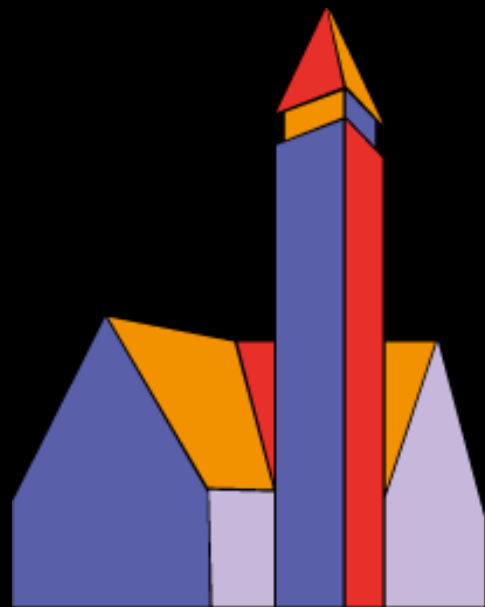


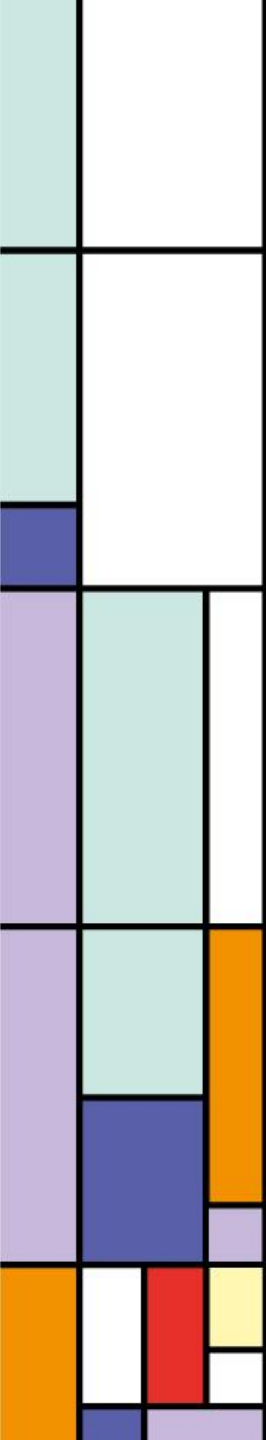
Zondag 4 januari



Westerkerk

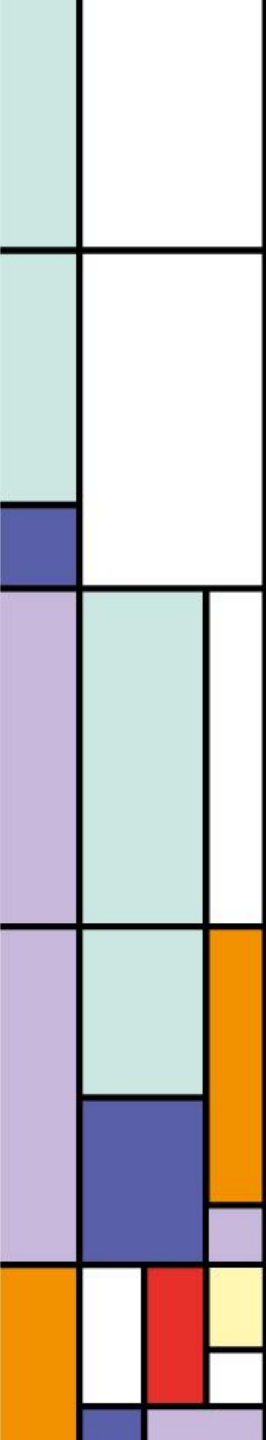
PROTESTANTSE GEMEENTE KAMPEN

Afscheid en (her)bevestiging van
ambtsdragers

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

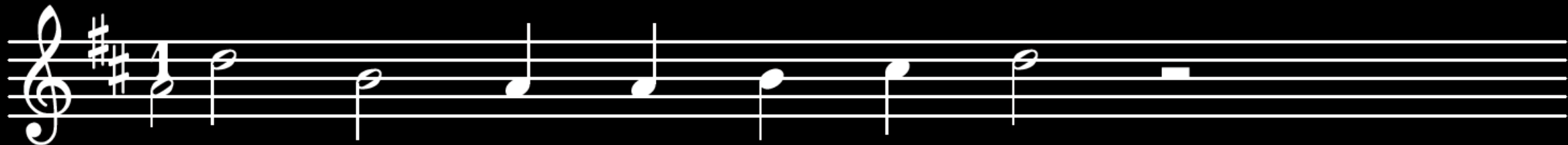
Welkom

Mededelingen door de ouderling van dienst

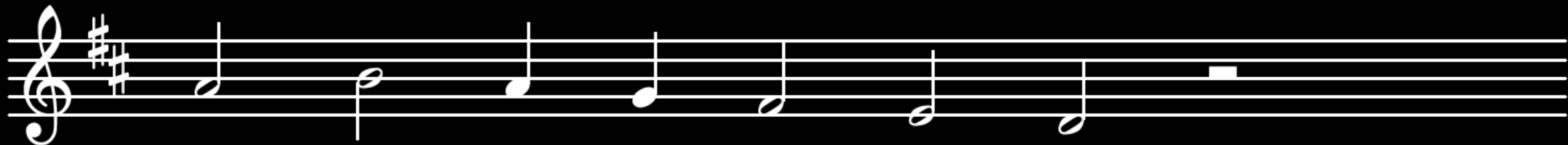


Intochtslied

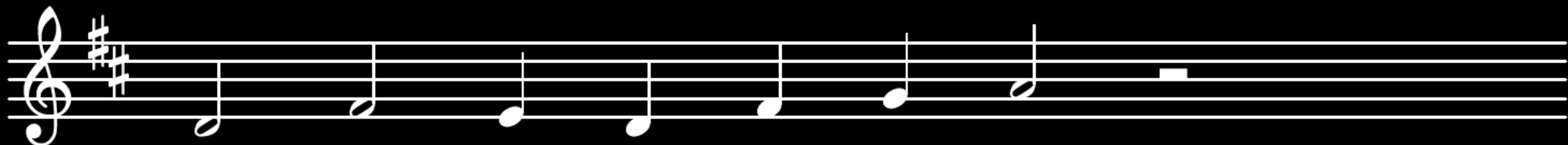
Psalm 135: 1 en 10
(staande)



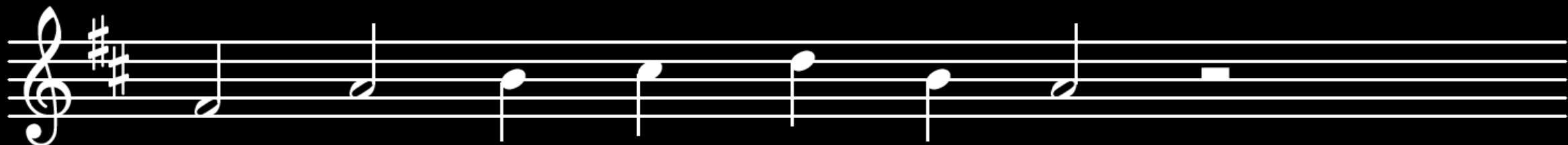
1 Hal - le - lu - ja! loof de Heer,



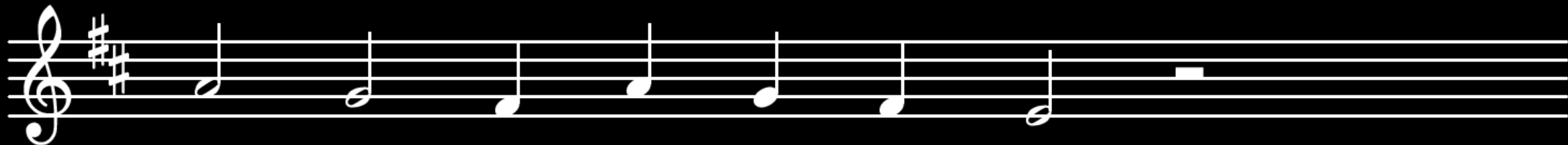
prijs zijn naam en ma - jes - teit,



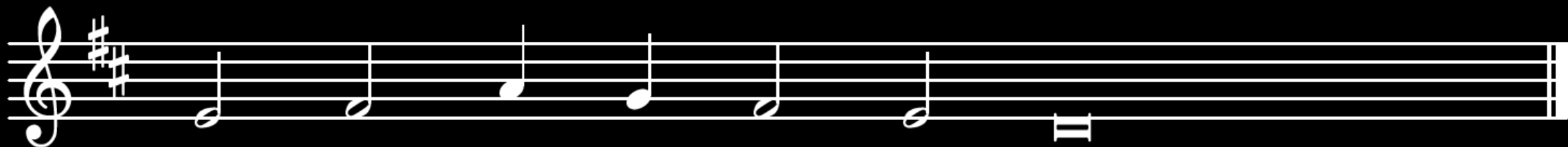
toe - ge - wij - den aan zijn eer,



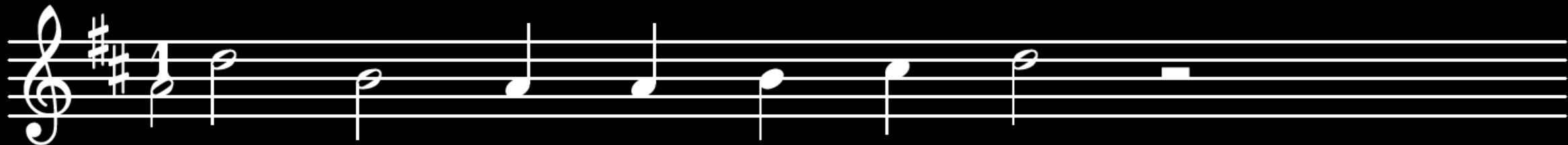
die van - ouds zijn knech - ten zijt,



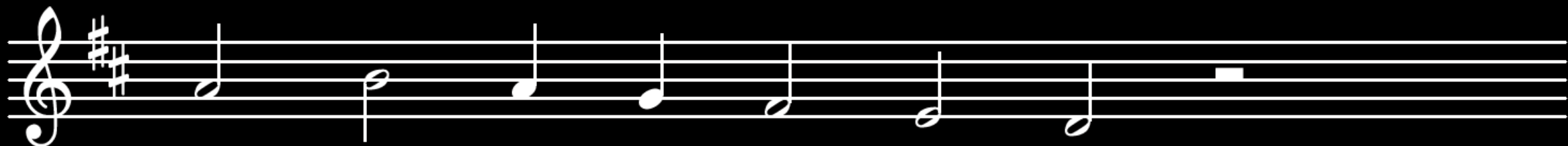
gij die uw ver - he - ven plicht



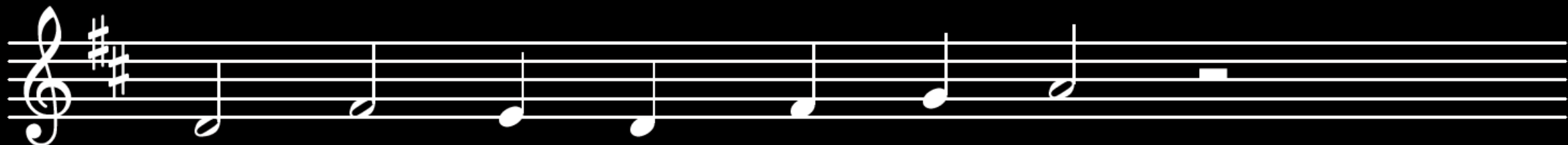
in de tem - pel - hof ver - richt.



