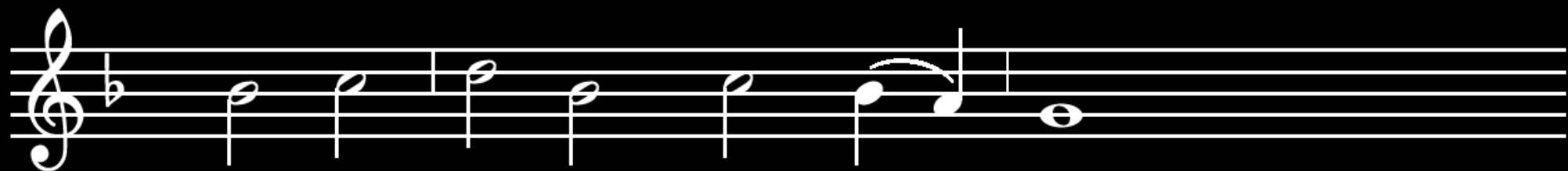
kind van God, Ma - ri - a's kind.



2 Kind dat uit uw ka-mer klein



als des he-mels zon-ne-schijn



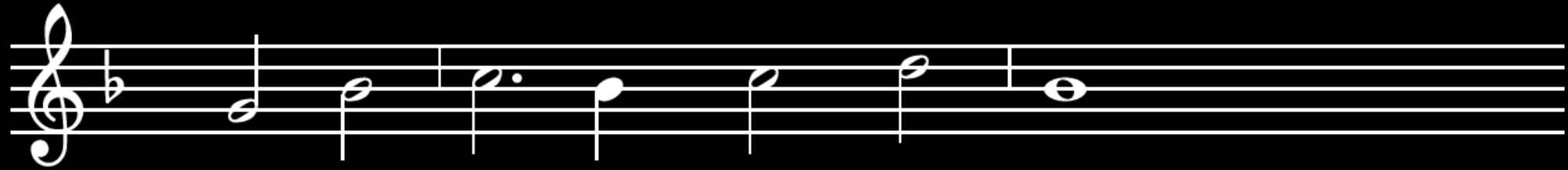
op de aar-de wordt ge - steld,



gaat uw weg zo - als een held.



3 Gij daalt van de Va - der neer



tot de Va - der keert Gij weer,



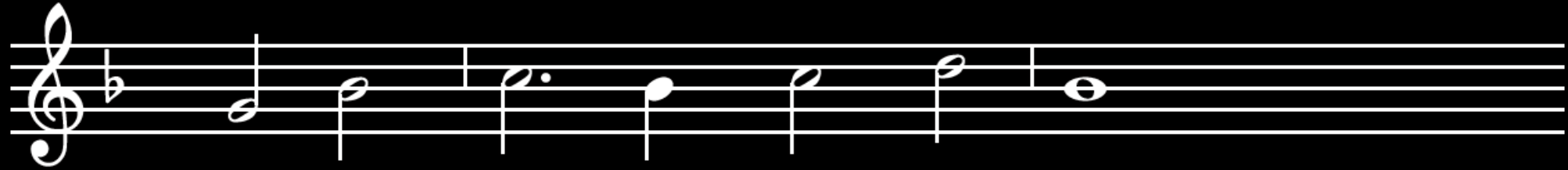
die de hel zijt door - ge - gaan



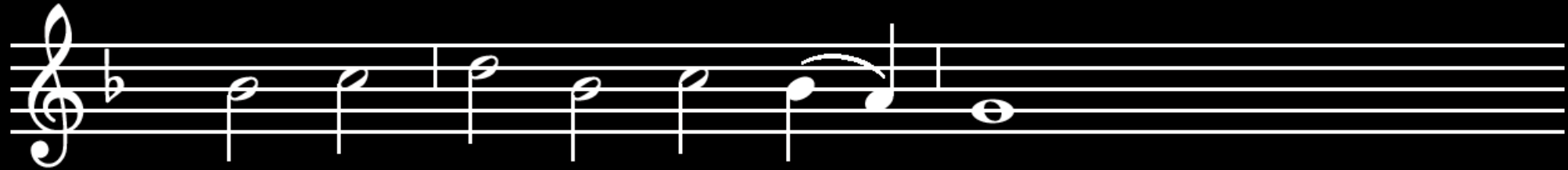
en he - mel - waarts op - ge - staan.



5 Lof zij God in 't he-mel-rijk,



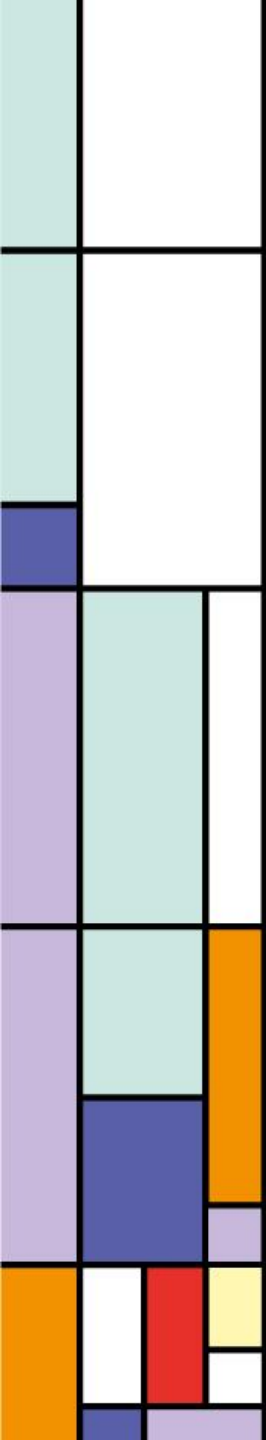
Va-der, Zoon en Geest ge-lijk,



nu en o-ver-al al - tijd,



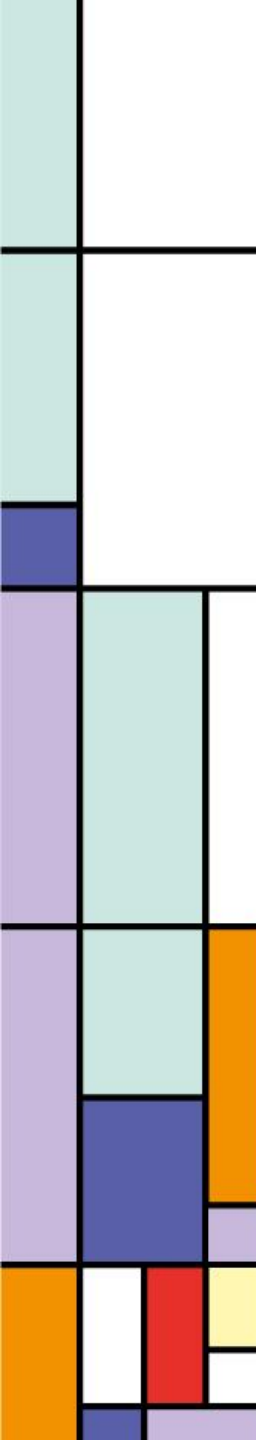
nu en tot in eeu-wig-heid.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Stil gebed

Bemoediging en groet

(staande)

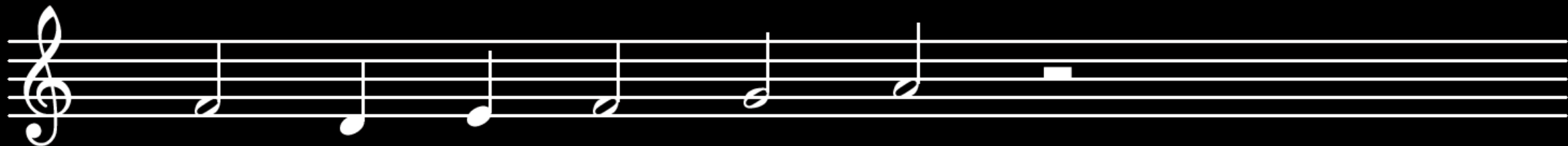
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

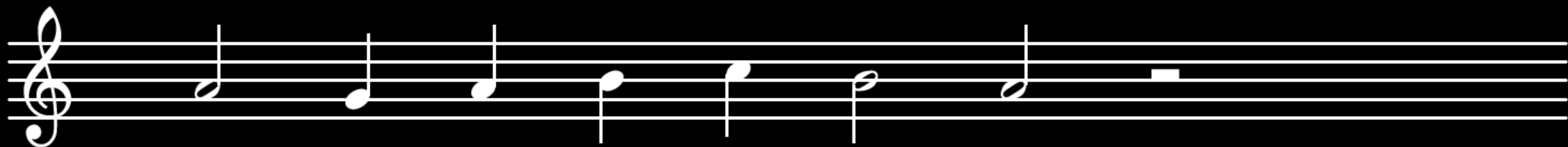
Psalm 130: 1 en 2



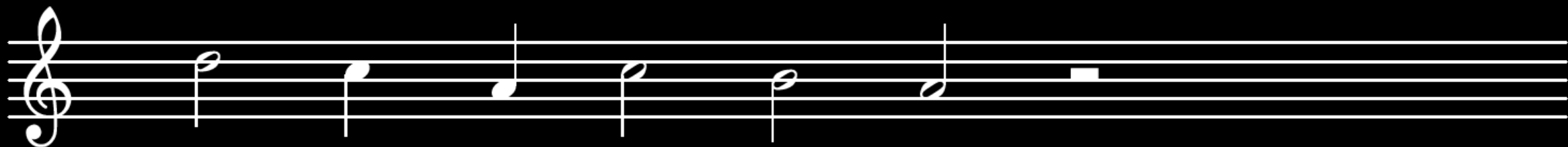
1 Uit diep-ten van el - len - de



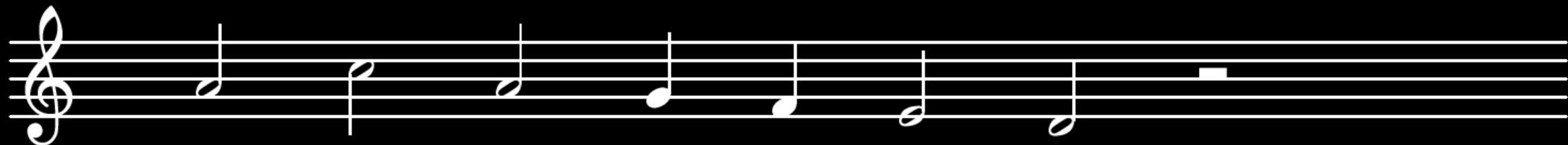
roep ik tot U, o Heer.