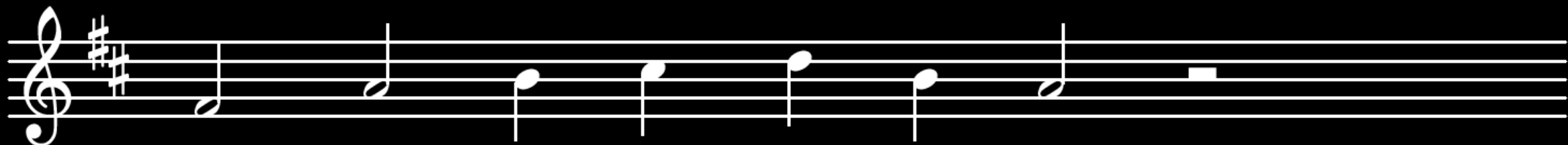
10 Ze - gen, Is - ra - ël, de Heer,



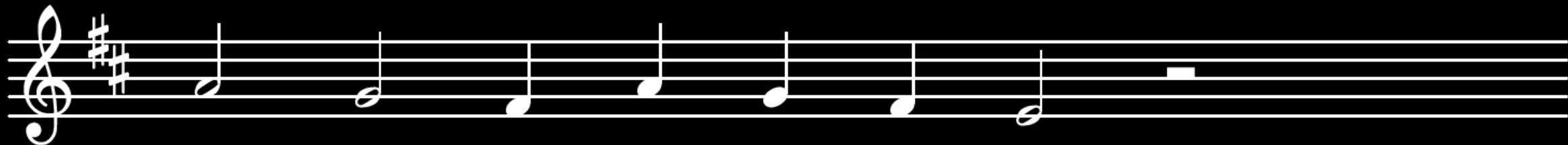
pries-ters, loof zijn ma - jes - teit,



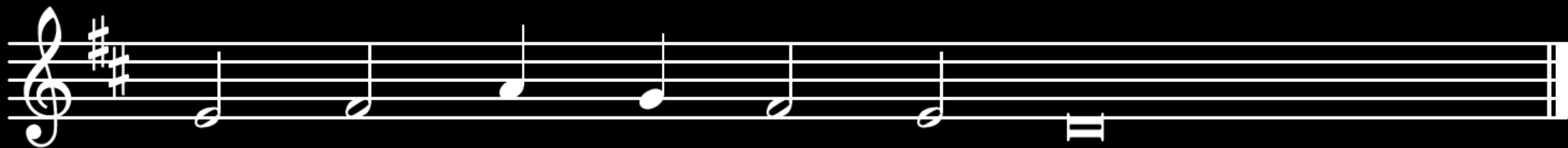
tem - pel - die-naars, prijs zijn eer,



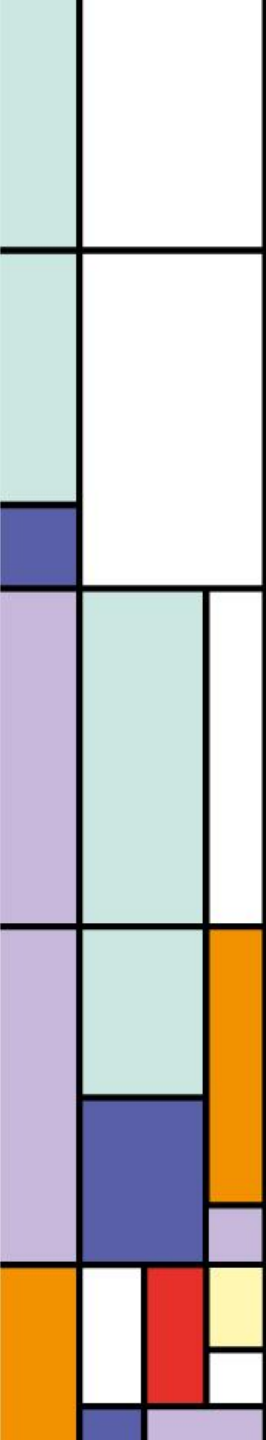
loof Hem, wie zijn naam be-lijdt.



Hij woont bij ons in ge - na.



Prijs de Heer. Hal - le - lu - ja!

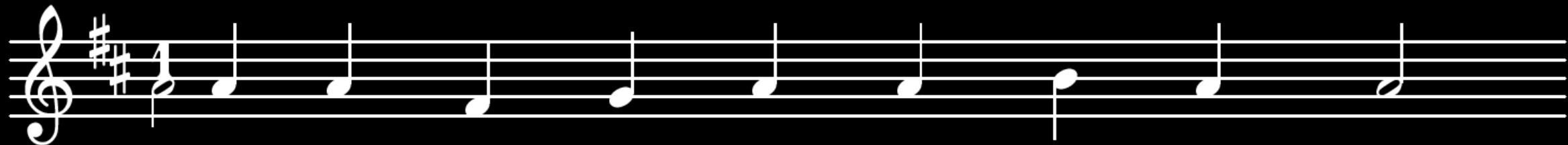


Stil gebed

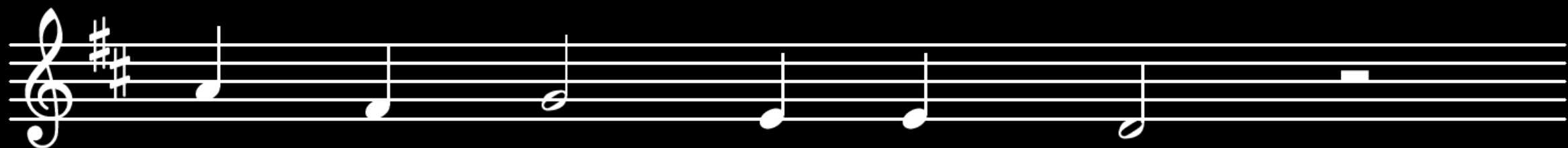
Bemoediging en groet

Klein Gloria

(staande)



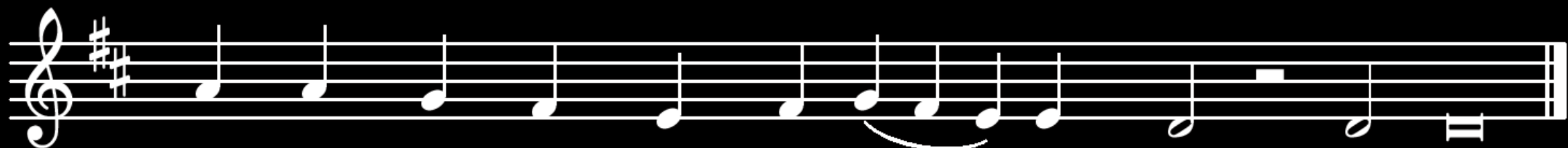
E - re zij de Va - der en de Zoon



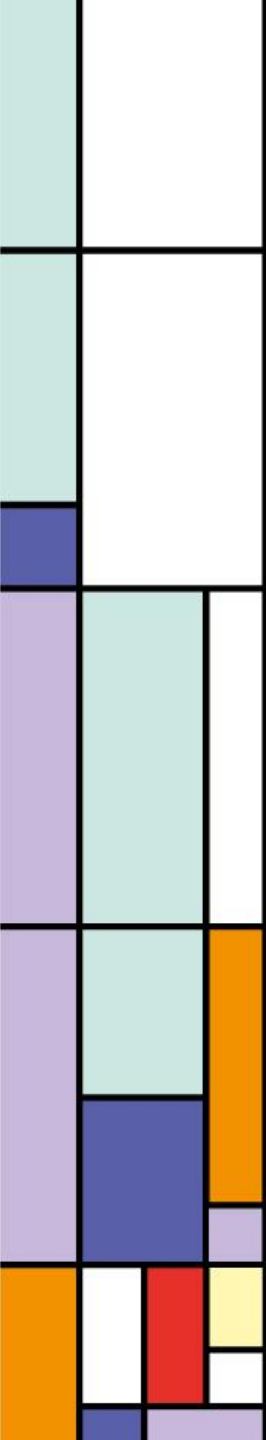
en de hei - li - ge Geest,



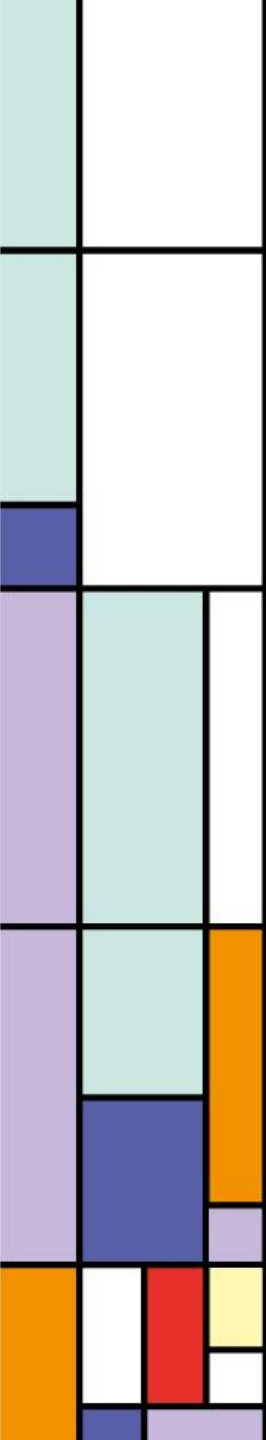
als in den be - gin - ne, nu en im - mer



en van eeu-wig-heid tot eeu - wig-heid. A-men.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

Gebed van verootmoediging

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Zingen

Lied 527

Licht in de nacht;
een ster schijnt
door de wolken,
dit is de nacht
dat zijn leven begon.

'n Sluier van angst
en pijn lag op de volken,
totdat Hij kwam
en het kwaad overwon.

Nieuwe hoop
is Hij ons komen brengen;
stralend breekt
die held're morgen aan.

Prijs nu zijn naam,
samen met de engelen.