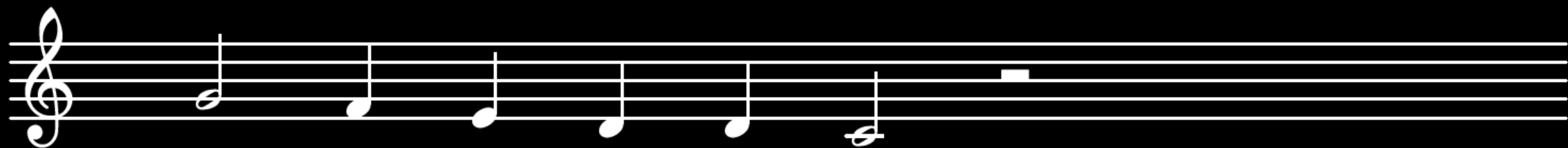
Gij kunt ver - los - sing zen - den,



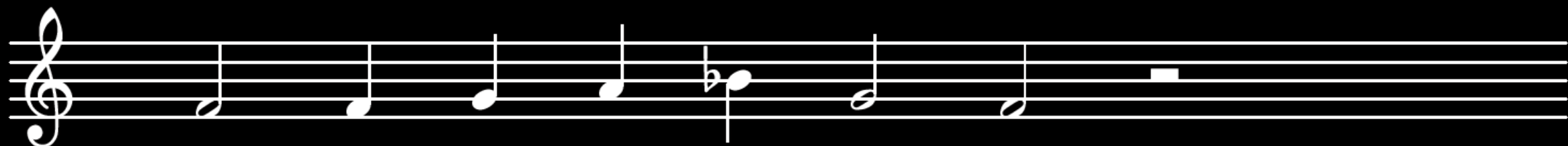
ik werp voor U mij neer.



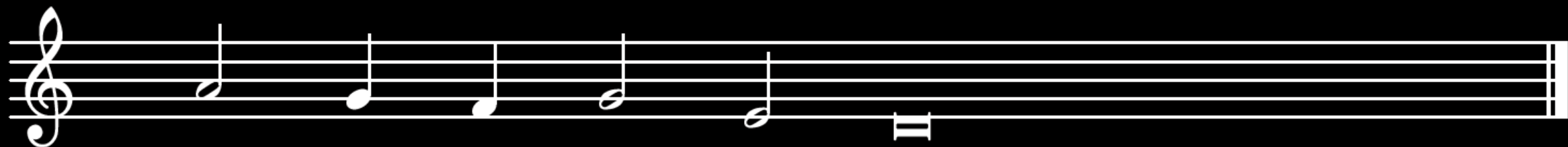
O laat uw oor zich nei - gen



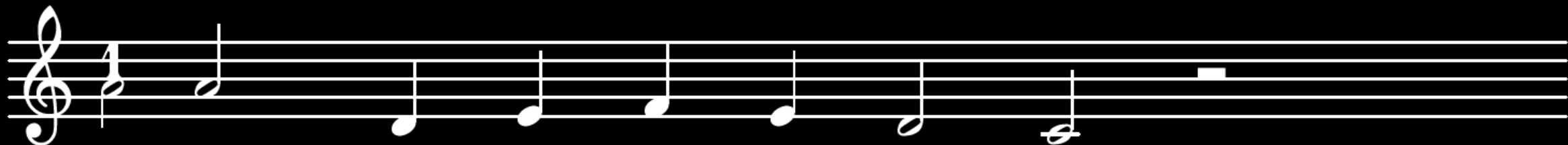
tot mij, tot mijn ge - bed.



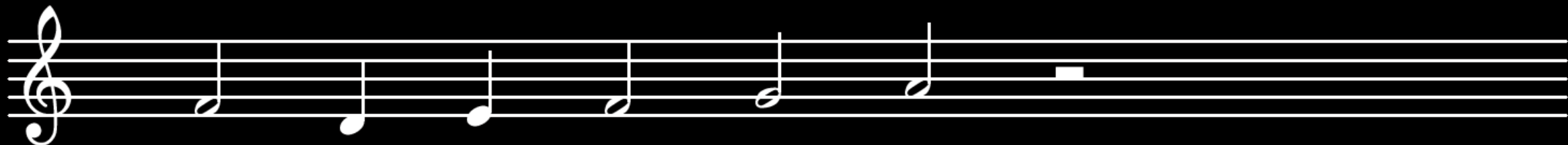
Laat mij ge - hoor ver - krij - gen,



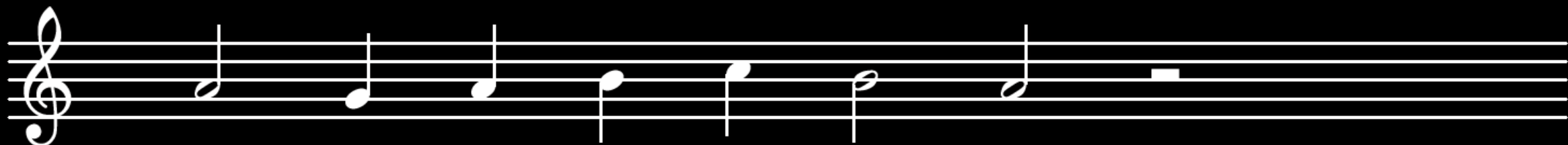
red mij, o He - re red!



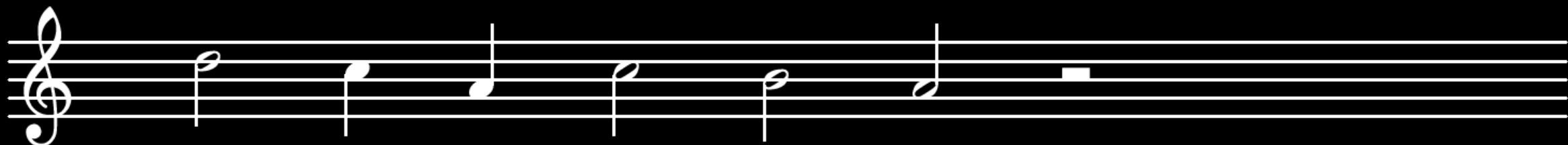
2 Zoudt Gij in-dach-tig we - zen



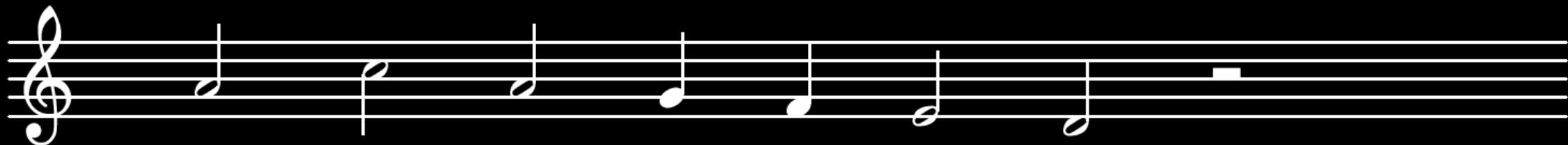
al wat een mens mis-deed,



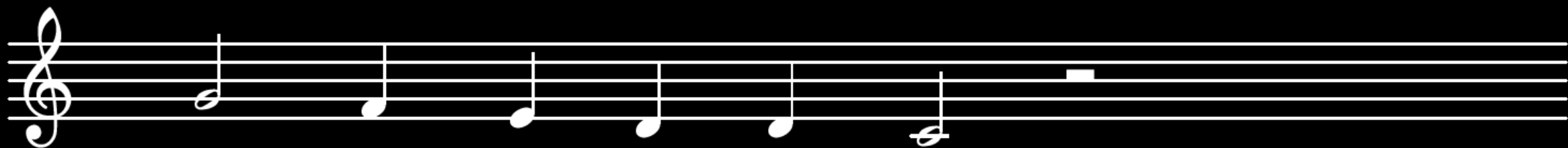
wie zou nog kun-nen le - ven



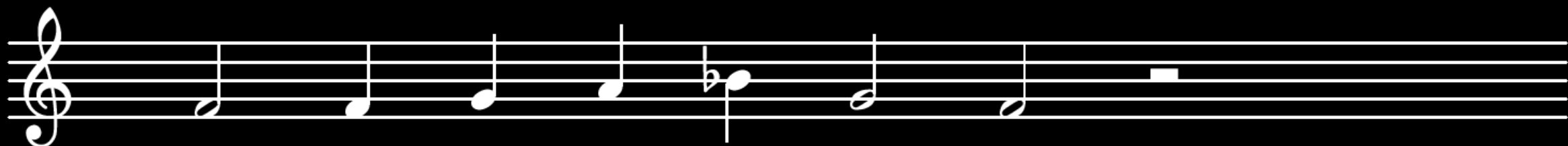
in al zijn angst en leed?



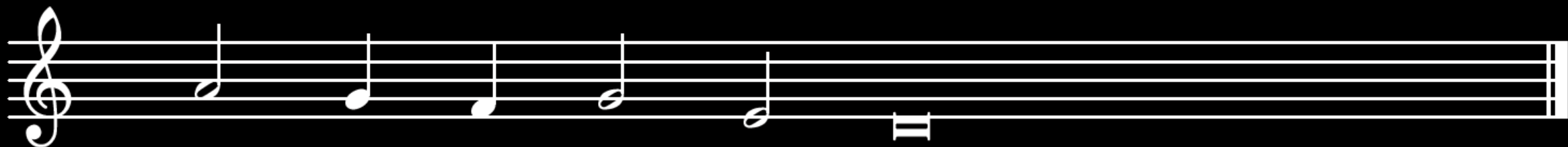
Maar Gij wilt ons ver - ge - ven,



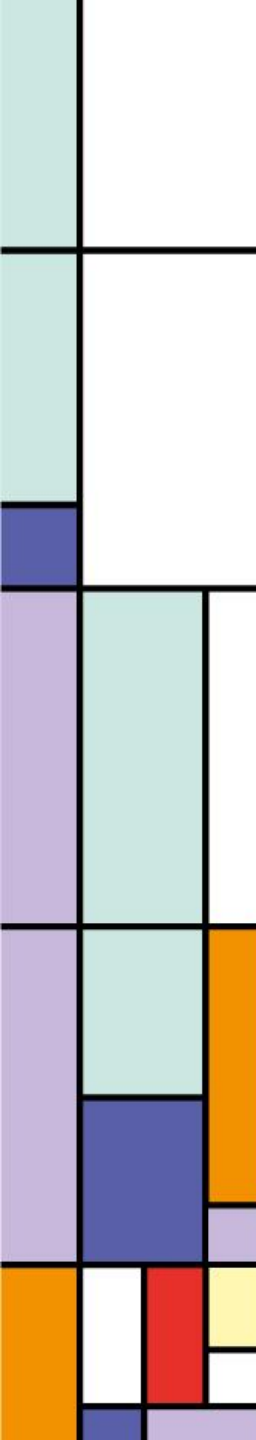
Gij scheldt de schul-den kwijt,



op - dat wij zou-den vre - zen

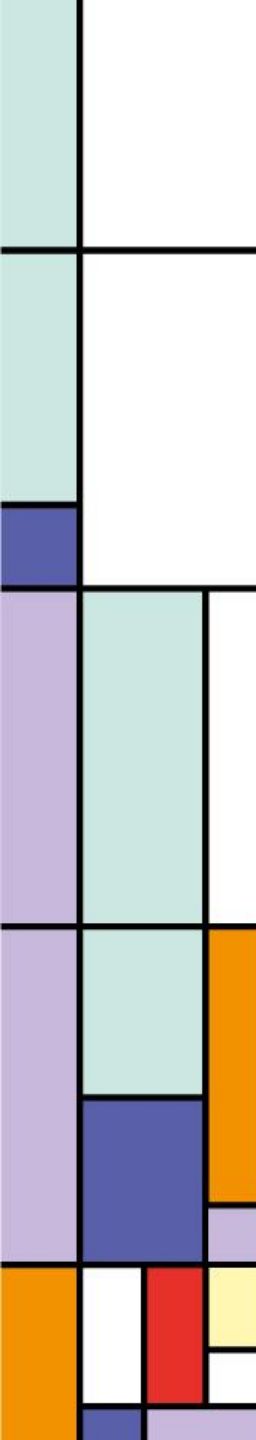


uw goe - der - tie - ren - heid.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

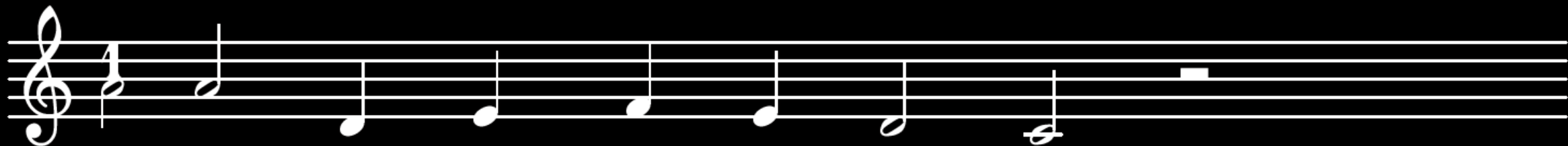
Woorden van Gods genade

Woorden ten leven

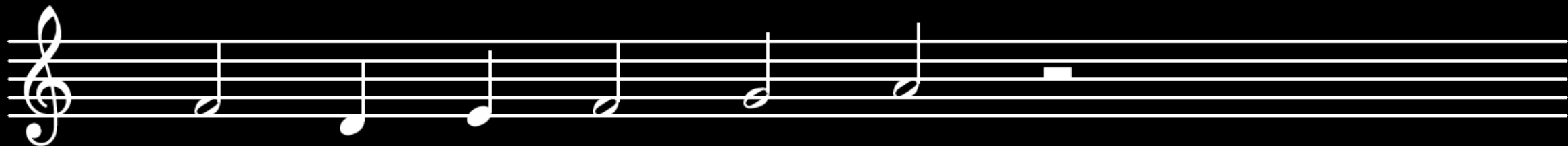
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

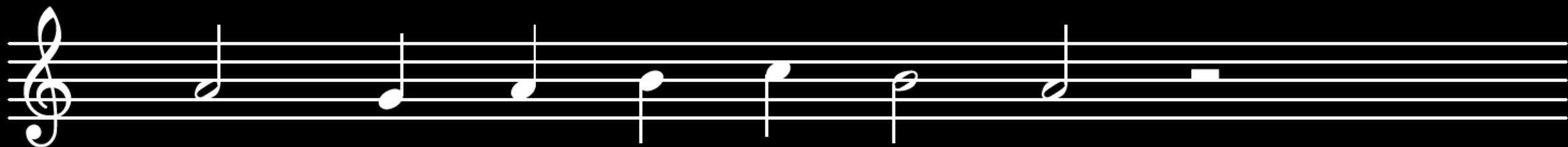
Psalm 130: 3 en 4



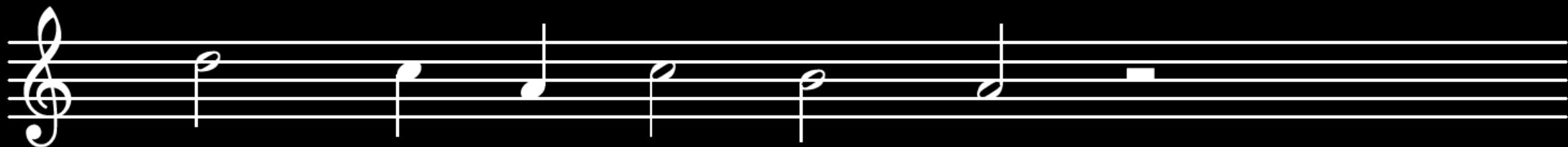
3 Ik heb mijn hoop ge - ves - tigd



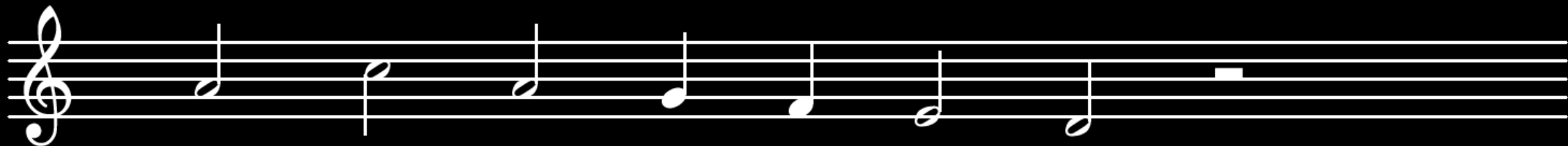
op God de Heer die hoort.



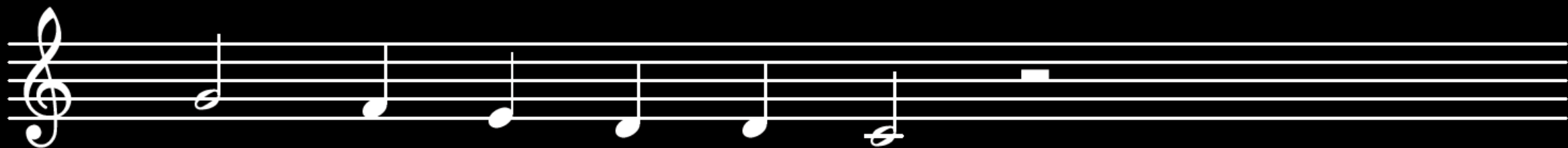
Mijn hart, hoe-zeer on - rus - tig,



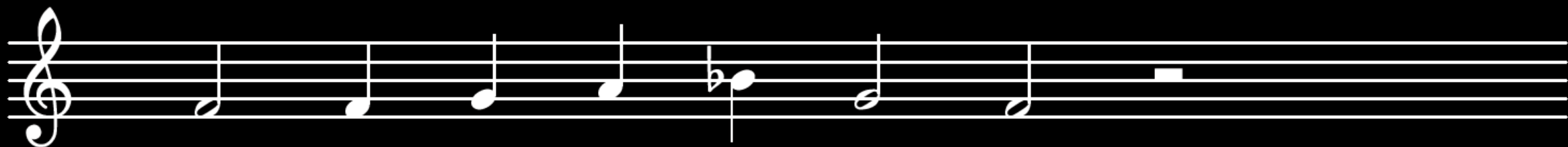
wacht zijn ver - los - send woord.



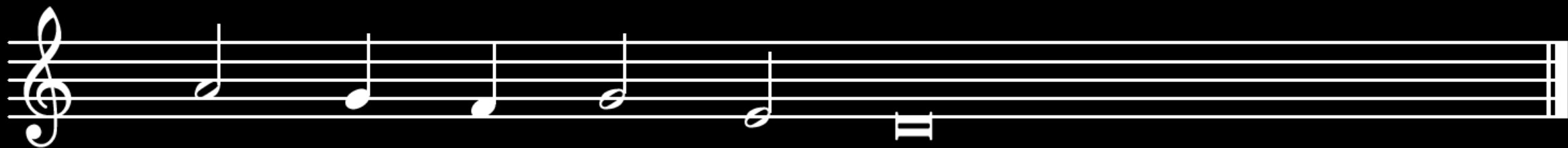
Nog meer dan in de nach - ten



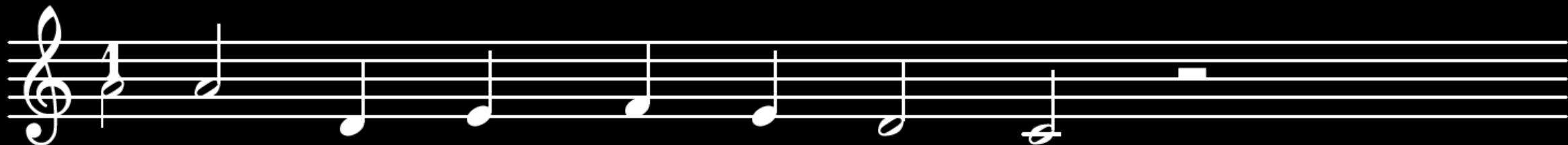
wach-ters het mor-gen-licht,



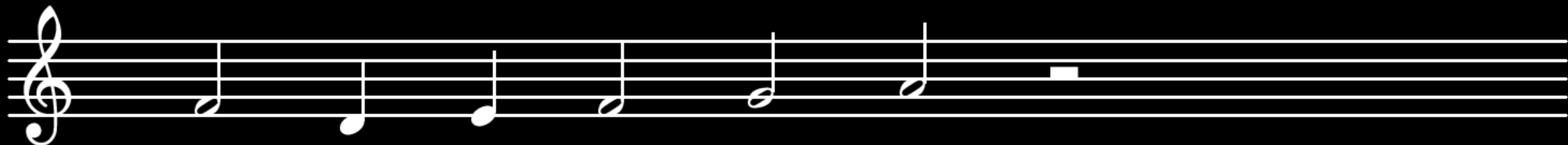
blijf ik, o Heer, ver-wach - ten



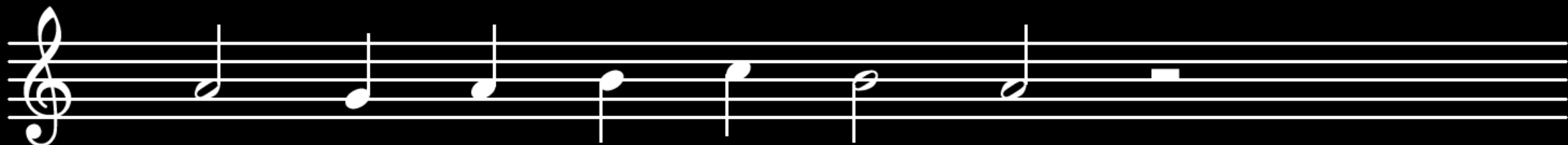
uw lich-tend aan - ge - zicht.



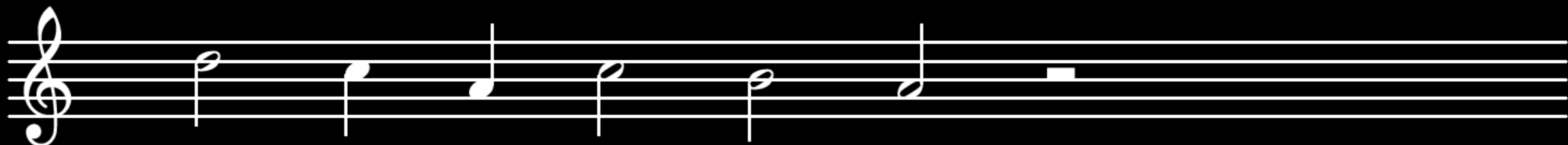
4 Gij al Gods bond-ge - no - ten,



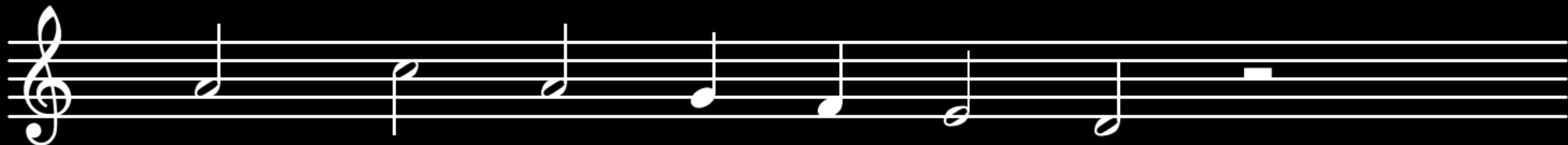
zie naar zijn toe-komst uit!