O, nacht vol licht,)

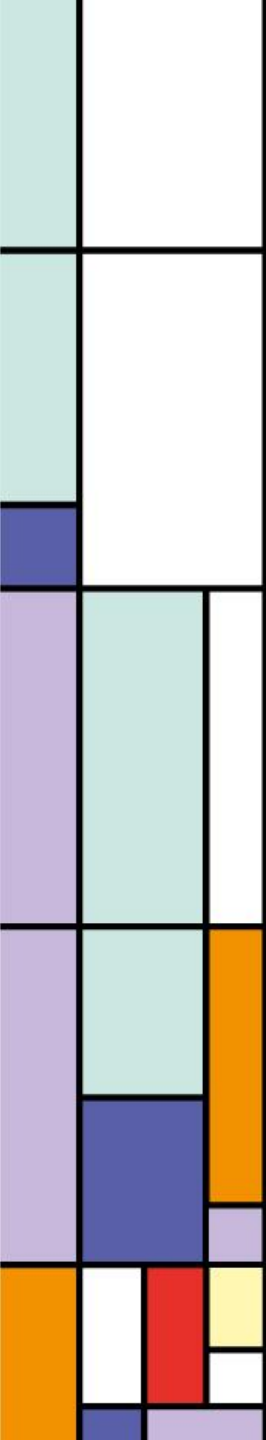
o, nacht dat Jezus kwam.) 2x

Wat Hij ons leert
is geven om een ander;
liefde alleen
is de weg die Hij wees.

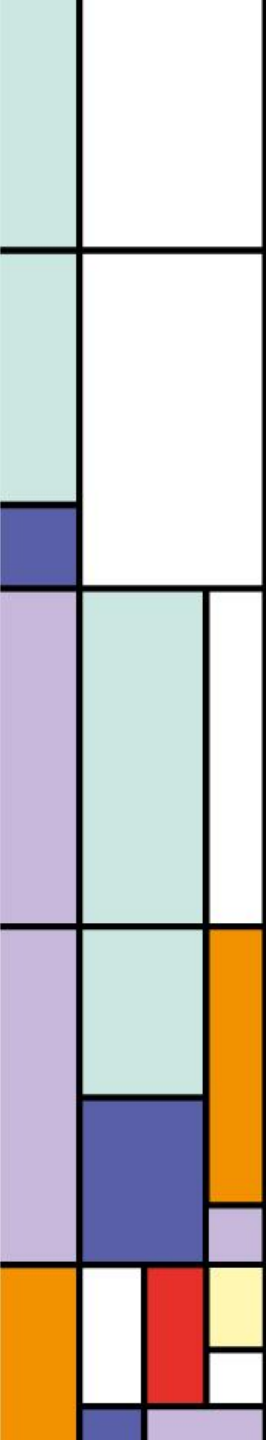
En als Hij spreekt
verbreekt Hij alle banden.
vrij van het juk
van verdrukking en vrees.

Uit ons hart
en dwars door alle tranen
ontspringt een lied
dat jubelt door de tijd.

Prijs nu zijn naam,
de naam van alle namen,
en geef Hem glorie)
in alle eeuwigheid.) 2x

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Woorden ten leven

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, red, and yellow.

Zingen

Mag ik jou tot zegen zijn (Sela)

Mag ik jou tot zegen zijn,
naast je lopen op de reis?
Samen achter Jezus aan,
gaan waar Hij ons wijst.

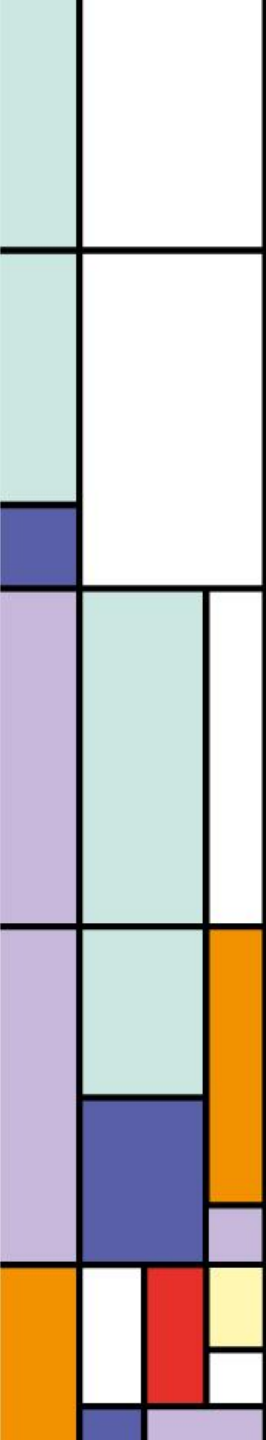
Laat ons delen in zijn liefde,
voor elkaar de minste zijn.
Met elkaar het leven vieren,
uitzien naar het koninkrijk.

Mag ik jou tot zegen zijn,
jou aanvaarden zoals Hij?
Zoeken naar verbondenheid,
dwars door alle strijd.

Laat ons wijze woorden spreken,
zwijgen als dat nodig is.
Met elkaar een voorbeeld geven,
leven als getuigenis.

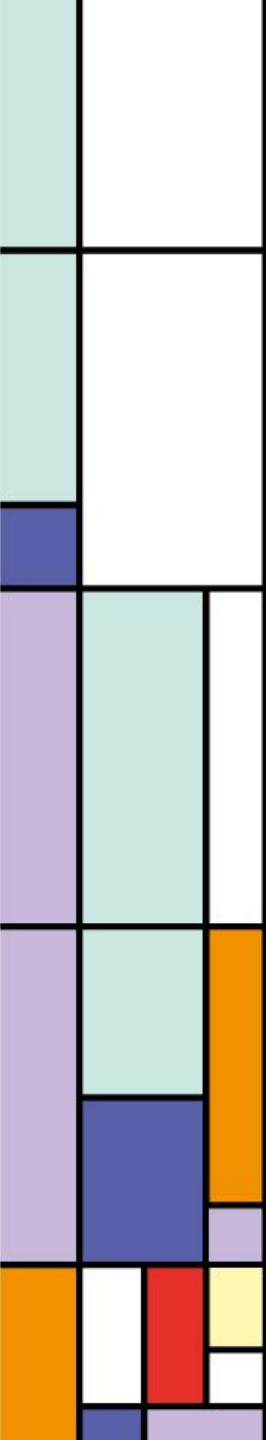
Laten wij tot zegen zijn
voor de mensen om ons heen.
Vol van liefde zoals Hij,
open en gastvrij.

Laat ons delen, laat ons geven,
geven wat de ander mist.
Elke stap is vol van leven,
omdat Jezus bij ons is.

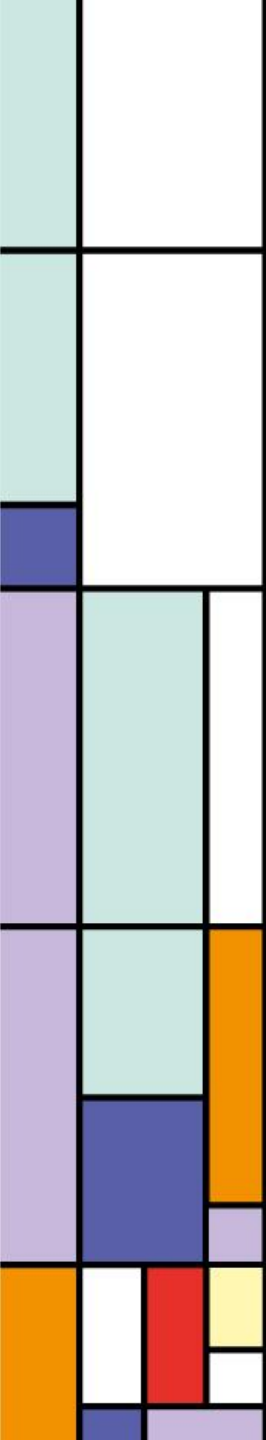
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

Kindermoment

Hierna gaan de kinderen
naar de kinderkerk

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, blue, purple, orange, red, and yellow, separated by black lines.

Gebed om de opening van het Woord



Schriftlezing

Matteüs 2: 1-15

De vlucht voor Herodes en Archelaüs

¹Toen Jezus geboren was, in Betlehem in Judea, tijdens de regering van koning Herodes, kwamen er magiërs uit het Oosten in Jeruzalem aan. ²Ze vroegen: 'Waar is de koning van de Joden die onlangs geboren is? Wij hebben namelijk zijn ster zien opgaan en zijn gekomen om Hem te aanbidden.'

³Koning Herodes schrok hevig toen hij dit hoorde, en heel Jeruzalem met hem. ⁴Hij riep alle hogepriesters en schriftgeleerden van het volk samen om aan hen te vragen waar de messias geboren zou worden. ⁵‘In Betlehem in Judea,’ zeiden ze tegen hem, ‘want zo staat het geschreven bij de profeet:

⁶“En jij, Betlehem in het land van Juda, bent zeker niet de minste onder de leiders van Juda, want uit jou komt een leider voort die mijn volk Israël zal hoeden.”

⁷Daarop riep Herodes in het geheim de magiërs bij zich; hij wilde precies van hen weten wanneer de ster zichtbaar geworden was,

⁸en stuurde hen vervolgens naar Betlehem met de woorden: 'Stel een nauwkeurig onderzoek in naar het kind. Stuur mij bericht zodra u het gevonden hebt, zodat ook ik erheen kan gaan om het te aanbidden.'

⁹Nadat ze de koning hadden aangehoord gingen ze op weg, en nu ging de ster die ze hadden zien opgaan voor hen uit, totdat hij stil bleef staan boven de plaats waar het kind was. ¹⁰Toen ze de ster zagen, werden ze vervuld van diepe vreugde.

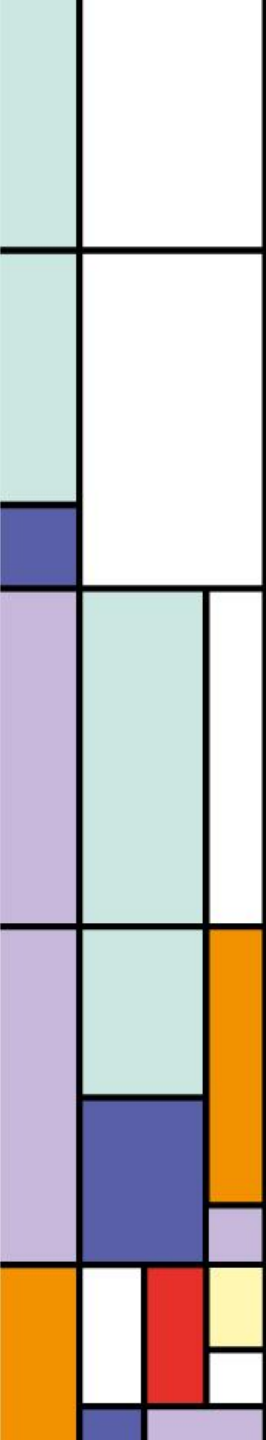
¹¹Ze gingen het huis binnen en vonden het kind met Maria, zijn moeder. Ze wierpen zich in aanbidding voor het kind neer. Daarna openden ze hun kistjes met kostbaarheden en boden het geschenken aan: goud en wierook en mirre.

¹²En omdat ze in een droom de aanwijzing hadden gekregen dat ze niet naar Herodes terug moesten gaan, reisden ze via een andere route terug naar hun land.