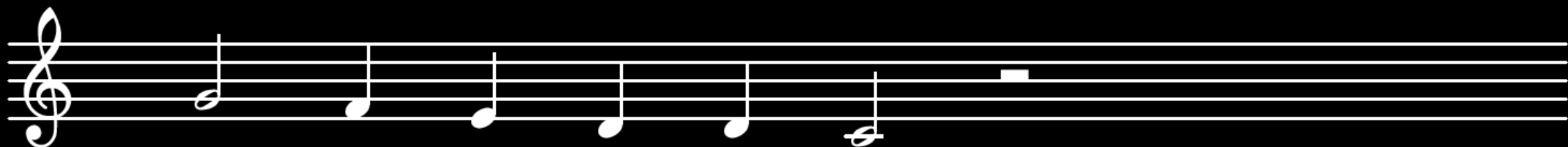
De Heer is vast be - slo - ten



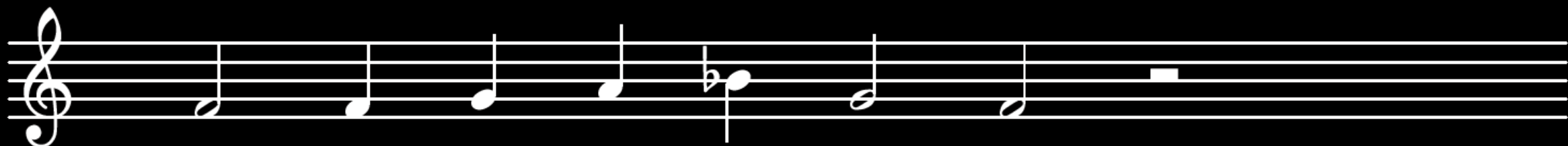
tot goe-der - tie - ren - heid!



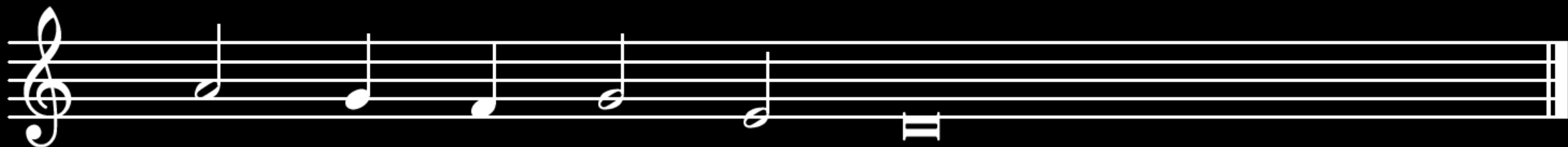
Hoort aan de goe - de tij - ding:



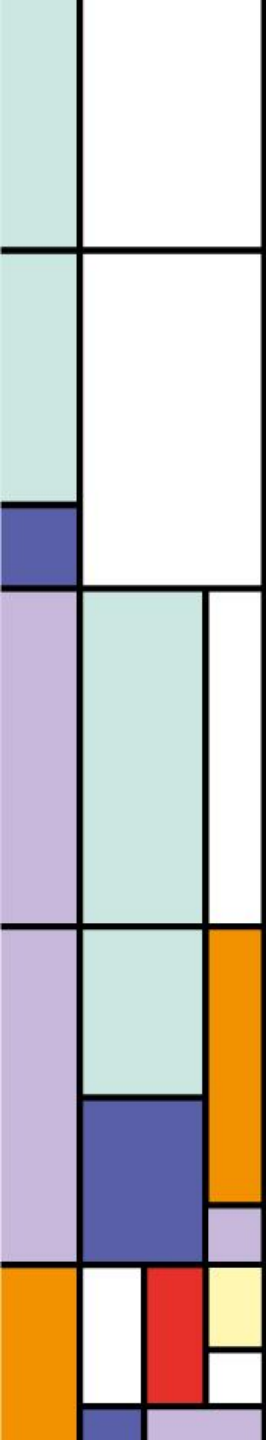
Hij geeft in zijn ge - duld



aan Is - ra - ël be - vrij - ding

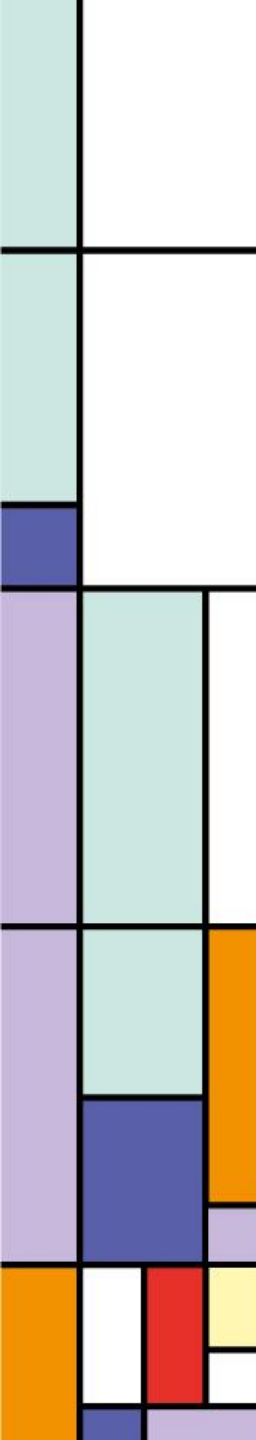


van on-recht en van schuld.

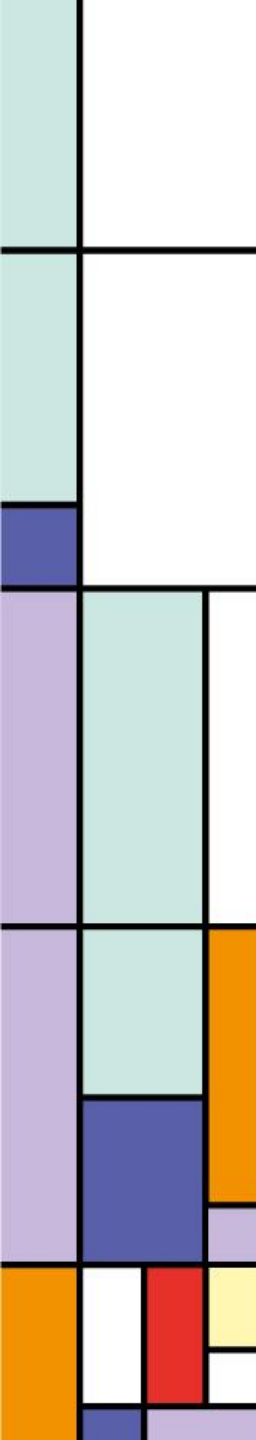


Kindermoment

Hierna gaan de kinderen
naar de kinderkerk

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, blue, purple, orange, red, and yellow, separated by black lines.

Gebed om de opening van het Woord



Schriftlezing

Lucas 1: 57-80

⁵⁷Toen de dag van haar bevalling was
aangebroken, bracht Elisabet een zoon ter
wereld. ⁵⁸Haar buren en verwanten
hoorden hoe barmhartig de Heer voor
haar was geweest, en ze verheugden zich
samen met haar. ⁵⁹Op de achtste dag
kwamen ze het kind besnijden, en ze
wilden het Zacharias noemen, naar zijn
vader.

⁶⁰Maar zijn moeder zei: 'Nee, Johannes zal hij heten!' ⁶¹Ze zeiden tegen haar: 'Er is niemand in je familie die zo heet.' ⁶²Ze beduidden zijn vader te laten weten hoe hij het kind wilde noemen. ⁶³Hij vroeg om een schrijftablet en schreef erop: 'Johannes is zijn naam.' Iedereen was verbaasd.

⁶⁴En meteen werd zijn tong losgemaakt en zijn mond geopend, en hij begon te spreken en God te loven. ⁶⁵Alle omwonenden waren diep onder de indruk, en in heel het bergland van Judea werden deze gebeurtenissen besproken. ⁶⁶Ieder die het hoorde bleef erover nadenken en vroeg zich af: Hoe zal het verdergaan met dit kind?

Want de hand van de Heer steunde hem.

⁶⁷Zijn vader Zacharias werd vervuld van de heilige Geest en sprak deze profetie:

⁶⁸‘Geprezen zij de Heer, de God van Israël, Hij heeft zich over zijn volk ontfermd en het verlost.

⁶⁹Een reddende kracht heeft Hij voor ons opgewekt uit het huis van David, zijn dienaar,

⁷⁰zoals Hij van oudsher heeft beloofd bij monde van zijn heilige profeten:

⁷¹bevrijding uit de hand van onze vijanden, uit de greep van allen die ons haten.

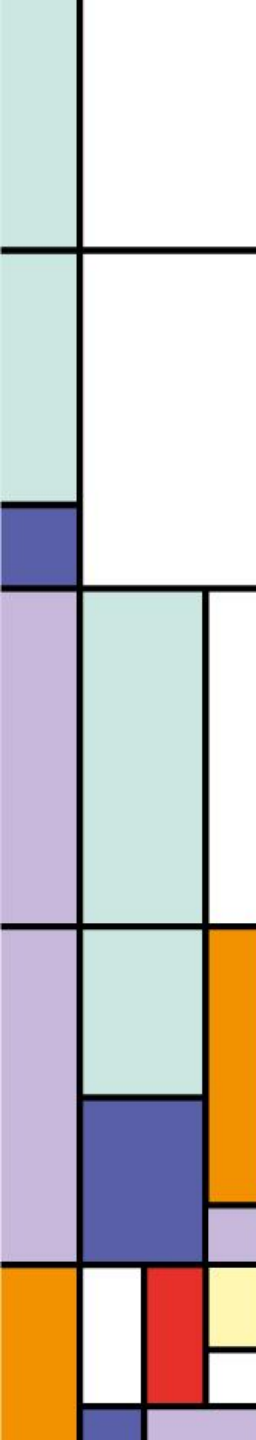
⁷²Zo toont Hij zich barmhartig jegens onze voorouders en herinnert Hij zich zijn heilig verbond:

⁷³de eed die Hij gezworen had aan Abraham, onze vader,

⁷⁴dat wij, bevrijd van onze vijanden en vrij
van angst, Hem dienen zouden,
⁷⁵oprecht en toegewijd, ons leven lang.
⁷⁶En jij, mijn kind, jij zult genoemd worden:
profeet van de Allerhoogste, want voor de
Heer zul je uit gaan om de weg voor Hem
gereed te maken, ⁷⁷en om zijn volk bekend
te maken met hun redding door de
vergeving van hun zonden.

⁷⁸Dankzij de liefdevolle barmhartigheid van onze God zal het stralende licht uit de hemel zich over ons ontfermen ⁷⁹en schijnen over allen die in duisternis verkeren, in de schaduw van de dood, zodat we onze voeten kunnen zetten op de weg van de vrede.'

⁸⁰Het kind groeide op en werd gesterkt door de Geest. Johannes leefde in de woestijn tot de dag aanbrak waarop hij zich kenbaar maakte aan het volk van Israël.

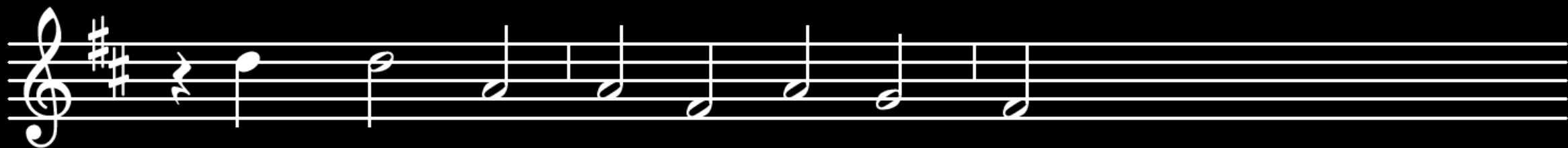
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

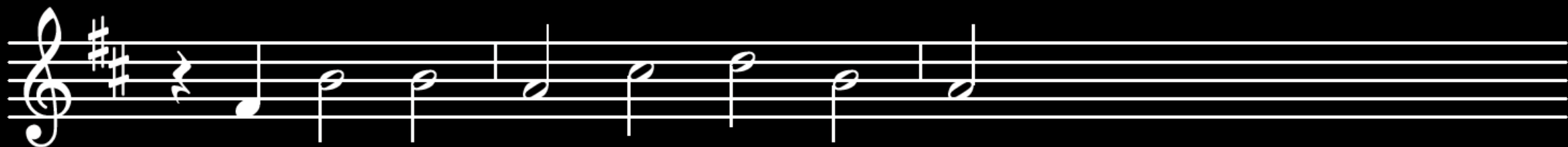
Lied 464: 7 en 8



7 Het eer-ste woord dat uit de mond



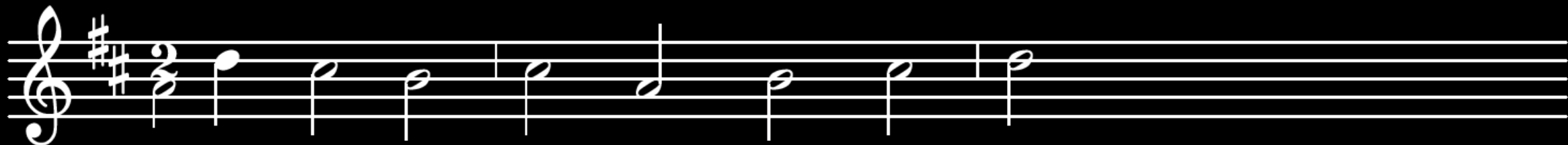
van pries-ter Za-cha-ri - as komt,



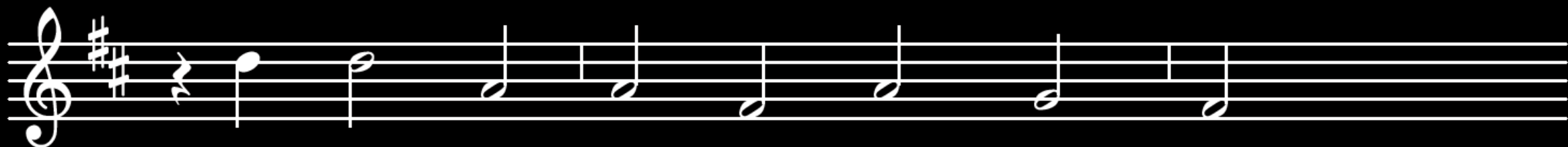
zet ie-der-een tot zin-gen aan



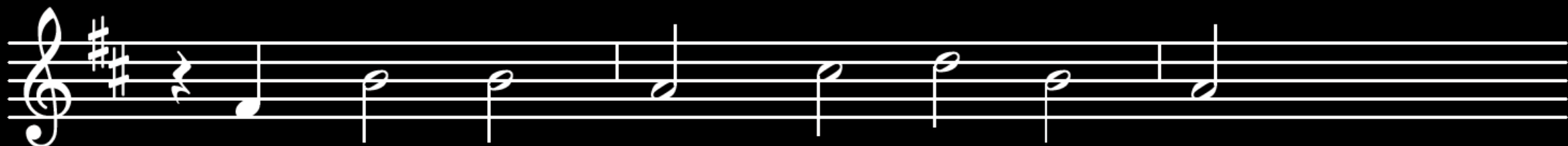
hoe God met men-sen is be-gaan.



8 Dit is het, wat Hij heeft be-loofd:



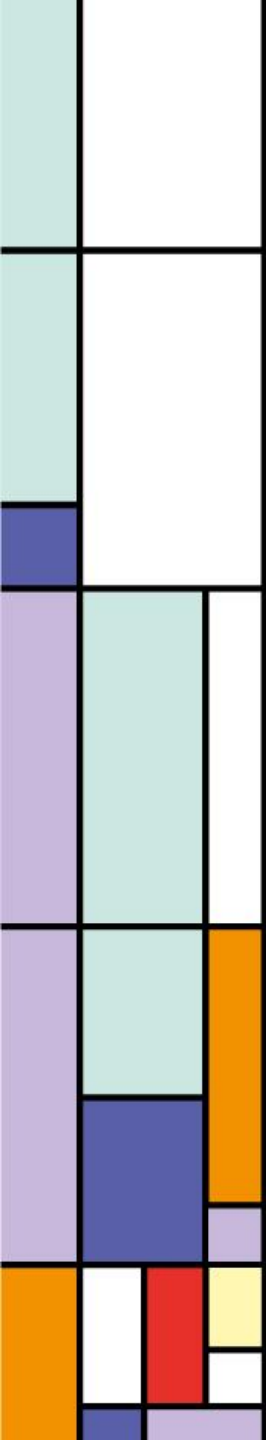
Ik zend een vuur dat nooit meer dooft,



een licht dat schijnt, een zon die straalt



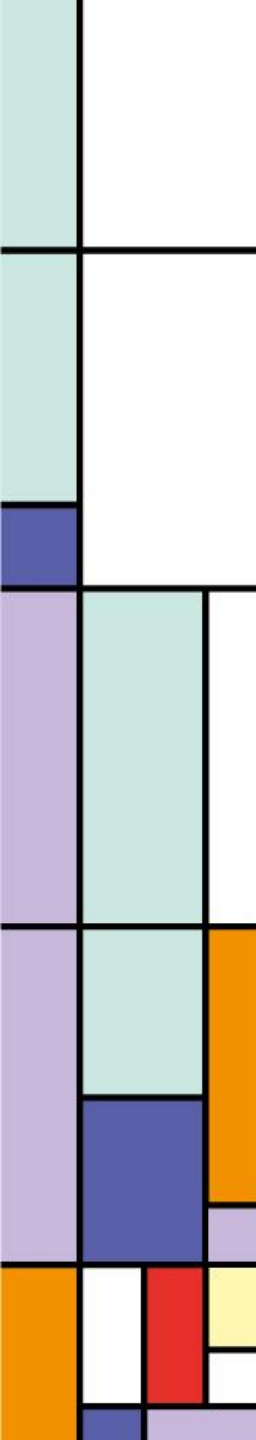
en o-ver al-le don-ker daalt.



Verkondiging

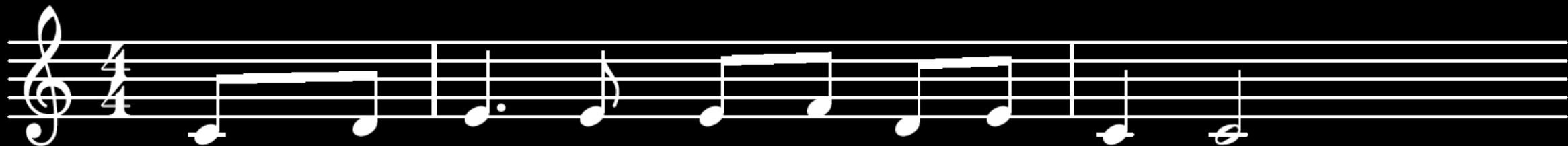
“Dankzij de liefdevolle barmhartigheid van onze God zal het stralende licht uit de hemel zich over ons ontfermen en schijnen over allen die in duisternis verkeren, in de schaduw van de dood, zodat we onze voeten kunnen zetten op de weg van de vrede.”

Lucas 1: 78-79

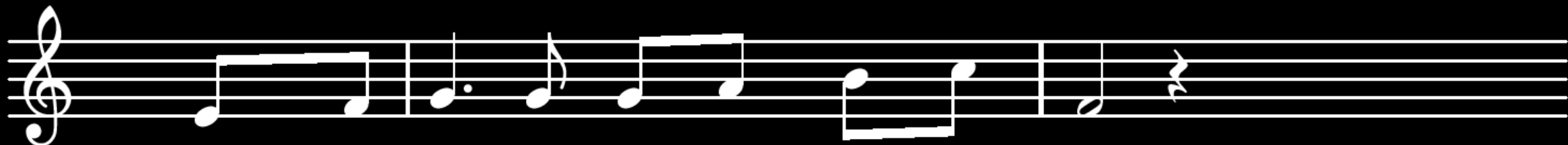
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

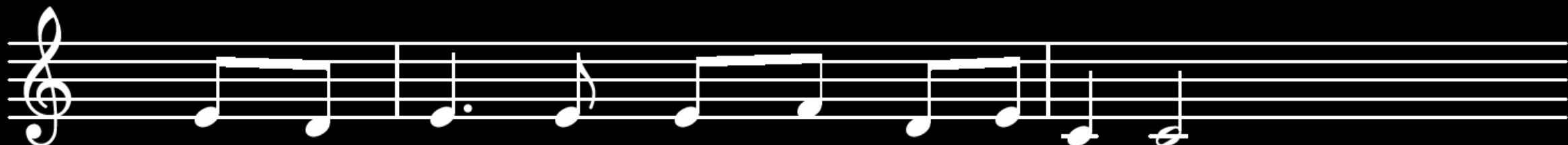
Lied 286: 1 en 3



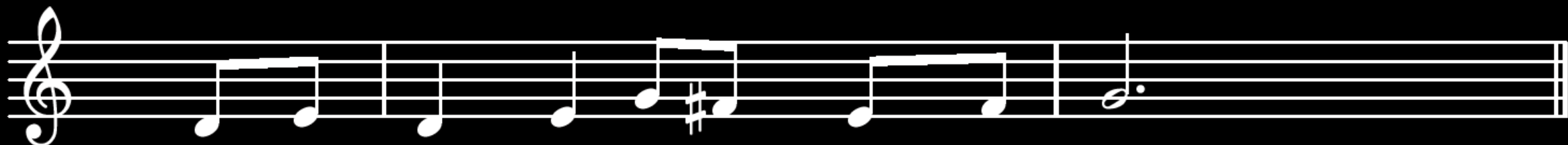
1 Waar de men-sen dwa-len in het don-ker,



draai je om en zie het nieu-we licht,

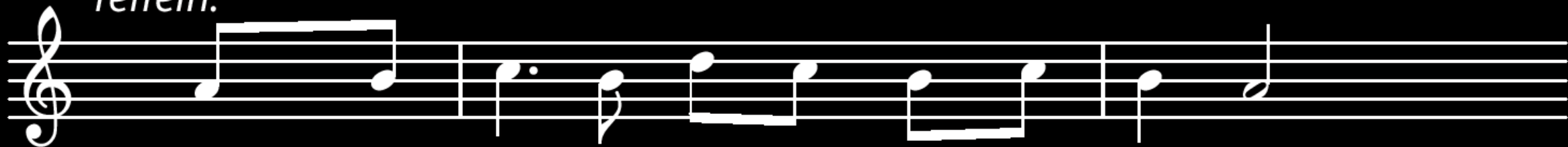


zie het licht dat God ons gaf in Je-zus,

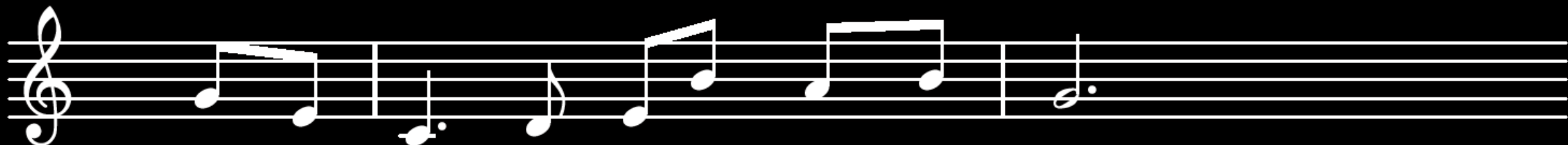


zie de mens die ie-der mens ver-licht.