¹³Nadat zij op die manier de wijk genomen hadden,

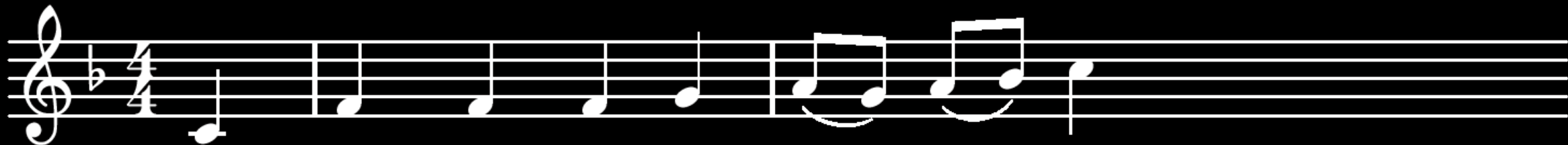
verscheen er aan Jozef in een droom een engel van de Heer, die zei: 'Maak je gereed en vlucht met het kind en zijn moeder naar Egypte. Blijf daar tot ik je weer roep, want Herodes is naar het kind op zoek en wil het ombrengen.'

¹⁴Jozef maakte zich gereed en week nog diezelfde nacht met het kind en zijn moeder uit naar Egypte, ¹⁵waar hij bleef tot de dood van Herodes. Zo moest in vervulling gaan wat bij monde van de profeet door de Heer is gezegd: 'Uit Egypte heb Ik mijn Zoon geroepen.'

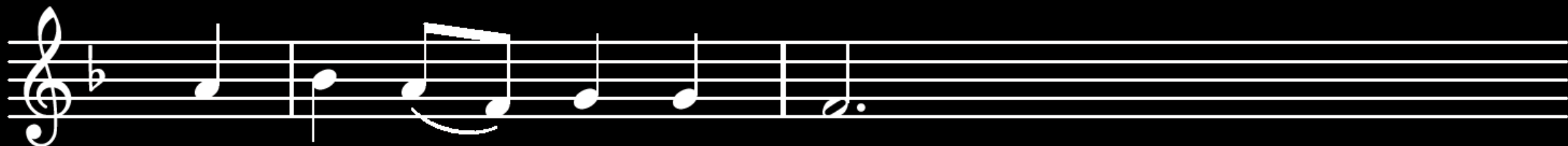


Zingen

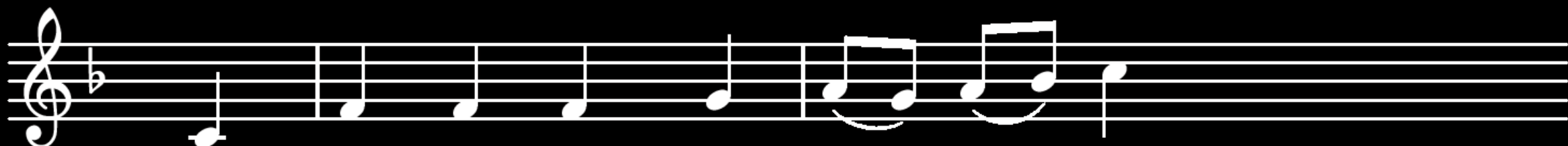
Lied 496: 1 en 3



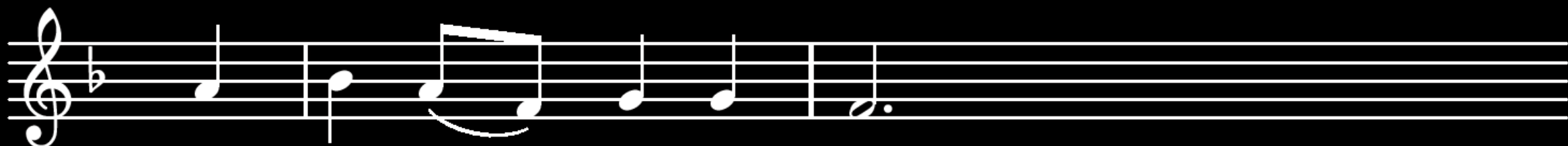
1 Een ster ging op uit Is - ra - ël



na dui-zend en één nacht.



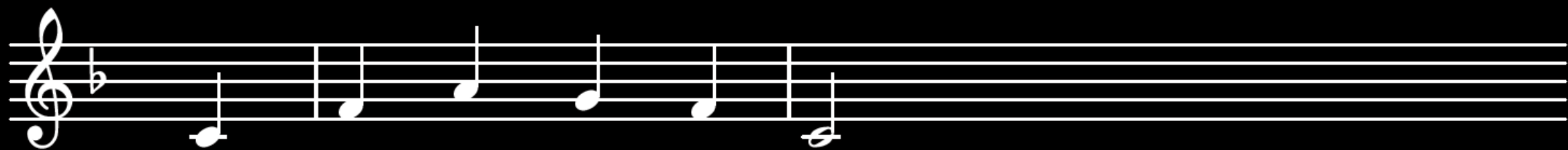
Een oud ver-haal werd door-ver-teld,



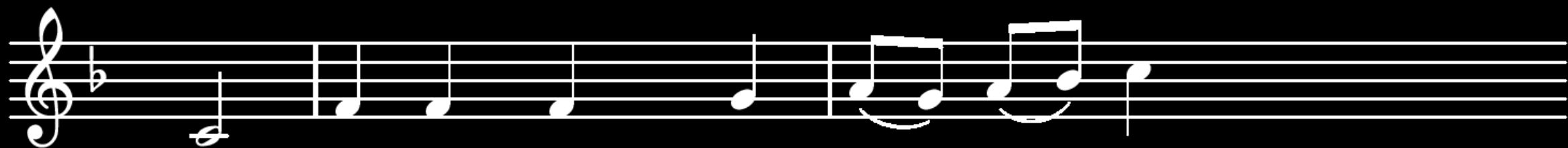
een lied klonk on-ver-wacht.



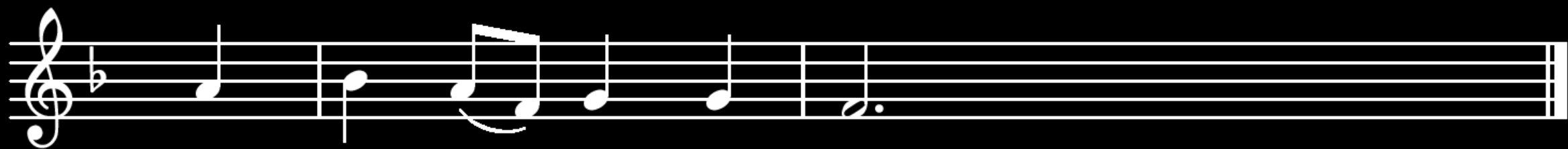
Dit was het uur van on - ze God,



een men-sen-zoon ge - lijk,



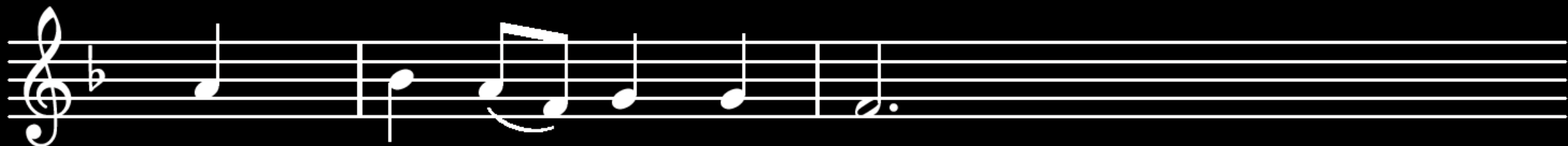
die on - ze naam draagt en ons lot,



die nacht be - gon zijn rijk.



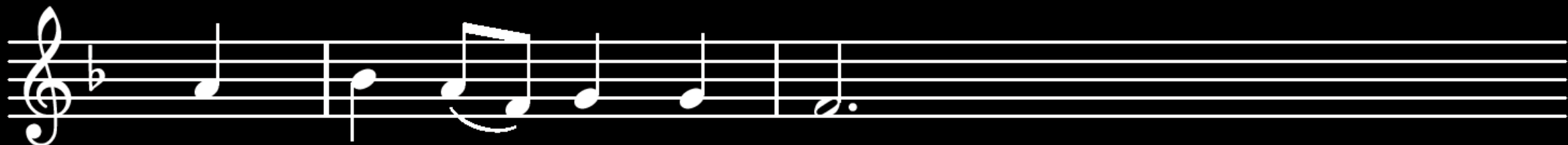
3 Gij mor-gen-ster en men-sen-zoon,



breng ons de nieu-we tijd,



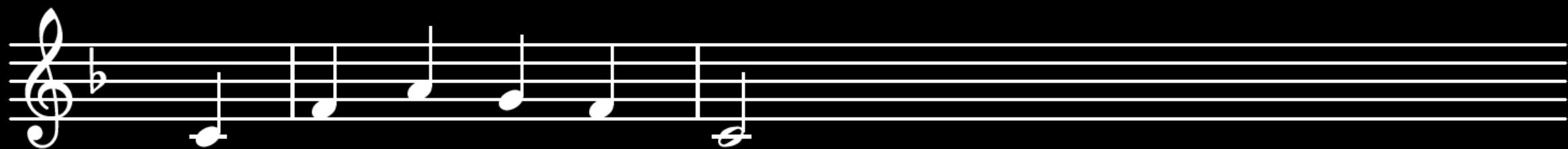
waar-in de we-reld wordt be-woond



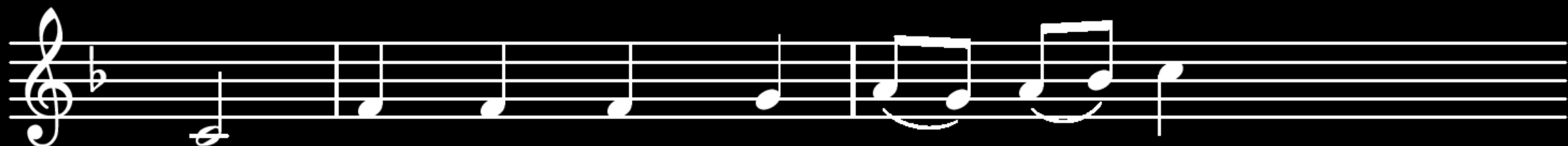
door uw ge-rech-tig-heid.