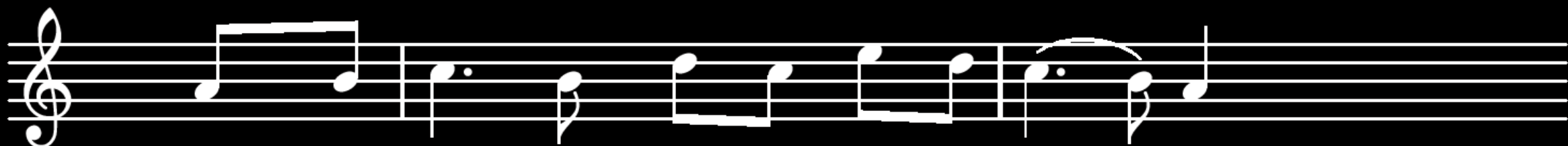
refrein:



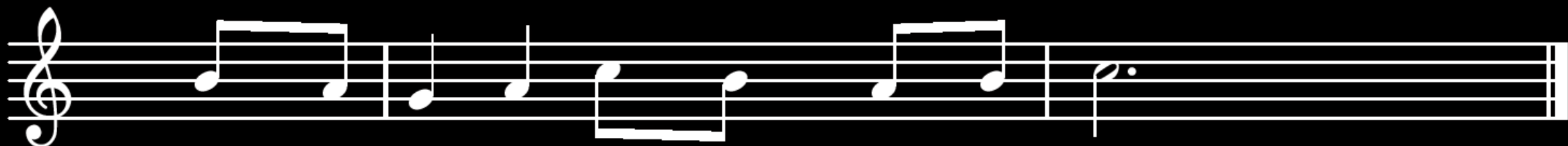
Want het licht is ster-ker dan het don-ker



en het dag-licht o-ver-wint de nacht,



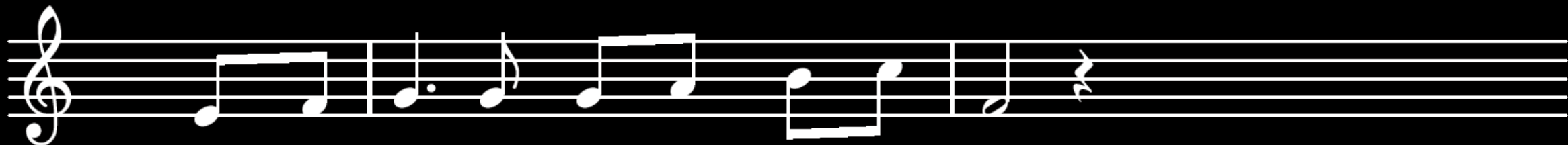
zoek je weg niet lan-ger in het duis-ter,



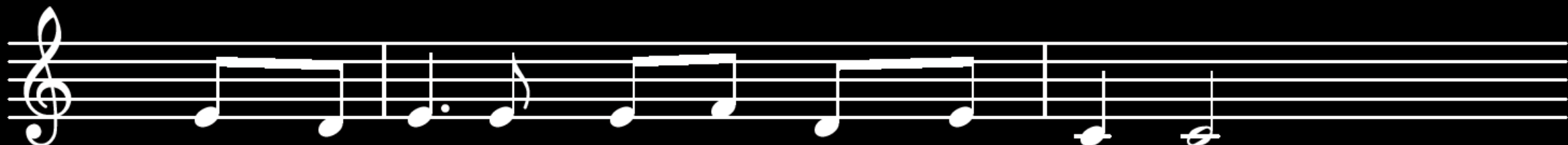
keer je om en zie Gods nieu-we dag.



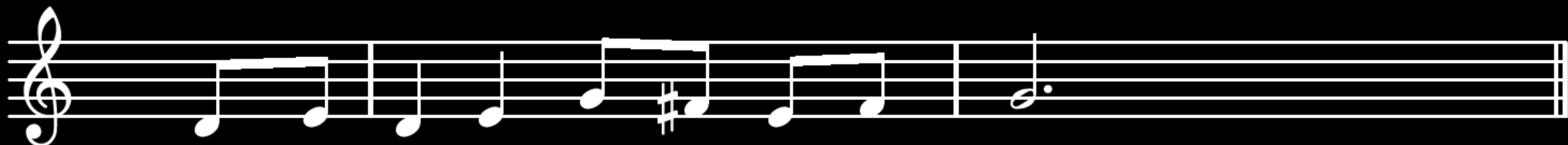
3 Steek een kaars aan tegen al het duis-ter,



als een te-ken in een ban-ge tijd,

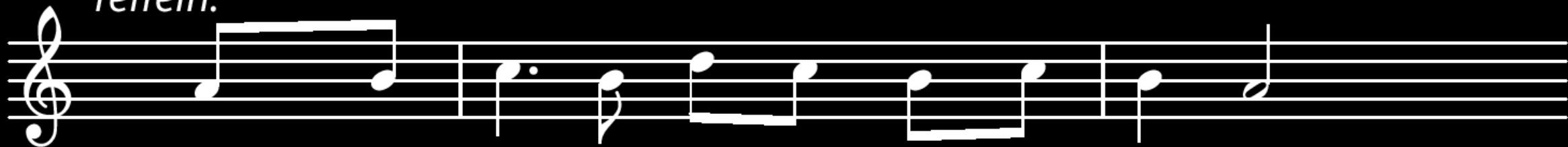


dat ons le-ven niet in wan-hoop ein-digt

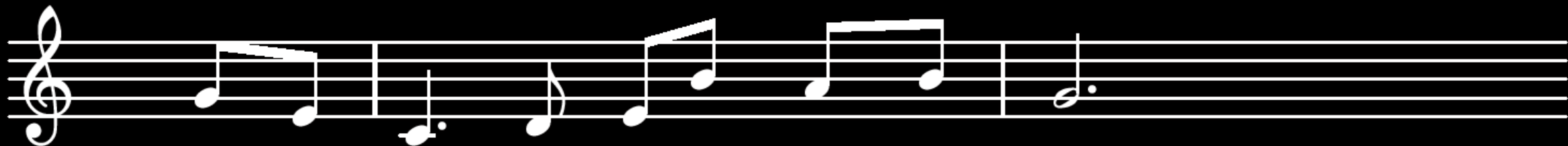


dat de vre-de ster-ker is dan strijd.

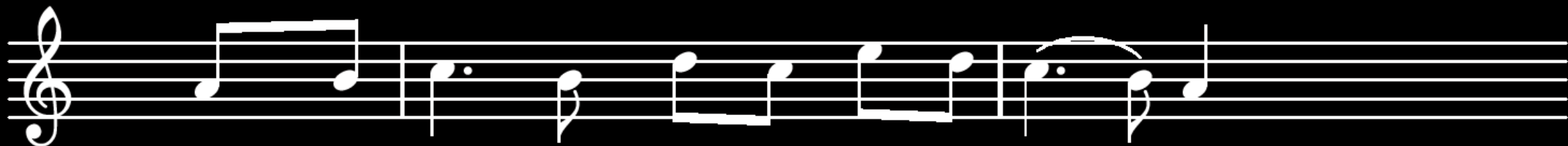
refrein:



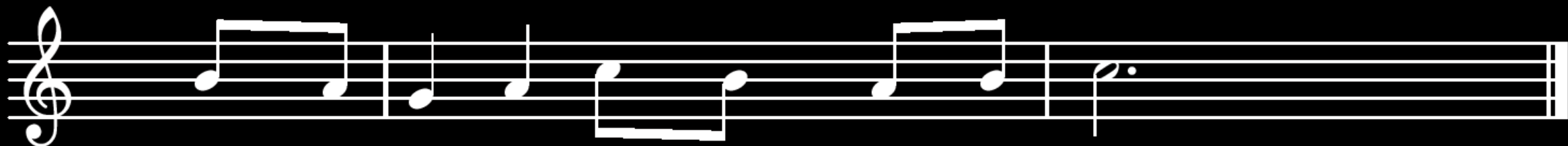
Want het licht is ster-ker dan het don-ker



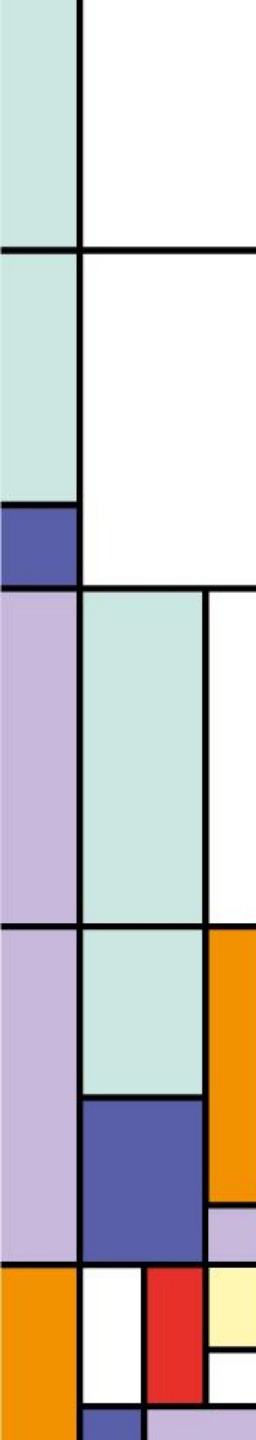
en het dag-licht o-ver-wint de nacht,



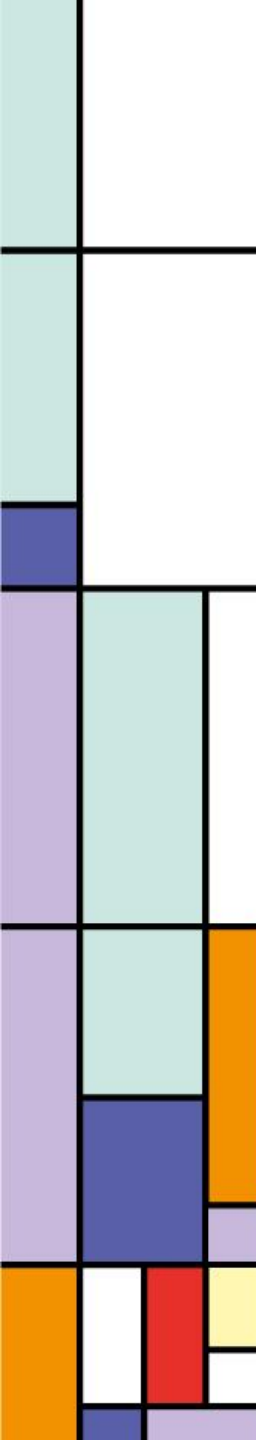
zoek je weg niet lan-ger in het duis-ter,



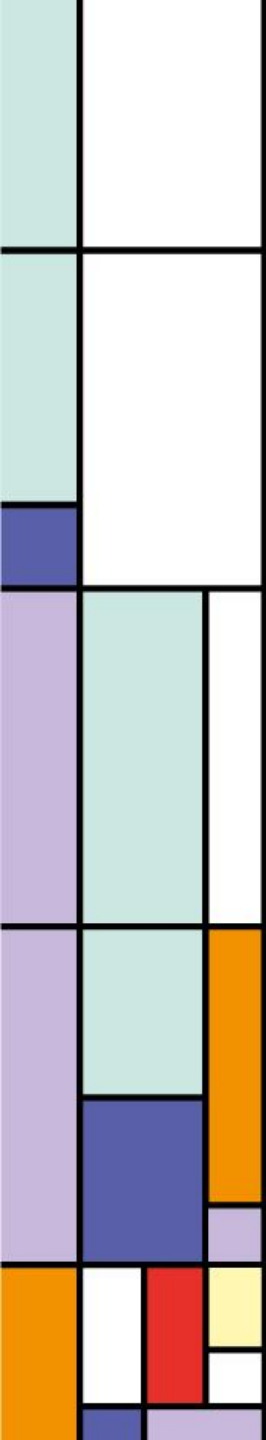
keer je om en zie Gods nieu-we dag.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of various colored squares (teal, white, blue, purple, orange, red, yellow) arranged in a grid-like pattern.

De kinderen komen terug
uit de kinderkerk

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Diaconale voorbede

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

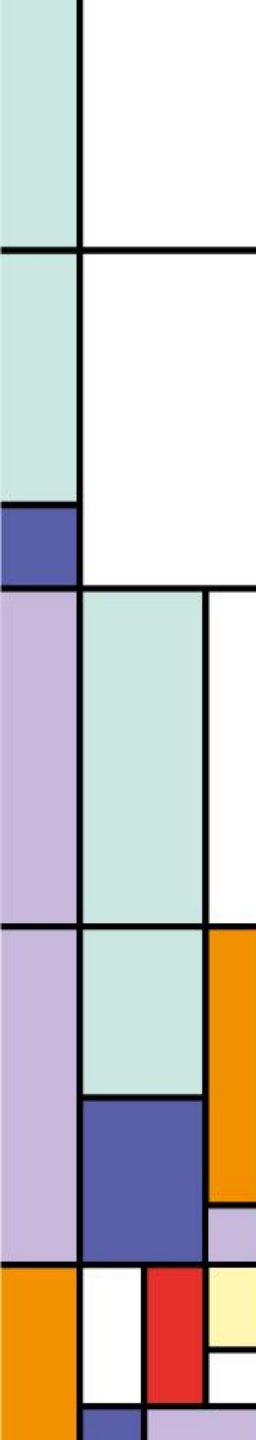
Pastorale afkondigingen

Wij gedenken:
Jan Hendrik (Dick)
de Roos

* 6 juni 1948

† 14 december 2025



A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, red, and yellow.

Dankgebed en voorbeden

Stil gebed

‘Onze Vader’

Inzameling van de gaven

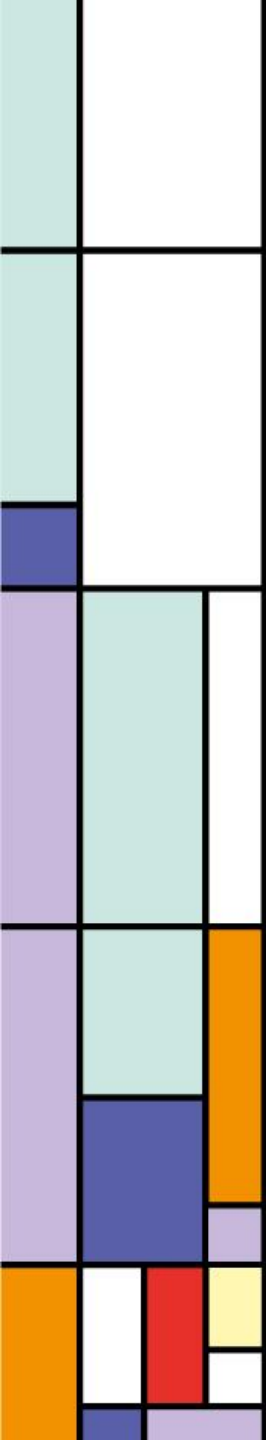
1. Algemeen Diaconaal werk

2. Kerk en Eredienst

3. Energiekosten

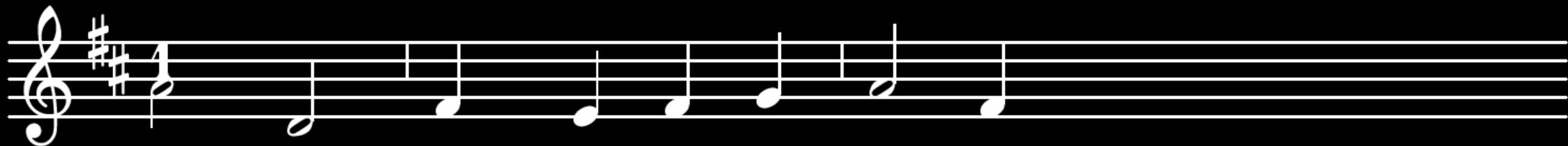
Kinderen bij de oppas
mogen worden opgehaald.



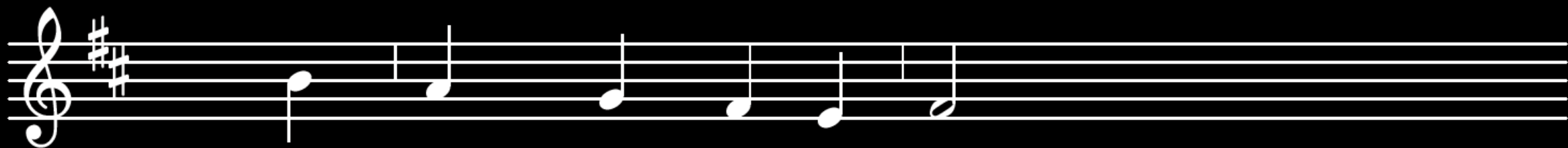


Slotlied

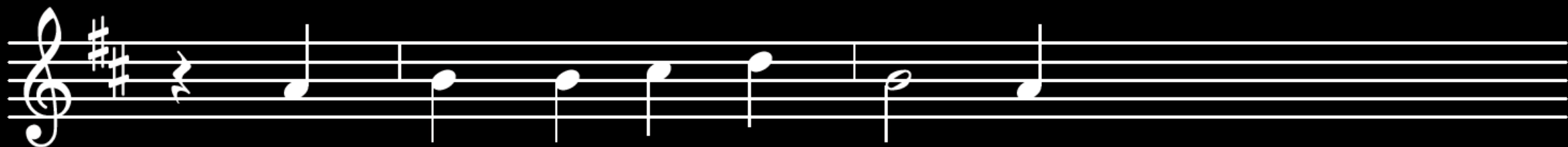
Lied 444
(staande)



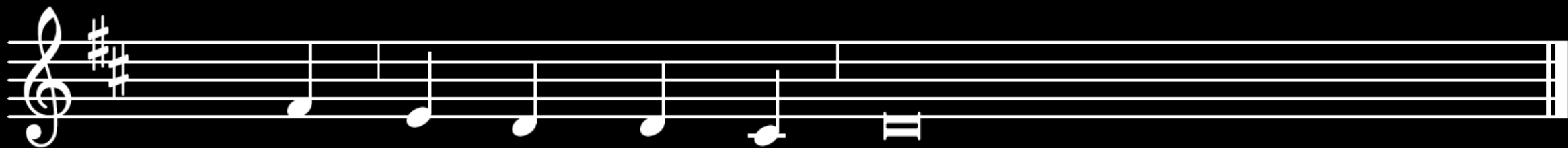
1 Nu daagt het in het oos-ten,



het licht schijnt o-ver-al:



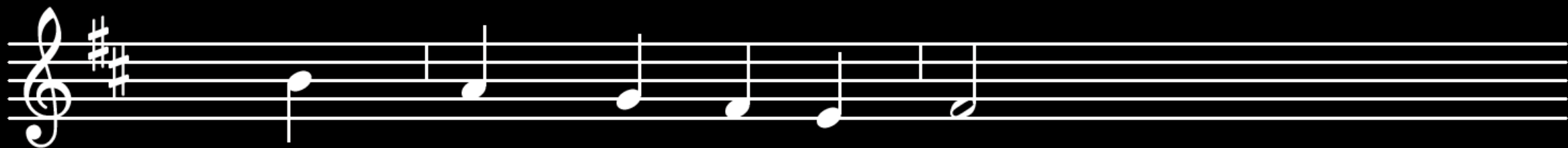
Hij komt de vol-ken troos-ten,



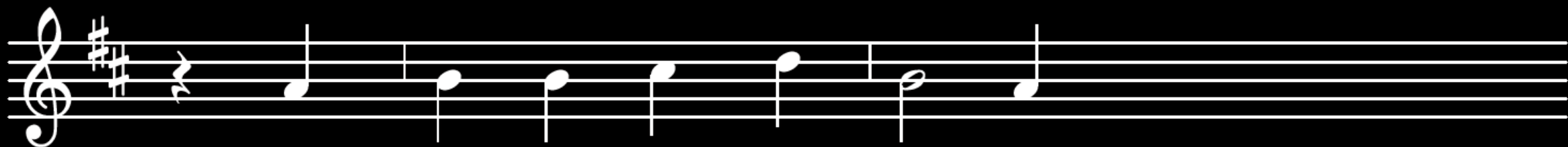
die eeu-wig heers-en zal.



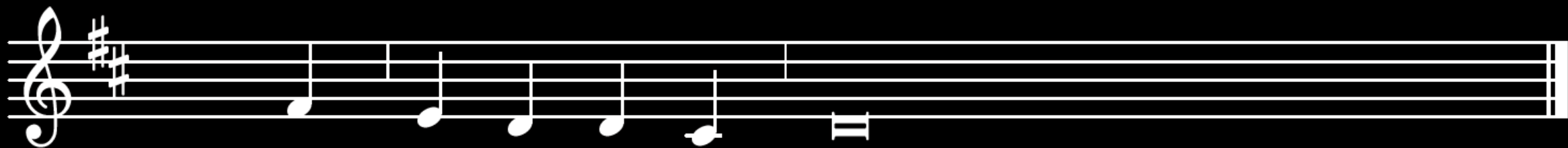
2 De duis-ter-nis gaat wij-ken



van de eeu-wen-lan-ge nacht.