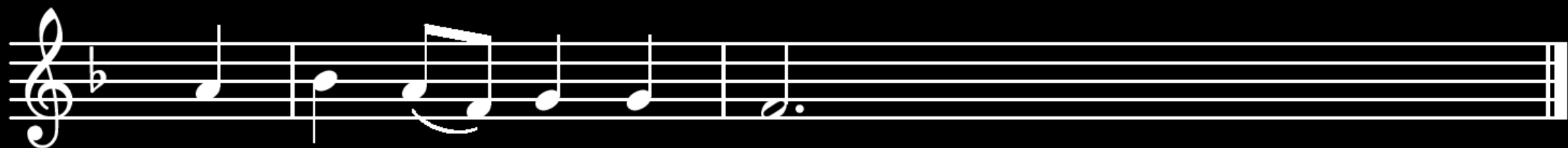
Dan is uw heil aan ons geschied,



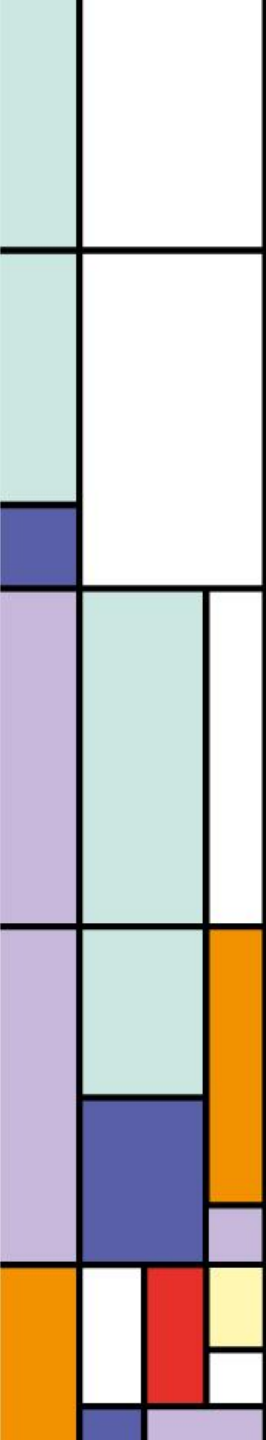
u al-len e-ven na, -



dan zingt de schep-ping weer dit lied



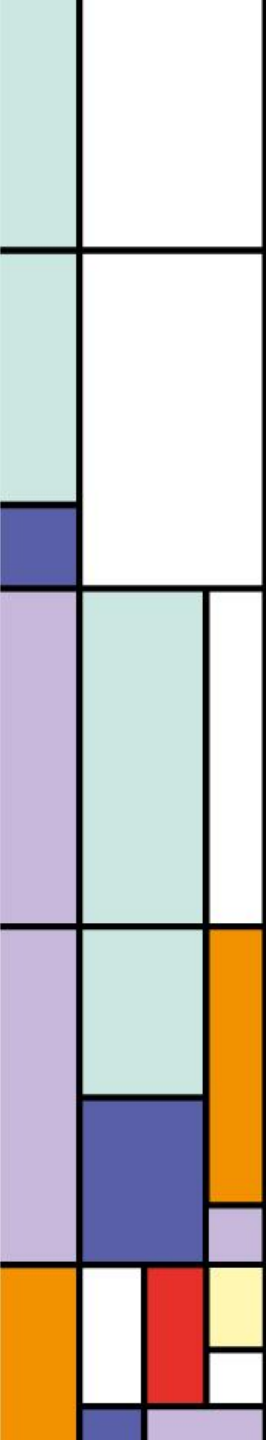
tot in de glo-ri - a.



Verkondiging

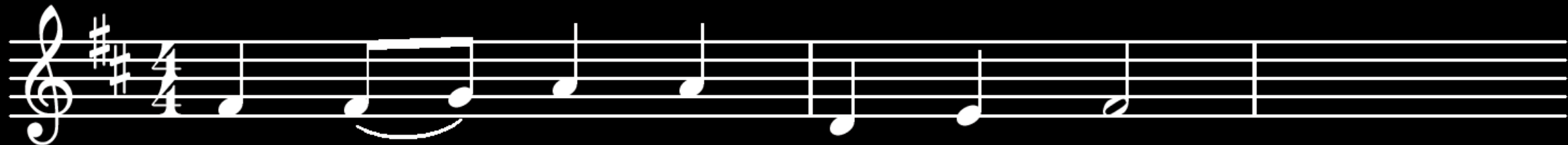
“...en nu ging de ster die ze hadden zien opgaan voor hen uit, totdat hij stil bleef staan boven de plaats waar het kind was.”

Matteüs 2:9

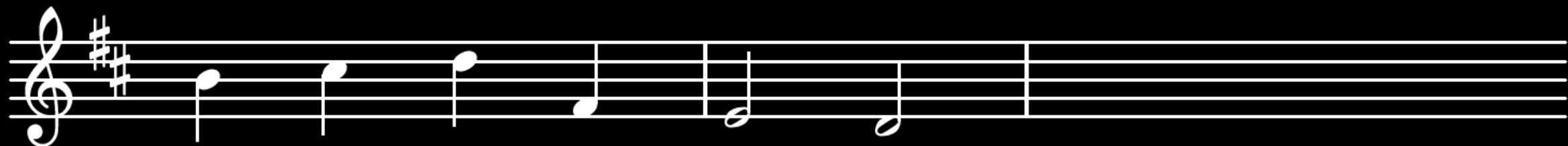


Zingen

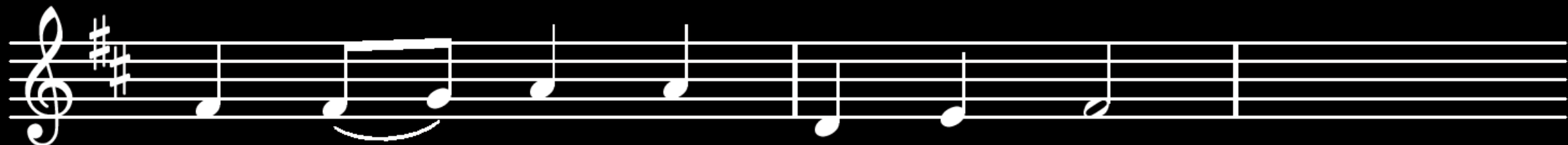
Lied 919: 1, 2 en 4



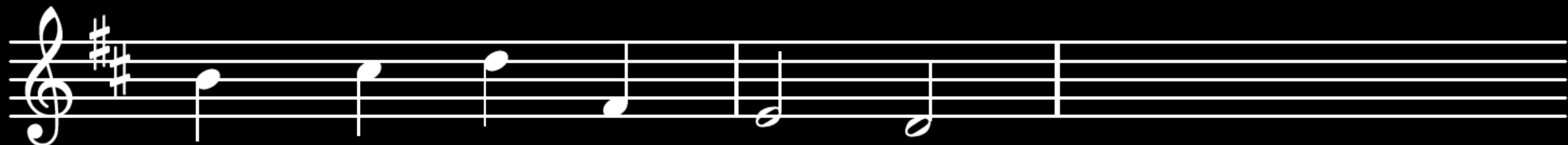
1 Gij die al - le ster-ren houdt



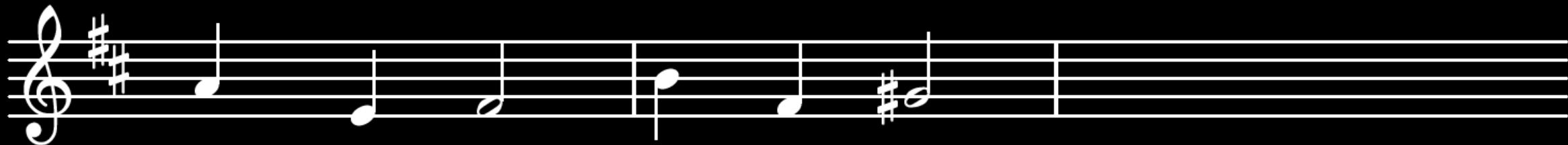
in uw hand ge - van - gen,



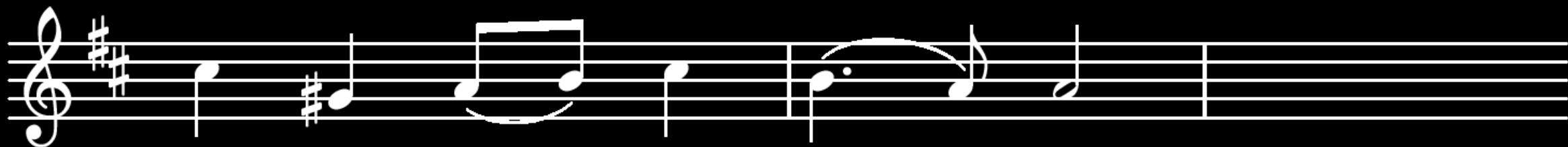
He - re God, hoe dui-zend-voud



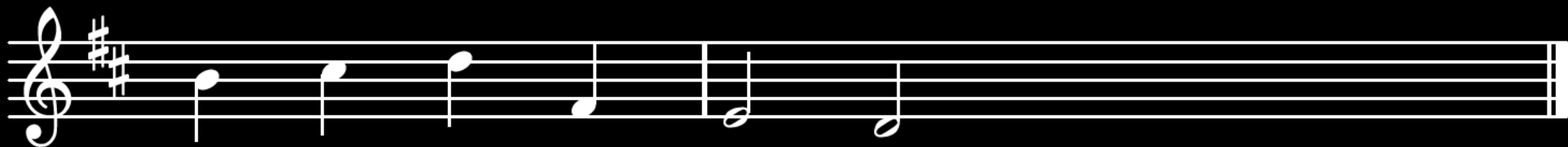
wekt Gij ons ver - lan - gen!



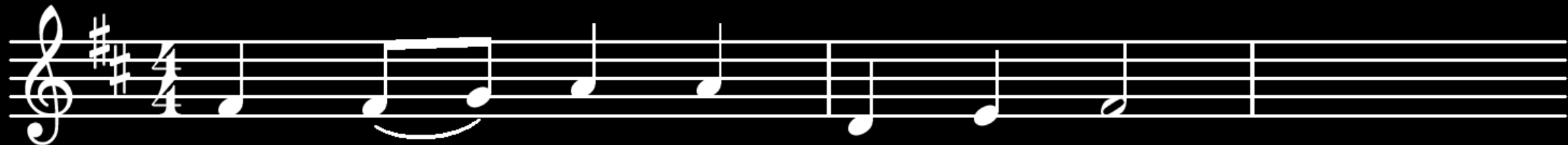
Ach, ons hart is ver-ward,



leer het op uw lich - te



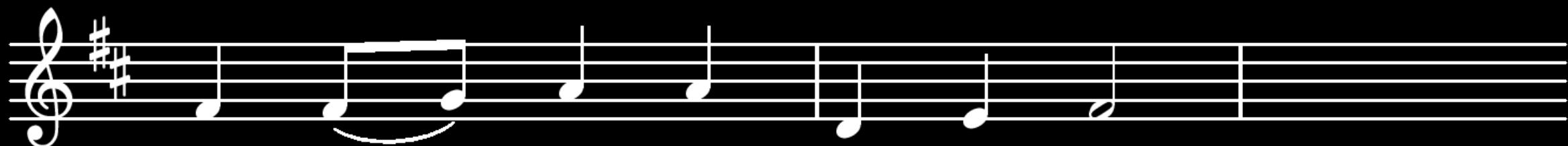
ho - ge rijk zich rich - ten.



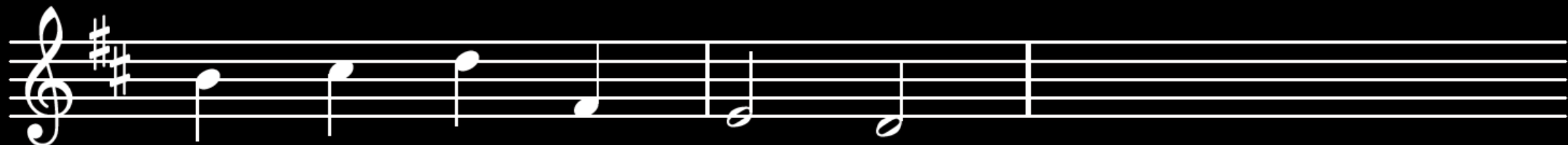
2 Want de lich - ten die wij zelf



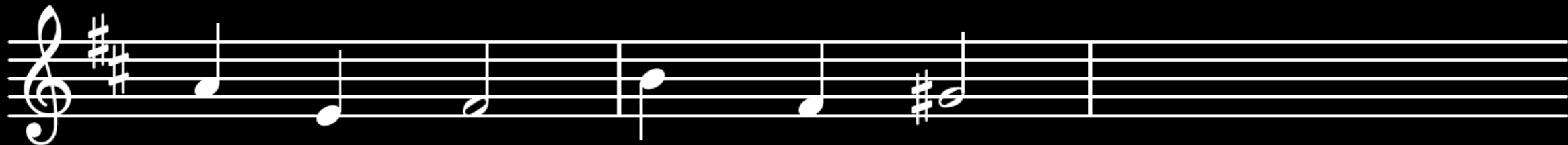
aan de he - mel stel - den,



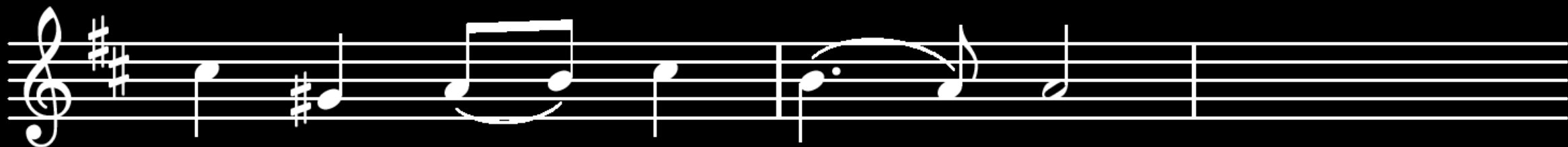
glin - sterend in het zwart ge - welf,



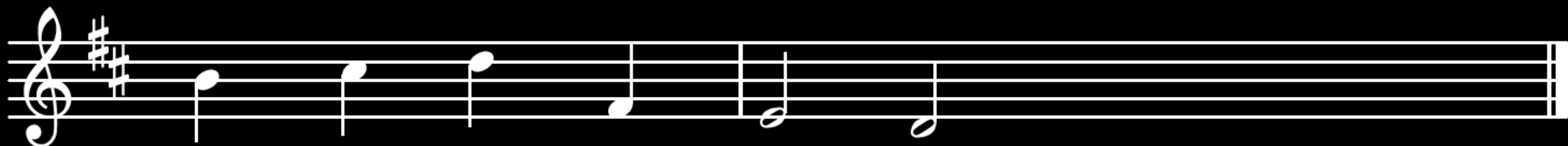
ster-ren, on - ge - tel - de, -



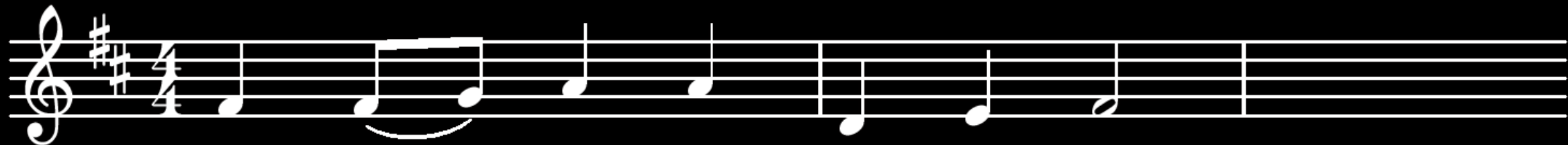
al hun glans dooft noch-tans,



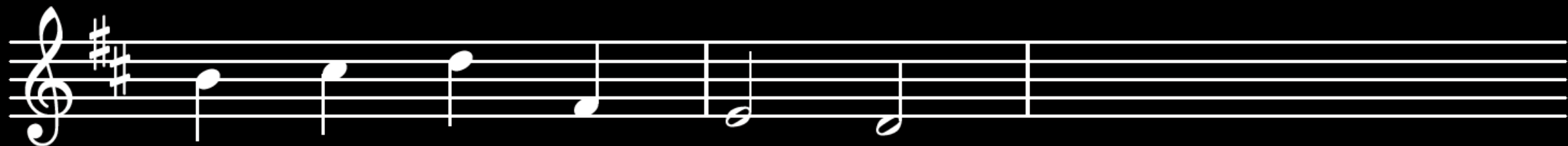
dan is heel ons le - ven



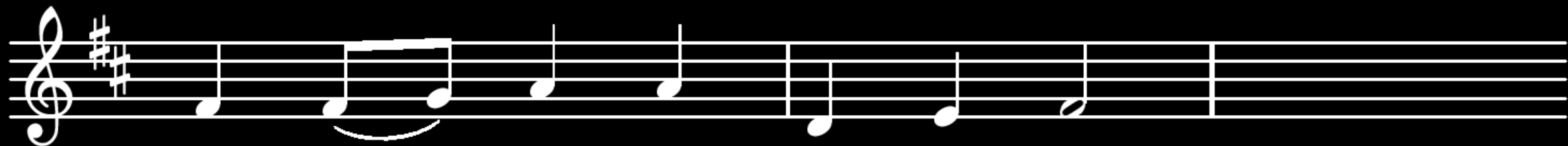
door de nacht om - ge - ven.