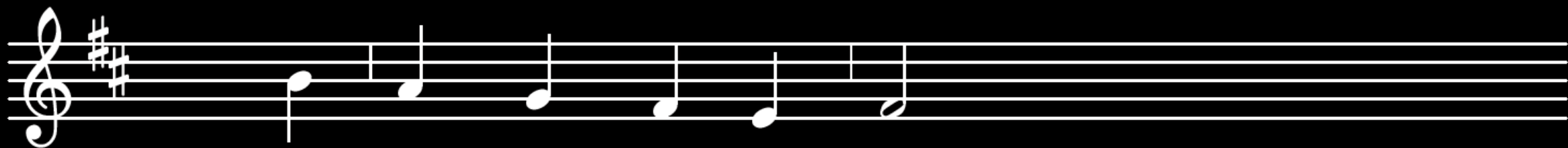
Een nieu-we dag gaat prij-ken



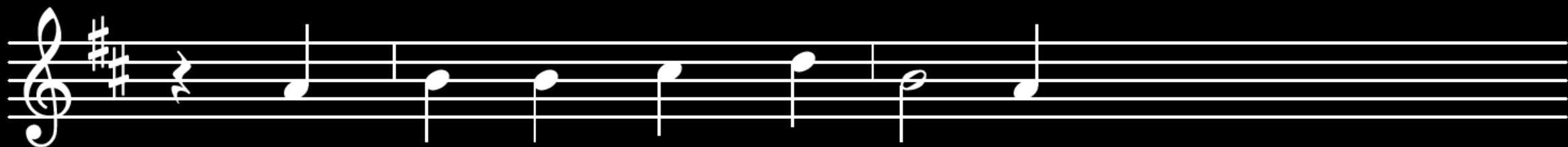
met on-ge-ken-de pracht.



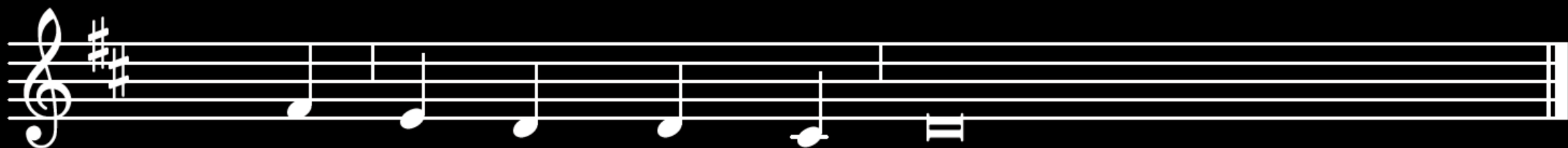
3 Zij, die ge-bon-den za - ten



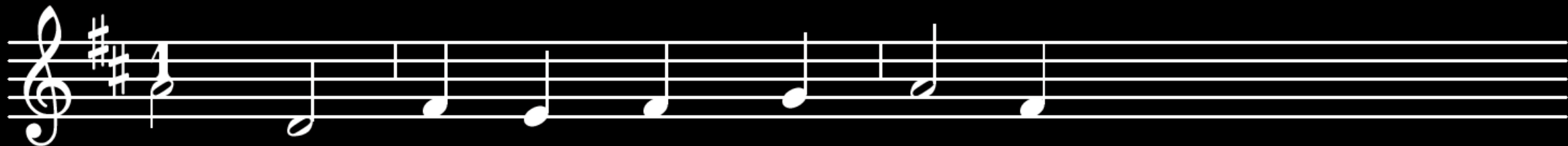
in scha-duw van de dood,



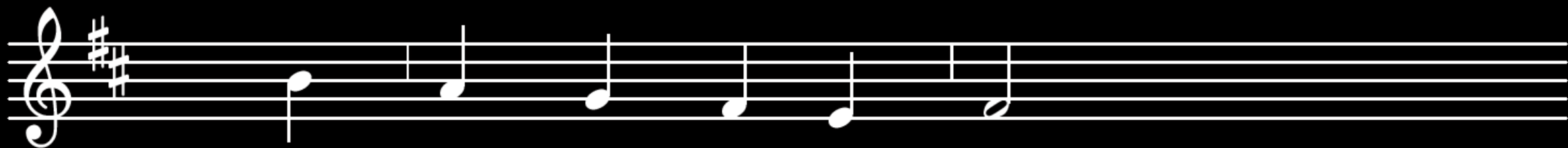
van God en mens ver - la - ten



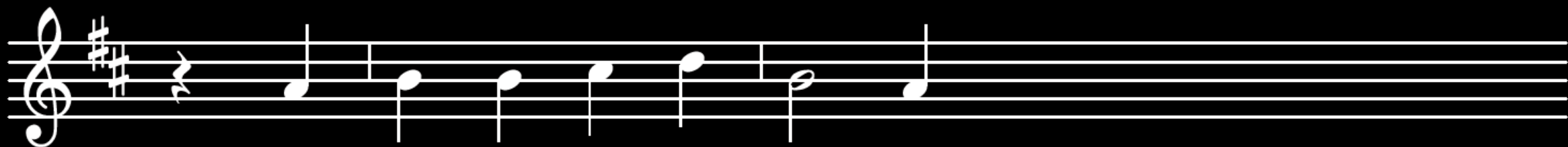
be-groe-ten 't mor-gen-rood.



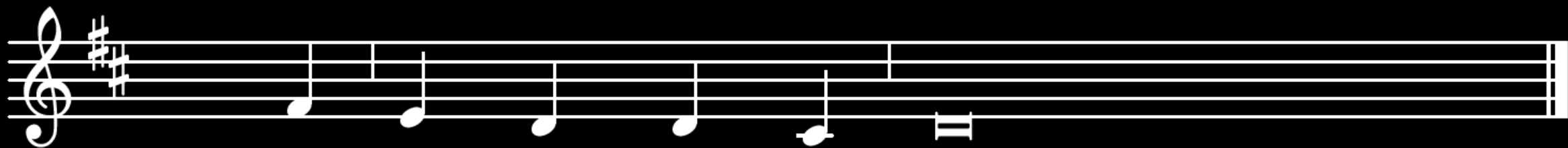
4 De zon-ne, voor wier stra-len



het nacht-elijk dui-ter zwicht,



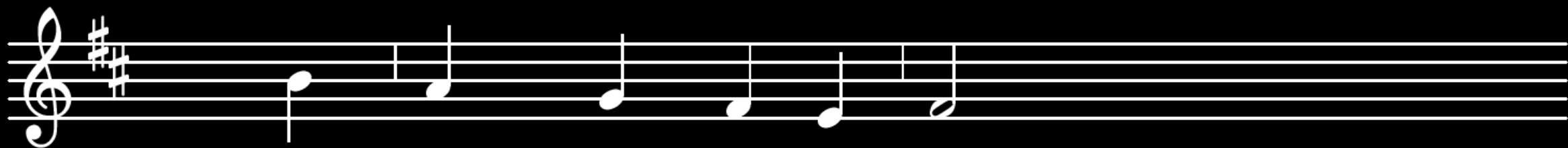
en die zal ze-ge-pa-len,



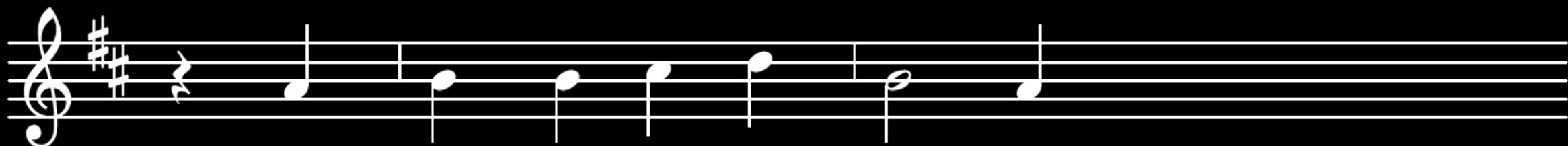
is Chris-tus, 't eeu-wig licht!



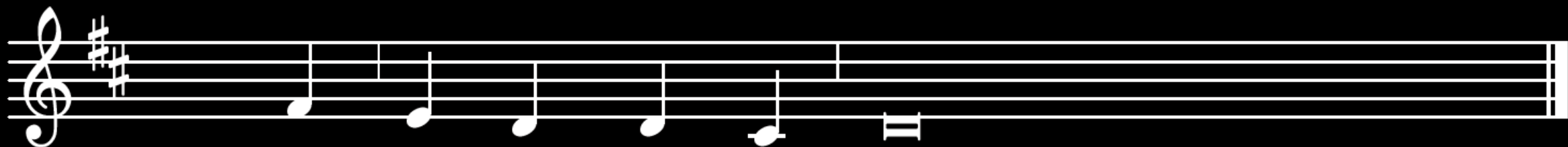
5 Reeds daagt het in het oos-ten,



het licht schijnt o-ver-al:

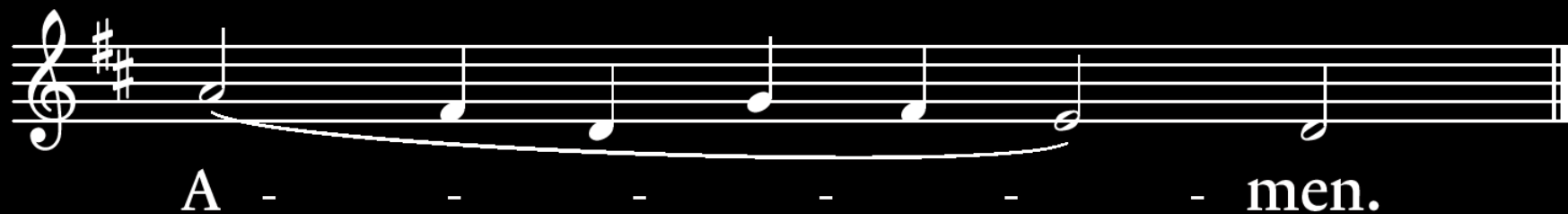


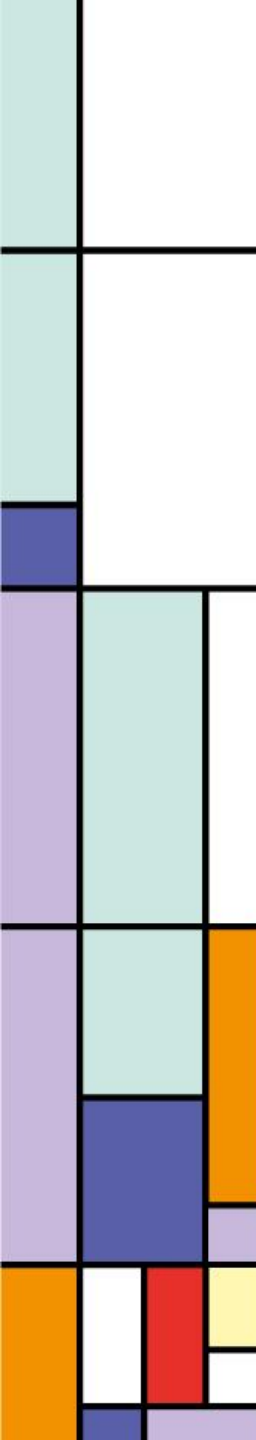
Hij komt de vol-ken troos-ten,



die eeu-wig heers-en zal.

Wegzending en zegen





Je bent welkom voor een kopje
koffie, thee of ranja in de hal van
de kerk en in de Jordaanzaal
(door de deur rechtsvoor)