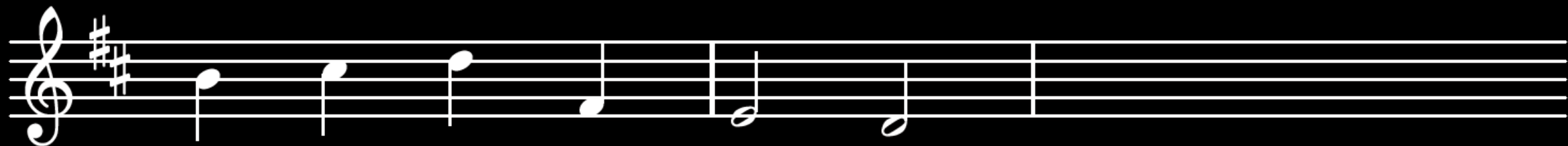
4 Christ-us, stil - le vas - te ster,



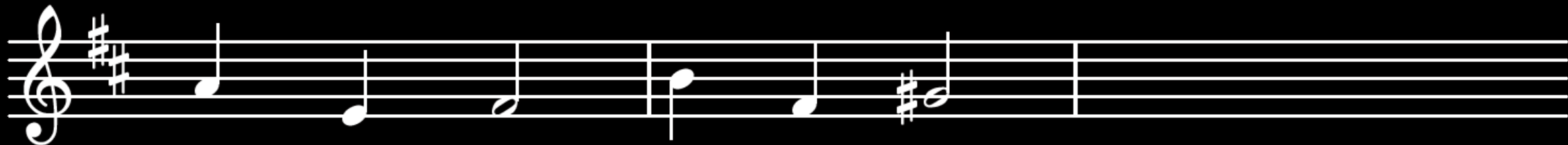
o Gij licht der lich - ten,



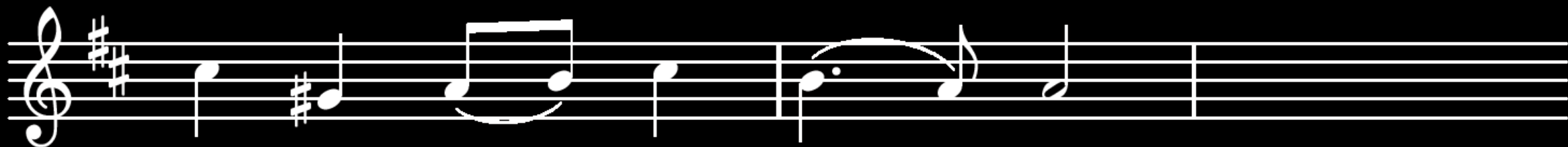
waar-naar wij van her en der



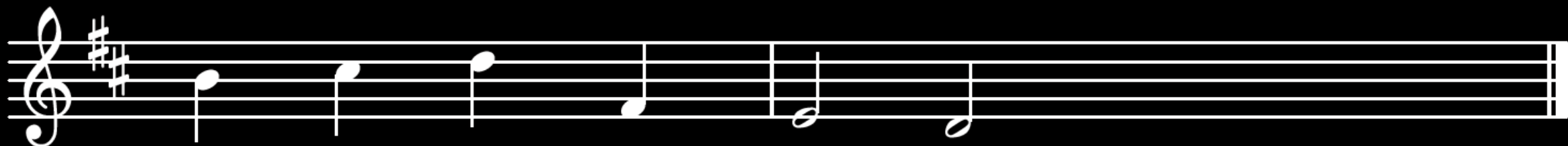
on - ze schre-den rich-ten,—



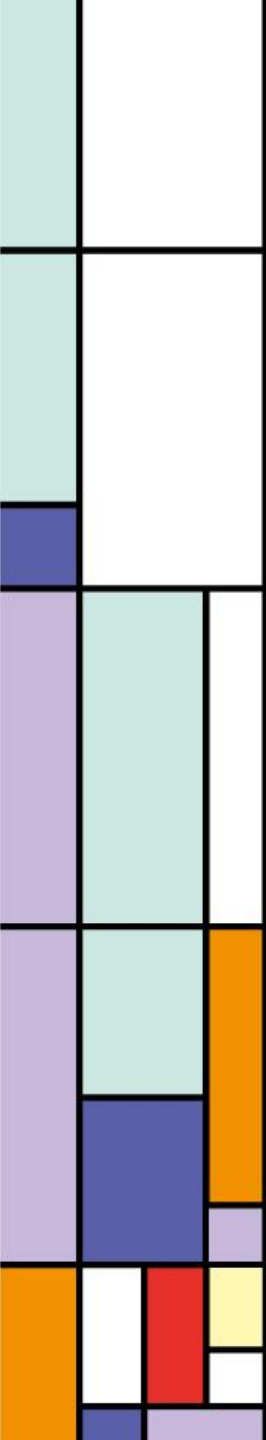
geef ons moed; 't is ons goed



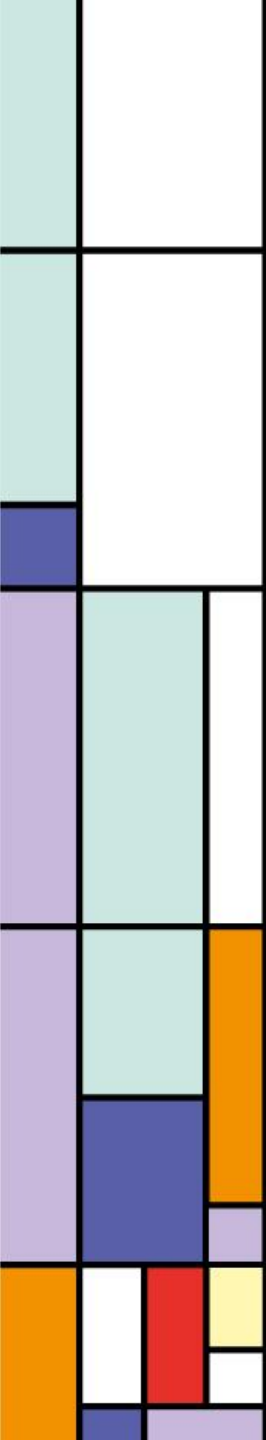
U te zien, ge - trou - we,



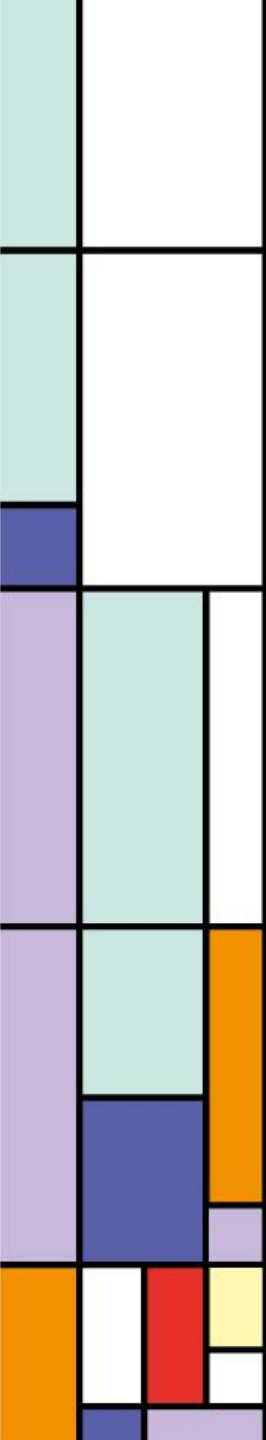
uw hoog rijk te aan-schou-wen.

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, red, and yellow.

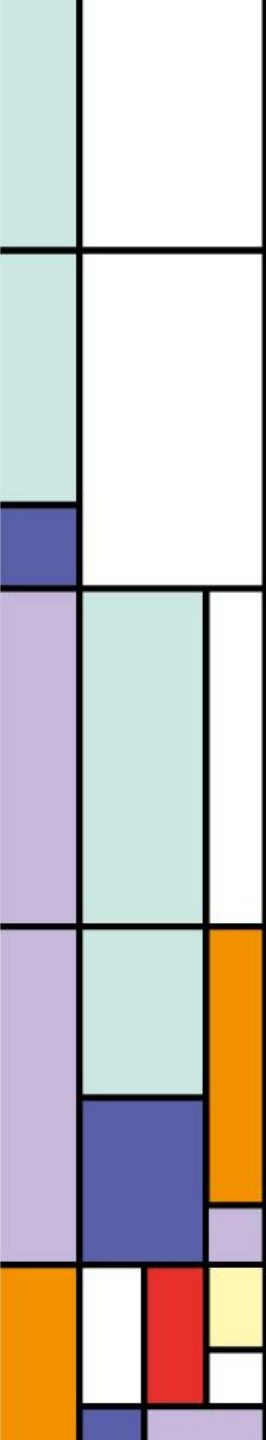
De kinderen komen terug
uit de kinderkerk



Afscheid van ambtsdragers

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Onderwijzing, herbevestiging en
belofte van (nieuwe)
ambtsdragers

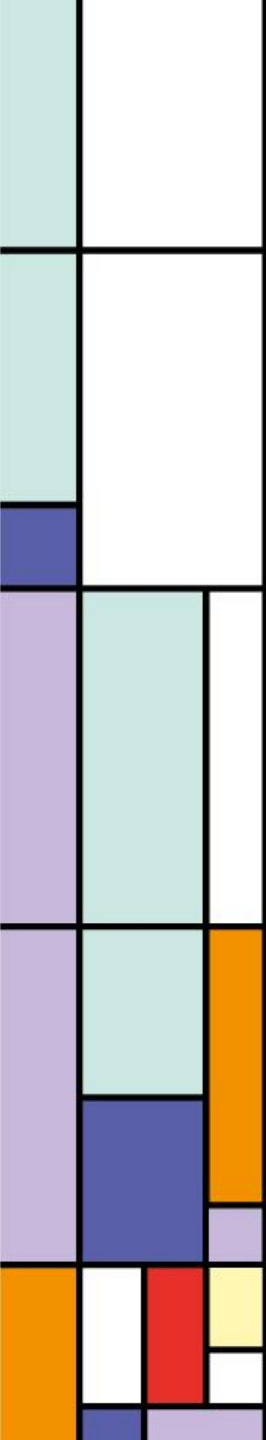


Zingen

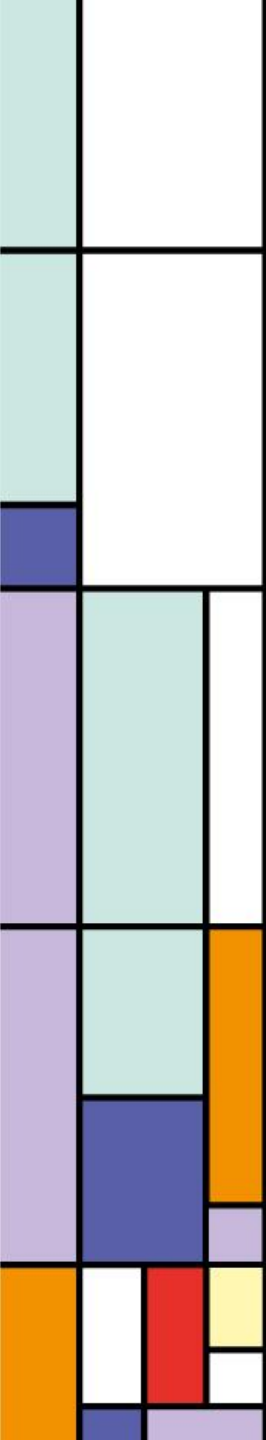
Lied 415: 1 en 2

Zegen hen, Algoede,
neem hen in uw hoede
en verhef uw aangezicht
over hen, en geef hun licht.

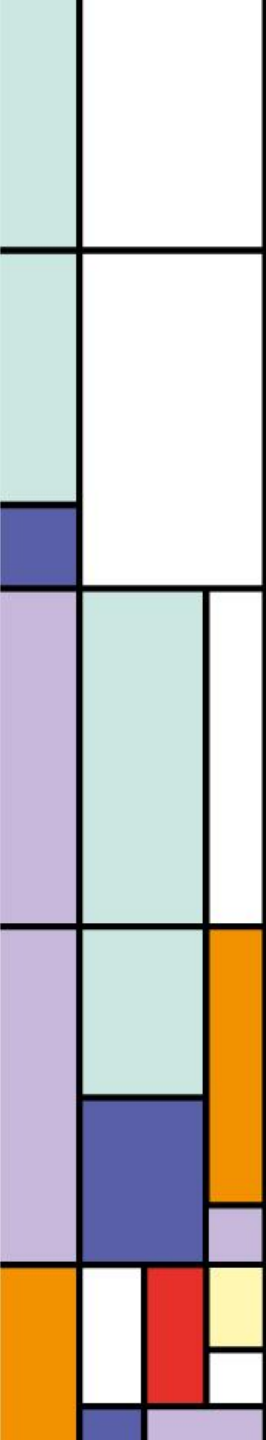
Stort, op onze bede,
in hun hart uw vrede,
en vervul hen met de kracht
van uw Geest, bij dag en nacht.



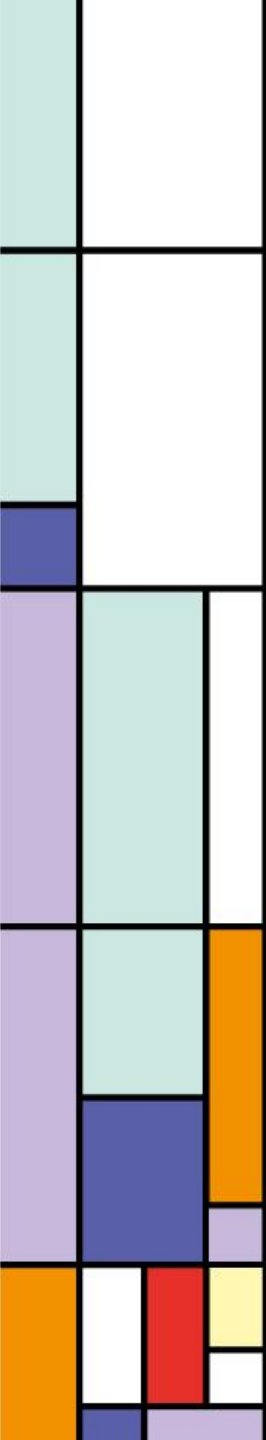
Gelofte van geheimhouding

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Diaconale voorbede

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

Pastorale afkondigingen

A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares in shades of teal, white, blue, purple, orange, and red.

Dankgebed en voorbeden

Stil gebed

‘Onze Vader’

Inzameling van de gaven

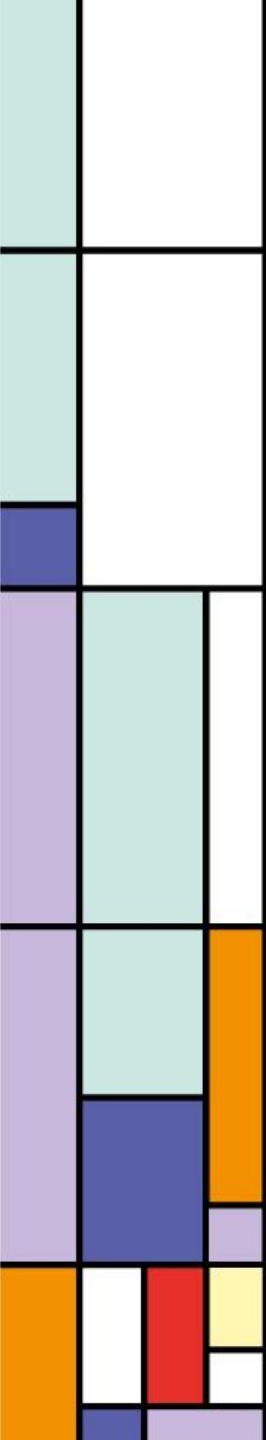
1. ZOA, Soepbus Leger des Heils, St. 2 van 52

2. Kerk en Eredienst

3. Energiekosten

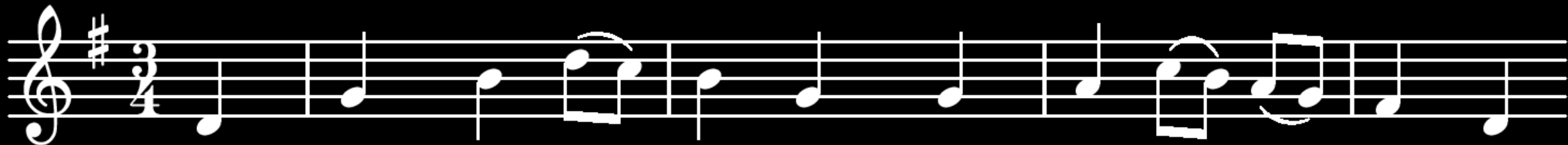
kinderen bij de oppas
mogen worden opgehaald



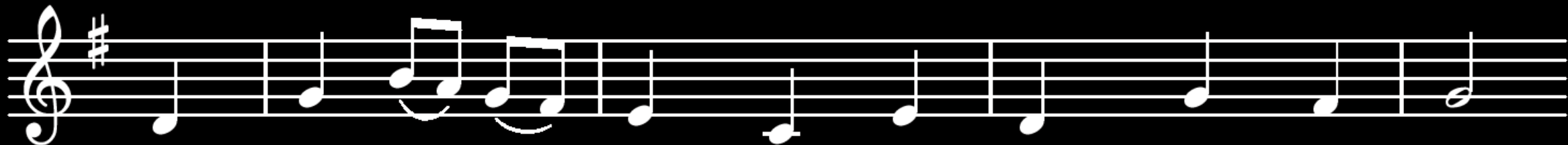
A decorative vertical bar on the left side of the slide, composed of a grid of colored squares. The colors include light teal, white, dark blue, light purple, orange, and red. The squares are arranged in a non-uniform pattern, with some squares being larger than others.

Slotlied

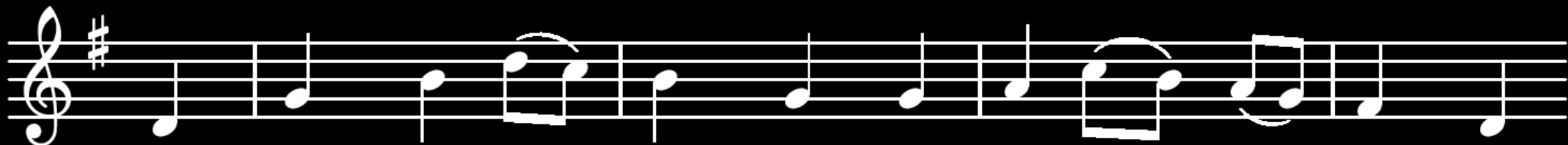
Lied 425
(staande)



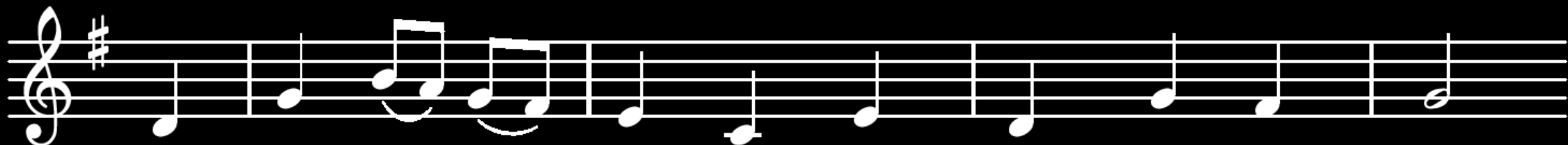
Ver-vuld van uw ze-gen gaan wij on-ze we-gen



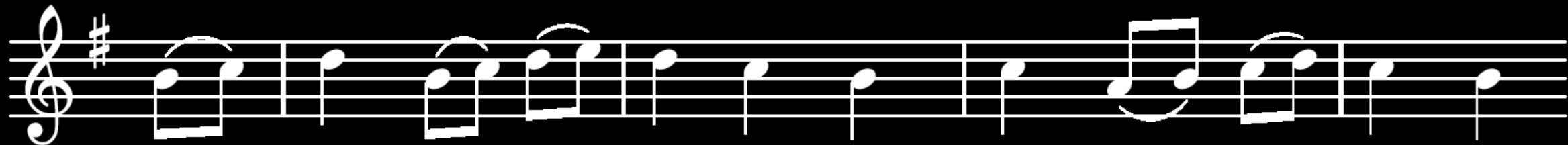
van hier, uit dit huis waar uw stem wordt ge-hoord,



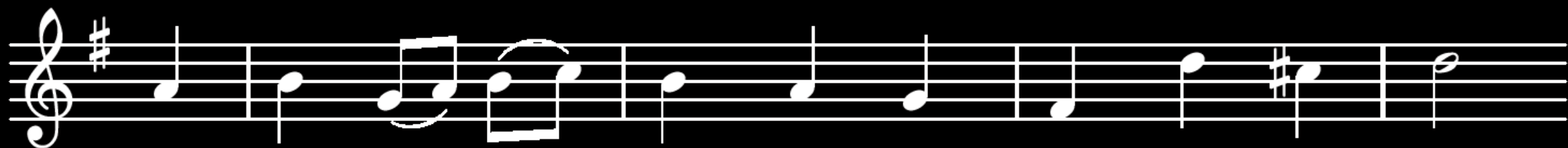
in Chris-tus ver-bon-den, te - za - men ge-zon-den



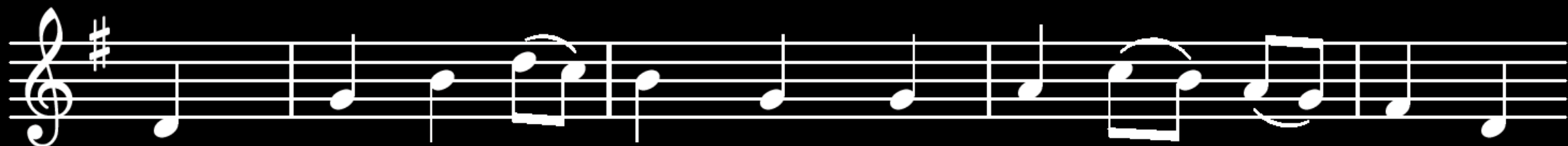
op weg in een we-reld die wacht op uw woord.



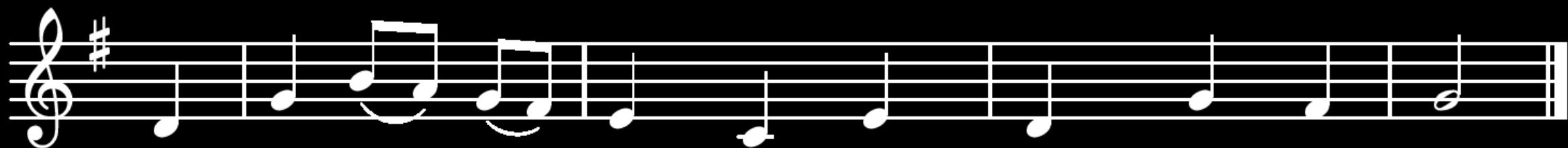
Om daar in ge-na-de uw woor-den als za-den



te zaai-en tot diep in het don-ker-ste dal,



door lief-de ge-dre-ven, om wie met ons le-ven



uw ze-gen te bren-gen die vrucht dra-gen zal.

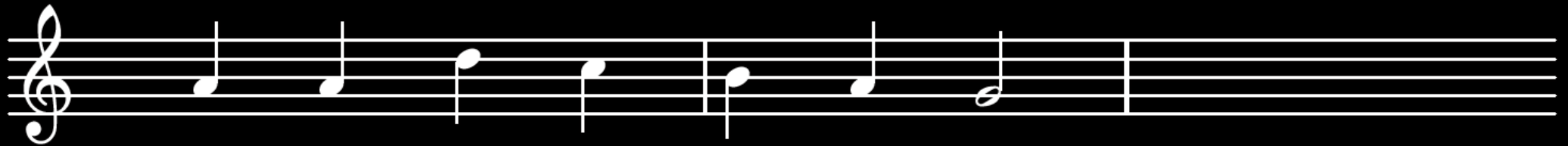
Zegen



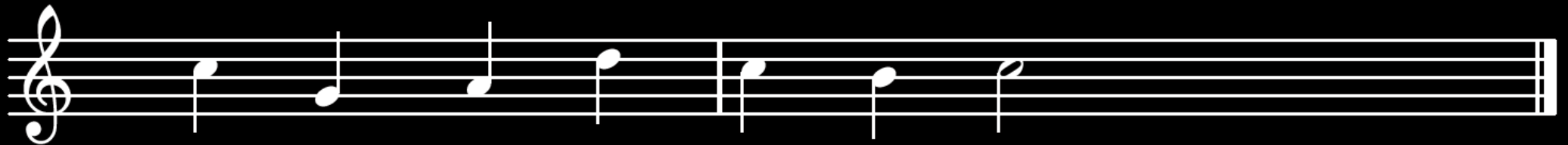
3 A - men, a - men, a - men!



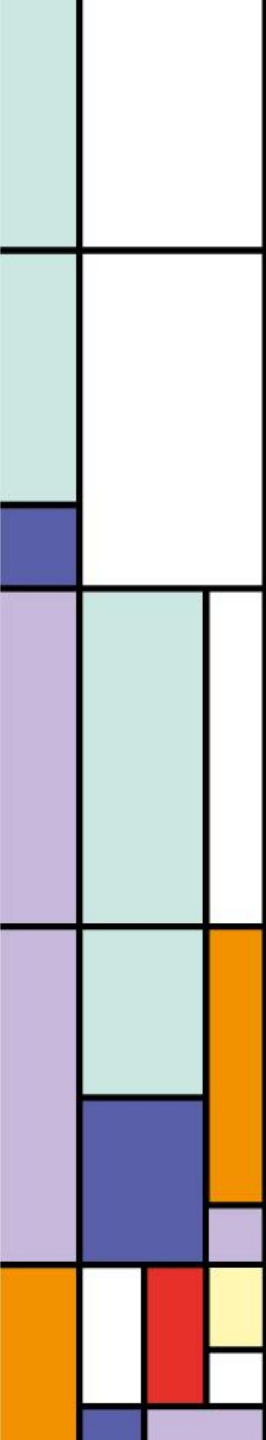
Dat wij niet be - scha - men



Je - zus Chris-tus on - ze Heer,



a - men, God, uw naam ter eer!



Je bent welkom voor een kopje
koffie, thee of ranja in de hal van
de kerk en in de Jordaanzaal
(door de deur rechtsvoor)